

de bonne qualité sur un autre arbre de même espèce qu'on veut améliorer. Le végétal sur lequel on opère est le *sujet*, la partie entée s'appelle *greffon*.

Les principales espèces de greffes: la greffe par *approche*, la greffe en *fente*, la greffe en *couronne*, la greffe en *écusson* et la greffe sur *racine*.

**GREFFE PAR APPROCHE.**—Cette greffe consiste à rapprocher deux branches préalablement entaillées de même dimension jusqu'au l'aubier et à les lier ensemble. Quand la soudure est faite, on détache le greffon de son ancienne tige et on le laisse se développer à l'exclusion des autres branches.

**GREFFE EN FENTE.**—La greffe en fente consiste à fendre le sujet, préalablement coupé horizontalement, à 2 ou 3 pouces de profondeur. Dans cette fente on introduit la greffe taillée en biseau, de manière que l'intérieur de l'écorce des deux parties coïncide parfaitement et que les deux crans de la greffe reposent sur la coupe. Cette greffe se fait à l'approche du printemps.

**GREFFE EN COURONNE.**—Cette greffe est pratiquée au printemps dans la force de la sève, sur les arbres vieux ou trop forts pour être greffés en fente. On écarte avec précaution l'écorce de l'aubier à l'endroit où l'on veut opérer. La greffe, taillée en biseau allongé, est enfoncée sous l'écorce. On peut mettre plusieurs greffes sur le même sujet; on ligature et on mastique.

**GREFFE EN ÉCUSSON.**—Cette greffe consiste à fendre en forme de T l'écorce du sujet jusqu'au bois et à en écarter les deux lèvres. On y introduit l'écusson découpé en forme d'angle. On rapproche les deux lèvres du sujet au moyen d'une légère ligature en laine, de sorte que la base du bouton soit bien appliquée contre le bois du sujet. La reprise n'est possible que lorsque l'écusson conserve à l'intérieur l'amas de tissu verdâtre qui entoure la racine de l'œil. Cette greffe peut se pratiquer pendant toute l'époque de la végétation, de mai à la fin d'août.

**GREFFE SUR RACINE.**—Cette greffe peut se pratiquer en hiver, pourvu qu'on ait eu soin de choisir ses greffes dès l'automne précédent et d'arracher les racines avant les gelées. On taille la greffe et le sujet en biseau ou en sifflet; on les fixe solidement l'un à l'autre, on ligature, puis on recouvre la plaie de cire. On coupe la racine à 3 ou 4 pouces au-dessous de la greffe.

Une fois préparées, les greffes doivent être mises dans une cave fraîche en attendant leur plantation au printemps, lorsque la terre est suffisamment ressuyée. (1)

**TAILLE.**—La taille a un triple but: 1° de donner à l'arbre une forme convenable et le débarrasser du bois inutile et mal placé; 2° obtenir des fruits plus gros et de meilleure qualité; 3° égaliser les productions annuelles et obtenir chaque année une bonne récolte.

(1) Cette greffe est pratiquée chez presque tous les pépiniéristes, entre autres chez les Rév. Pères Trappistes, à Oka, et chez M. A. Dupuis, du village des Aulnaies.

Le meilleur temps pour la taille sont les mois d'avril et mai; des pincements peuvent se faire dans le courant de juin et juillet.

**Coupe.**—Il faut tailler près de l'œil, et ne pas laisser d'onglet.

La taille du prolongement doit être faite sur un œil bien constitué, placé sur le devant, pour obtenir une pousse droite, et jamais en dessous ni en dessus. Il faut éviter les coupes en sifflet, qui ont pour effet d'éventer l'œil.

La vigne pour raisins de table, les gadeliers, les groseilliers, framboisiers, fraisiers sont très répandus et se montrent peu difficiles sous le rapport de la qualité du sol et des soins à recevoir. Seule la vigne est un peu plus exigeante. Nous mettrons tous ces petits arbustes dans les plates-bandes ou sur les bords des carrés du jardin potager. On pourrait aussi les mettre en ligne avec les arbres du verger.

#### EXPÉRIENCES

**GREFFAGE.**—Exercer les élèves au greffage, à l'écussonnage et à la taille des arbres.

**ACIDITÉ DES FRUITS.**—Mettre du jus de poire ou de pomme sur une lame de couteau. La lame se ternit bientôt; il se forme de la rouille.

Enlevez cette rouille en frottant la lame avec de la terre sur laquelle on a versé un peu de vinaigre.

