母姓押後

說了幾天關於世界上各地民族的姓與名排列次序，可能令你產生一種錯覺，以爲人的姓氏，不是排在最前，就是排在最後的，殊不知道，除此以外，世上還有一些民族的姓氏排列次序，不前不後，而是排在當中的。

西班牙人與葡萄牙人就有這種習慣，而因爲西班牙與葡萄牙語系的民族，整個中南美洲佔了百分九十以上，所以這些拉丁美洲國家的人，一般是將自己的姓氏，放得不前不後，而在三個名之中最當中的一個。

可能你會問，假如這些人只給你兩個名字，那麼他的姓氏應該是第一個或第二個呢，那麼正確的答案，當然就是在第二個，本質上與其他歐美民族的，沒有什麼兩樣。

可是假如他的名字是由三個字組成的，那麼你應該知道，其當中的一個，才是他本身的姓氏。

因爲西葡兩族語文習慣中，對一個人的母系，重視得遠在其他人之上，所以如有三個名字的話，最後的一個，並不是他父親的姓氏，而只是母親的姓氏罷了。

至於父系姓氏，（也就是他的姓），却是放在母姓之前的，我們若一大意，很容易就會將他的姓氏弄糊塗了。

一般香港人接觸到的西葡人士，以在從澳門接觸到的較多，所以對上述這回事，他們可能知道的也不少。

奧斯卡

不知爲什麼，近年的奧斯卡金像獎總喜歡頒給老年人。好像年前的亨利方達，今屆的莎莉麥達。

不是說不該頒給他們。這兩位老演員演技，觀衆有目共睹。好像莎莉麥達年青時主演「桃色公寓」時，演技之好，人們至今尚掛口邊，偏是不能獲最佳女主角獎，直到現在這一部「常在我心間」，才得到。不是太遲了麼！且也不見得。「常在我心間」裡的她比「桃色公寓」好呢！至於亨利方達，當他的「金池塘」得最佳男主角獎時，人已在彌留間。

所以，許多人都說，這是安慰獎。

競賽是很複雜的一回事。要講環境、對手、評判心態……等等。人人以爲梅麗史翠普應該憑「法國中尉的女人」一片，拿最佳女主角獎，偏偏是不。

反而第二年的「蔡非的抉擇」她才得到了。

這樣說並非就意味着一個公平與不公平的問題。目前爲止在國際上奧斯卡的獎項仍是最電影的最高榮譽。而這個具幾十年歷史的電影競賽，經過專家提名、考核，然後才公開評選，也是絕不兒戲的。

電影人都夢寐以求的呢！

不過，請記住：得獎固然優秀，未獲獎項亦不視爲失敗。專家們的意見，得片子就不如人時一個參考而已。從這角度看，我們希望幼兒按時起床，不純是爲怕被扣分，最根本的目的是養成他的好習慣。

媽媽們怎樣對付「發懶」的孩子？筆者曾就這一問題採訪在這方面有比較成功經驗的家長蔡小姐。

她有個五歲的孩子，正在幼稚園就讀。半學年來，孩子幾乎沒有遲到過。

問：蔡小姐，你的孩子一般晚上在幾點鐘睡覺？

答：不一定。要看他有沒有午睡。如果午睡過，晚上就讓他遲一些才睡，大約十時許；如果沒午睡，晚上就讓他早一點睡，八時到九時之間。我基本上都讓他午睡的。

問：有許多處在幼稚園階段的孩子，早上不願起來。你的孩子會不會這樣？

答：會。小孩在晚上較遲睡，玩得累了或者身體不大舒服，第二天早上總是貪睡，不願起來，有時還會大發脾氣呢！

孩子入幼稚園之後，從害怕、興奮（驚喜交雜）到習慣、不再稀罕，是正常的現象。

孩子習慣之後，每天，媽媽便會遇到一個問題，即早晨起床時間到了，孩子還懶性發作，不願起床。這令媽媽們大感頭疼，有時束手無策，那就難免遲到了。幼兒們遲到多了在成績表上是有所記錄的。當然，我們希望幼兒按時起床，不純是爲怕被扣分，最根本的目的是養成他的好習慣。

