

Les Aigles.

Nous lisons, dans le *Corbeau* de Leconte de Lisle :

Grands aigles fatigués de planer dans les nues.

Nous lisons, dans l'ode adressée au peintre *Fulardeau*, par Fréchette :

Quand l'aigle est fatigué de planer dans la nue.

Ce n'est guère édifiant pour un poète *national* !

Album du Vieux Montréal.

N'avez-vous jamais entendu parler de fusils *gelés* ?

M. Fréchette, parlant des soldats canadiens, dans l'*Album de Montréal* (publié par M. Beaugrand), dit :

Avec de vieux fusils gelés sur leurs épaules.

Pourquoi ce froid polaire, ce froid à geler les fusils ?

C'est pour ne point reproduire, au complet, Victor Hugo, qui dit, en parlant des soldats de la première république :

Avec de vieux fusils sonnant sur leur épaule.

Ma tête ! ma tête ! dirait Sauvalle.

Mes côtes ! mes côtes ! dirait Cyprien.

Dans la *Voix d'un Exilé* :

Moderne Chanaan, ou nouvelle Ausonie,
Il est sous le soleil une terre bénie, etc.

Vous avez trop de mémoire, trop d'oreille, aimable censeur.

Si nous ouvrons le tome II du *Foyer Canadien*, nous lisons dans le *Canada* de Crémazie :

Il est sous le soleil une terre bénie

Mot pour mot !