que, et ils amarrent dans un havre. Entrevues avec les naturels. Ce que nous achetâmes d'eux. Vols. Je fais la reconnaissance de l'entrée. Manière de vivre des naturels dans leurs villages. Leur manière de sécher le poisson, etc. Nous recevons la visite d'une tribu étrangère. Cérémonies de la présentation. Nous nous rendons pour la seconde fois à un des villages. Nous achetons la permission de couper de l'herbe. Les vaisseaux appareillent. Ce que nous donnâmes aux naturels et ce que nous en recumes lors de notre départ.

344

§ 2. Nom de l'entrée, et observations sur la route qu'on doit suivre pour y arriver. Description du pays adjacent. Temps qu'on y éprouve. Climat. Arbres. Autres productions végétales. Espèces de quadrupèdes dont les naturels nous apportèrent des peaux. Animaux de mer. Description d'une loutre de mer. Oiseaux, oiseaux aquatiques, poissons, coquillages, etc. Reptiles, insectes, pierres, etc. Figure des habitans: leur teint, leurs vêtemens ordinaires et seurs ornemens. Habits qu'ils portent dans quelques occasions. Masques de bois monstrueux dont ils se couvrent de temps en temps le visage. Remarques sur leur caractère, sur leurs chansons, sur leurs instrumens de musique, sur leur empressement à demander du fer et d'autres métaux.

362

§ 3. Manière dont les habitans de Nootka construisent leurs maisons. Description de l'intérieur de ces maisons. Meubles et ustensiles. Figures de bois. Occupations des hommes. Occupations des femmes. Nourritures animales et végétales. Manière de les préparer. Armes. Manufactures et arts mécaniques. Sculpture et peinture. Pirogues. Attirail de pêche et de chasse. Outils de fer. Comment ce métal s'est introduit ici. Remarques sur la langue.

393

§ 4. Tempête après notre appareillage de l'entrée de Nootka. Nous dépassons sans l'examiner le prétendu détroit de l'Amiral de Fonte. Suite de notre reconnaissance de la côte d'Amérique. Baie de Behring. Ile de Kaie. Description de cette île. Les vaisseaux arrivent au mouillage. Nous recevons la visite des naturels du pays, Leur main-