

Comment envisageons-nous d'atteindre ce but: nous avons plusieurs programmes, l'un d'entre-eux étant bien sûr les média français afin de faire connaître nos festivals, nos spectacles, nos colloques et congrès qui montrent davantage les qualités intrinsèques de nos musiciens, peintres, danseurs etc. Dans le cadre de ce même programme, Monsieur Marcel Bonnaud et Madame Janine Charrat au Centre Pompidou ont été invités à Toronto au printemps dernier. Le fruit de cette visite: 15 jours de danse contemporaine de Toronto au Centre Pompidou fin avril 1985.

Un autre exemple, Madame Jeanne Moreau est invitée à Toronto fin novembre pour participer au Festival du Film Féminin. Le Festival va consacrer 5 soirées à la présentation de films dans lesquels Madame Moreau a tourné ou qu'elle a dirigés. La présence de cette personnalité du cinéma français est une garantie de succès pour le Festival. Madame Moreau est adorée en Ontario.

Cette année, nous avons lancé le Concours International Bach de Piano qui aura lieu à Toronto du 1er au 12 mai 1985. A la suite d'une conférence de presse en mai dernier, nous avons constaté un vif intérêt de la part des journalistes et espérons en faire inviter un certain nombre à Toronto pour assister non seulement au Concours, mais aussi au Festival de Guelph ainsi qu'à plusieurs autres manifestations culturelles ayant lieu à cette époque.