



**T. BEAUGRAND**  
Editeur-Propriétaire.

Abonnements :  
Un an..... \$0.50

Le No. UN Cent

Bureaux :  
35 St. Gabriel.

**LADEBAUCHE**  
Rédacteur-en-chef.

**FEUILLETON DU CANARD**

**LES CAMPAGNES d'un ROUÉ**

PAR  
**AMÉDÉE ACHARD.**

(Suite.)

Léonie, tout à fait charmée de l'esprit qu'elle montrait, s'écoutait parler elle-même, comme on écoute une actrice; elle plaisait et trouva des mots pour peindre la nouvelle situation que les roueries de son mari lui faisaient. Le spéculateur, à bout de ressources, la suivit sur la voie où elle marchait, et badina lourdement sur ses traces.

— Tenez, dit-il tout à coup, vous êtes adorable, et jamais personne — personne, entendez-vous — n'aura les beaux yeux que voilà!

Il passa un bras autour de la taille de Léonie et l'embrassa sur le cou.

Elle se dégagea tranquillement de son étreinte et le menaçant du doigt sans se fâcher :

— Ah! mon ami, dit-elle, ne faisons pas de peine à mademoiselle Pulchérie!

Elle prit un flambeau, le présenta à M. Colombey, qu'elle conduisit vers la porte, et, le saluant :

— Bonne nuit, reprit-elle; il ne faut jamais plus tromper personne à présent.

La comédie était jouée, et si M. Colombey rentra dans son appartement tout ahuri, Léonie se coucha avec le sentiment qu'elle avait bien rempli son rôle. Ce premier succès la ravissait, et la tête doucement posée sur l'oreiller, elle répétait encore à demi-voix les mots charmants qu'elle avait aiguës pour accabler son pauvre mari. C'était certainement une satisfaction pour l'esprit; mais si le cœur n'avait rien à voir dans l'affaire, l'amour propre murmurait. Certes, Léonie ne demandait pas à M. Colombey les hommages d'une adoration perpétuelle, cependant elle n'avait jamais pensé non plus qu'elle pût être trompée par l'homme qu'elle avait choisi. C'était un crime de lèse-beauté; et le code des femmes, on le sait, ne laisse jamais impunie aucune faute.

Il y avait donc de ce côté là une chose qui criait vengeance.

Madame Colombey s'endormit en pensant à M. de Bréhal.

Gustave ne remarqua, ni le lende-



**LA CONFERENCE INTERPROVINCIALE**

ET SES EFFETS MERVEILLEUX SUR M. JOSEPH TASSÉ.

M. Joseph Tassé, ex-M. P., explique à un des rédacteurs de la *Minerve* que ces sacrés rouges là ont inventé une nouvelle histoire pour emberlificoter les bleus aux prochaines élections. Où trouverai-je un comté qui veuille de moi maintenant? dit le pauvre candidat battu de Laprairie.

main ni les jours suivants, aucun changement dans la conduite de sa femme. Elle était avec lui sur le pied d'une amitié paisible où l'on découvrirait à peine une nuance d'ironie. Un sourire léger, quelques mots dont seul il avait la clef lui faisaient sentir l'épigramme. Ainsi, par exemple, Léonie lui demandait d'un ton câlin comment il avait passé la nuit; s'il n'avait point eu de rapport à rédiger pour une assemblée d'actionnaires;

s'il n'était pas fatigué par une trop longue suite de réunions; si la gérance qu'il avait acceptée lui était agréable et productive. Le pauvre homme balbutiait. Les représailles n'allaient jamais plus loin. La question faite, Léonie lissait ses bandeaux avant de sortir, ou prenait un livre et ne pensait plus à son mari.

M. de Bréhal avait une conscience plus nette des changements que la découverte provoquée par sa diplomatie

avait amenés dans ses rapports avec Léonie. Avec lui pas plus qu'avec M. Colombey, elle n'obéissait paisiblement à sa nature, mais pour ce cas particulier elle s'était imposé un langage désolé: celui de la mélancolie et de la résignation. Elle avait remarqué que les attitudes penchées et la tristesse du sourire donnaient un caractère original, en quelque sorte inédit, à sa beauté; ce fut donc un nouveau rôle qu'elle étudia, le rôle de

la femme incomprise et délaissée, le rôle de la femme dont le cœur est blessé, qui souffre et gémit. La pauvre créature, toute pétrée de sentiments de convention où la sincérité n'avait jamais tait pénétrer sa lumière, ne savait rien faire simplement même le mal. M. de Bréhal, qui s'aperçut de ce manège, s'en inquiétait peu; il aurait suivi Léonie sur un sentier plus extravagant encore, si ce sentier avait pu abréger la distance qui le séparait du but auquel il tendait.

Entre ces deux natures composées, c'était un assaut de mensonges qui ne les trompaient ni l'un ni l'autre, mais où ils trouvaient également leur plaisir: c'était comme une passe d'armes.

M. de Bréhal était entré délicatement dans le chagrin que Léonie feignait de ressentir. En conséquence, M. Colombey lui faisait horreur, M. Colombey lui semblait le plus coupable des hommes.

— Être à vous et ne pas s'enivrer de l'air que vous respirez! disait-il avec l'accent du désespoir et de l'indignation.

Après ce beau mouvement d'éloquence passionnée, il baisait silencieusement la main de Léonie, qui la lui laissait négligemment.

Quelquefois, le soir, quand ils étaient seuls, Léonie levait les yeux et regardait la pendule.

— Voyez, il est minuit... Gustave ne rentre pas, et voilà deux ans à peine que je suis mariée! disait-elle.

M. de Bréhal avait toujours une improvisation toute prête pour répondre à ce cri du cœur.

Léonie souriait doucement.

— Ne me dis pas que vous m'aimez, reprétait-elle; je ne croyais pas beaucoup à ces beaux sentiments autrefois... les fleurs de la poésie ne croissent pas dans le jardin d'un millionnaire... mais enfin j'espérais tout au moins que je serais chez mon mari comme une amie, et non pas comme une étrangère qu'on loge fastueusement et qu'on oublie.

Dans ces belles occasions, M. de Bréhal se rapprochait de Léonie comme un chat d'une tasse de lait qu'il convoite de yeux et veut effleurer de ses moustaches. Que de câlineries alors! que de paroles emmiellées! comme il savait faire vibrer les cordes de la colère, de l'attendrissement, de l'adoration! comme il s'abaissait aux pieds de l'idole abandonnée! qu'il maudissait le prêtre infidèle qui ne brûlait plus d'encens devant l'autel! qu'il le plaignait surtout! Quelqu'un peut-être aurait un jour l'art de verser le baume sur la plaie dont souffrait le cœur de Léonie. Mais quel était l'homme heureux à qui la fortune réservait ce bonheur? Léonie qui ne pleurerait pas, risquait ses deux oreilles