**ÂGE D'UN ARBRE.**—Reconnaître l'âge d'un arbre par le nombre de zones ligneuses de la base du tronc. Sur un arbre un peu long, coupé transversalement à ses deux extrémités, constater que le nombre des couches concentriques est moindre au petit bout.

Faire remarquer les parties principales d'une tige: moëlle, bois, écorce.—Différence entre le cœur du bois et l'aubier.—Nombreux aspects de l'écorce: liège grossier dans l'orme; fibres textiles dans le lin, le chanvre; plaques se renouvelant périodiquement dans le bouleau, l'érable.—Certaines plantes n'ont pas d'écorce: le roseau, les graminées.

**CIRCULATION DE LA SÈVE.**—Enlever une bande annulaire d'écorce autour du jeune arbre au moment de la sève: on voit celle-ci s'accumuler au bord supérieur de la plaie, ce qui indique que la sève descendante circule entre l'écorce et l'aubier.—C'est la sève descendante qui nourrit le végétal. Pour faire grossir une grappe de raisin, on peut enlever, au rameau qui la porte, un anneau d'écorce au-dessous du fruit. La sève, arrêtée dans son mouvement, est utilisée par la partie supérieure du rameau, et la partie inférieure cesse de grossir. On obtient le même effet par une ligature. Ce moyen ne peut être employé que sur les arbres dont les branches doivent être rabattues par la taille. Effet de la ligature serrée sur un arbre. On fait périr un arbre si on le dépouille de son écorce.

**CONFECTION D'UNE COUCHE CHAUDE.**—Pour faire une couche, il faut une bache et des châssis vitrés.

La bache est un coffre de bois mou sans fond, et dont la partie supérieure est inclinée

et tournée au midi. On la place dans un lieu bien exposé, après avoir creusé une petite fosse pour la recevoir. On la remplit de fumier de cheval récemment enlevé de l'écurie; on foule avec les pieds et on arrose légèrement. Sur le fumier, on étend une couche de terreau épaisse de 5 à 6 pouces et on couvre le tout avec les châssis. On doit laisser un vide de quelques pouces entre les châssis et la couche.

Au bout de trois jours, le fumier est en pleine fermentation: la couche est brûlante. Le coup de feu une fois passé, on sème ou on plante. Il est bon d'entourer la bache d'une couche de fumier; cette précaution maintient encore la chaleur. Suivant la température, on couvre plus ou moins les châssis. Il faut aussi arroser de temps à autre.

Les couches froides sont de vieilles couches ou des couches faites avec du fumier consommé.

#### CHAPITRE VII

#### ÉCONOMIE DE L'AGRICULTURE

#### XXXVI<sup>e</sup> LEÇON

#### Comptabilité agricole.

L'ordre est le père de l'économie

Le cultivateur intelligent et avisé ne laisse rien au hasard: il tient à se rendre compte de tout.

La mémoire, même la plus fidèle, ne saurait retenir la multitude des détails d'une exploitation; il est donc nécessaire d'avoir différents registres qui relatent exactement tous les faits intéressants, et particulièrement les transactions, qu'il importe de noter avec une rigoureuse exactitude.

Le fermier aura, outre son carnet de poche: 1° un livre journal; 2° un livre de caisse; 3° un livre d'inventaire.

**LIVRE JOURNAL.**—Le livre journal est un registre sur lequel on écrit toutes les opérations, achats, ventes, échanges, etc., au fur et à mesure qu'elles se produisent.—Pour sa tenue, voir le modèle ci-contre.

**LIVRE DE CAISSE.**—Le livre de caisse est le livre de l'argent; il est utile à tout le monde; c'est le livre de toutes les positions, de toutes les professions et de tous les métiers. On y inscrit les recettes et les dépenses à mesure qu'elles ont lieu. (Voir modèle ci-contre.)

**LIVRE D'INVENTAIRE.**—L'inventaire d'une exploitation doit se faire au moins une fois chaque année, à la fin d'avril.—Cet inventaire consiste à établir la valeur actuelle tout ce que le cultivateur possède (actif), mobilier, instruments, grains, bétail, etc.; ensuite l'énumération de tout ce qu'il doit (passif).—La différence entre l'actif lui fera connaître exactement sa situation.—Le registre de ces diverses opérations s'inscrit sur un registre spécial appelé *livre d'inventaire*. (Voir modèle ci-contre.)