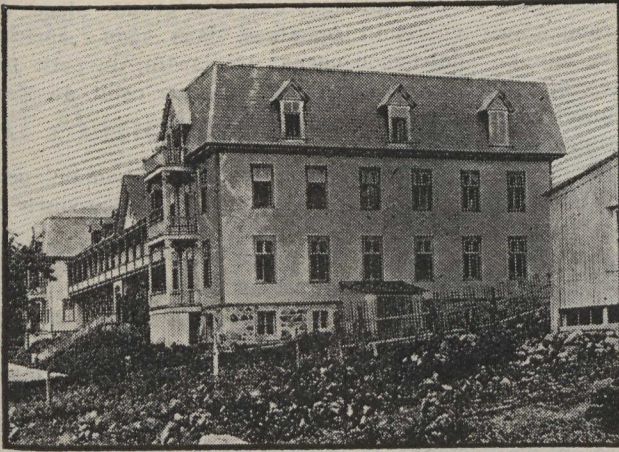




L'Institut Agricole d'Oka

teint aujourd'hui quinze, vingt, vingt-cinq pieds de hauteur.

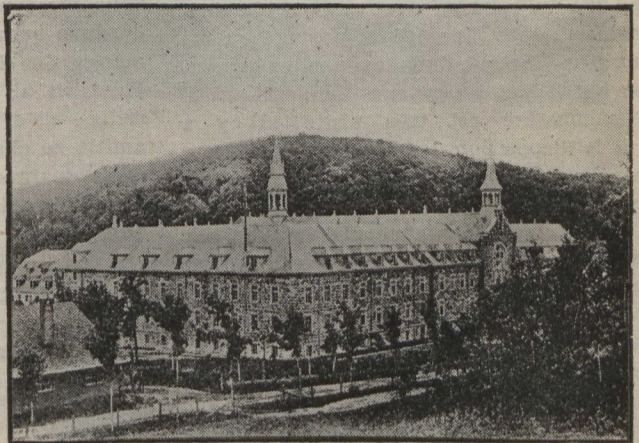
—Il faudra que j'aie voir cela.

—Ah! ah! vous voilà intéressé par quelque chose qui n'est pas de votre commerce? J'en suis enchanté. C'est une démonstration de ma thèse; et puis, c'est une preuve que le commerçant n'a pas absolument tué le citoyen, le patriote chez vous, ce qui arrive trop souvent parmi les hommes d'affaires. C'est déjà un grand délassement moral et physique que de se détourner de ses intérêts personnels pour s'intéresser à ce qui concerne une communauté ou toute la communauté, c'est-à-dire la race entière. Débarqué, Oka m'intéresse par les beaux arbres dont il vient d'être question, par ses maisons bien mises et bien sises, par ses villégiaturistes à l'air reposant et reposé. Mais je me hâte de monter dans l'omnibus Larin à destination de La Trappe. Plusieurs Américains y prennent place avec nous.

Un des points les plus importants de leur itinéraire, cet été, comme de-

puis longtemps, c'est le monastère des RR. PP. Trappistes dont la renommée est allée jusqu'à eux et qu'ils appellent déjà — d'après leurs lectures — "the ideal beehive", la ruche d'abeille idéale. L'Américain a le culte du travail intensif et bien ordonné. L'un d'eux me fait part, à propos de la route d'Oka proprement dite et de celle de La Trappe—due au travail intelligent des pères—de constatations qui me serviront à un article dans la "Revue" de septembre. En un rien de temps

nous avons parcouru les quatre milles, non pas que nos chevaux soient précisément des coursiers—d'ailleurs, je n'ai pas la manie de la vitesse,—mais tout nous intéresse en route: les fermes des prêtres sulpicieus, la belle montagne avec ses chapelles en tryptique quasi aérien et, surtout, le pittoresque et confortable édifice de l'Institut Agricole et les cultures variées qui l'entourent comme un sertissement très heureusement conçu et exécuté. Et un peu plus loin, à la descente d'une côte à la Québécoise et aux contours artistement



Le Monastère d'Oka