問：蔡小姐用什麼辦法弄他起來？

答：連哄帶騙，再加「引誘」啦！這件事，我想首先應了解孩子的心理。睡覺睡得很熟，總是甜蜜的，尤其是冬天，躲在溫暖的棉被裡，孩子更不想起身。他還是照樣的挖些洞，雖然屢次告誡他不可如此，但是依然故我。有的時候，一個月要替他換四、五雙鞋子，眞是不知如何是好。

老師很熱心地聽了孩子母親這番話之後，就特別注意他的行動，發現這個孩子很合羣，沒有孤僻的習慣，同時功課也在中上等，再從與他接近的小朋友處打聽，發覺這個孩子並無異樣，只是他小小的心靈中，不願自己與人有不同的感覺，因爲他穿了新鞋，怕同學說「穿新鞋打三下」，「大家一樣」，於是故意把新鞋子弄髒和「挖洞」了。

這位懂得兒童心理的老師，就動這位家長不必担心，盡量讓她的孩子穿舊鞋，買鞋時注意買跟同學一樣的鞋，以除去怕同學取笑的心理。再加上老師適當的勸導，這位不喜穿新鞋的小朋友的怪癖給糾正過來了。

所以在日常生活中，孩子們的一舉一動，都必須體察入微，許多不自覺的，在糾正以前，都要先考慮到他的動機，再謀求令其改過的辦法。

「教子難」，使父母費盡心血，如果沒有耐心，或適當的管教辦法，而專以打罵或壓迫方式來使他就範，可能收到相反的效果。

·鄭亞怡·

蘇反應堆却不妨買

近日西方大國十分樂意同中國實行「科技合作」，當然，那主要是做生意。例如，法國賣反應堆給中國建核電站，此即一例。美國邀中國派太空人參與其太空穿梭計劃，又是另一例。後者看來沒有「生意」成份，其實非也。若無條件，可以白替你送太空人上太空乎？有條件就是「生意」。

中國同西方大國在經濟乃至科技方面加强合作，蘇聯所不欲也。德國蘇聯沒有誠意移開「三大障礙」——打算無條件售賣反應堆給中國，就是一種拉攏的手段，當以改善蘇中關係，但却會用其他手法力圖拉攏中國。最近然也是做生意。

或曰：茗翁既不贊成中國太空人由美國「培養」，同樣也不贊成中國買蘇聯反應堆吧？是又不然。茗翁再作「書生議政」——如蘇聯的貨比西方的貨價廉物美，中國爲何不買？買蘇聯反應堆並無「叨」蘇聯的「光」之嫌。首先，中國已憑自己的力量建成高通量反應堆，則對反應堆技術已非外行；其次，中國可以買法國反應堆，同樣可以買蘇聯反應堆。做生意是無分彼此的。

呂不韋的生意經

按：「至大期時，生子政」「人十月生」，且經常不滿十月，普通九個月零二十三天後，有分鐘可以臨盆。但尋常也有懷胎超過十個月，或多出一個月以上的。尤其中外古今喜歡將一個偉人的誕生，加上些神話天意，例如某嬪錢鼎跡而生呂府跟嫁子楚時已懷有呂不韋的骨血在腹中的這一秘密，所以懷胎十月，應當不止於懷胎十月，而是多了兩個月，這一解釋極爲勉强。

如是我聞隨筆

按：「至大期」，史記集解引云：「期，十二月也。」這是一說；史記索隱又加引譙周云「人十月生，此過二月，故云大期，蓋當然也。既云自匿有娠，則生政固當臨常期也。」

（按：「期」字皆寫上其下月，陰平聲，音基。）

這裡十二月生，理由是「既然說政之生母，呂家絕好善舞的美姬，自己感藏了胎由呂府跟嫁子楚時已懷有呂不韋的骨血在腹中的這一秘密，所以懷胎十月，應當不止於懷胎十月，而是多了兩個月，蓋當然也。既云自匿有娠，則生政固當臨常期也。」

（按：「期」字皆寫上其下月，陰平聲，音基。）

這裡十二月生，理由是「既然說政之生母，呂家絕好善舞的美姬，自己感藏了胎由呂府跟嫁子楚時已懷有呂不韋的骨血在腹中的這一秘密