

547. Il emploie toujours de petites ruses pour tromper quelqu'un, et le faire, comme on dit, tomber dans le panneau.

548. Il se permet des équivoques et des mots à double entente, même devant les dames.

549. Si on lui fait un peu de mal, il se plaint hautement, et fait des reproches amères à celui qui en est la cause. (*“ Vous êtes un mal-adroit ; vous avez manqué de me casser le bras, etc.”*)

550. S'il rencontre quelqu'un qui ait perdu la raison par un excès de vin, il s'amuse de ce spectacle humiliant. (*Au lieu de plaindre un de ses semblables, qui s'est ravalé au rang des bêtes.*)

551. Il ne loue qui que ce soit, et blâme tout le monde. (*Il ignore que ceux qui ne sont contents de personne, sont ceux-là même dont personne n'est content.*)

552. S'il dit du bien de quelqu'un, il ajoute bientôt la particule médisante MAIS. (*“ Un*