



## AVIS.

## SOUMISSIONS POUR LE MARCHÉ AUX VEAUX.

Avis public est par le présent donné que toutes les soumissions pour la construction d'un Marché aux Veaux à Québec devront être adressées au soussigné, le ou avant le 27 courant.

On ne s'engage pas à accepter la plus basse, ni aucune des soumissions.

Signé MERCIER.  
Québec, 10 janvier 1887.

## Théâtre Royal.

La semaine dernière le Théâtre Royal était bondé de spectateurs aux représentations du drame *Silver King*. La pièce a été habilement interprétée par des artistes de premier ordre, qui se sont fait applaudir avec enthousiasme. Cette semaine l'artiste populaire Edwin F. Mayo paraît dans son rôle célèbre de Davie Crockett.

## PROPOS D'ENFANT TERRIBLE :

—As-tu renversé l'encre sur le sofa dans le salon ? demande une mère à son enfant.

—Oui, maman.

—J'ai l'intention d'en parler à ton père lorsqu'il arrivera à la maison et il te donnera un fouet dont tu te souviendras longtemps. Ce sofa sera dégoûtant lorsque je recevrai de la compagnie.

—Cette tache d'encre ne vaut pas la peine d'en parler. Tu t'assieras dessus lorsque tu auras de la visite.

\*\*

## UNE MAMAN PRUDENTE.

La fille.—Maman, M. Gobesec m'a demandée en mariage hier au soir.

La mère.—T'es-tu engagée avec lui, ma fille ?

La fille.—Oui, maman.

La mère.—A-t-il de l'argent, ma fille ?

La fille.—Seulement \$1,000 par année maman.

La mère.—Eh bien, ma fille, soigne le délicatement jusqu'au printemps. Il est possible que tu rencontres un meilleur parti pendant l'hiver.

\*\*

## FABLE AMÉRICAINE—LE VOLEUR ET LE CAISSIER.

Un voleur entreprenant profita d'une nuit obscure pour pénétrer avec effraction dans une banque, afin d'y cueillir une fortune. Lorsqu'il fut entré dans l'établissement il entendit la voix d'une personne qui lui dit :

—Si j'eusse su que vous désiriez entrer dans cette maison, je vous aurais de grand cœur ouvert la porte de devant.

—Qui êtes vous ?

—Le caissier.

—Mais je suis un voleur.

—Oh ! dans ce cas, c'est très bien ; il ne peut y avoir aucune querelle entre nous, attendu que le président nous a devancés tous les deux en vidant la caisse.

MORALE.—Il vaut mieux voler un président de banque qu'une banque.

\*\*

## SCÈNE DE FAMILLE.

Le père, la fille.

Il s'agit de décider celle-ci à convoler avec un huissier à lunettes d'or qui a demandé sa main, en appuyant sa demande de quinze bonnes mille piastres de rentes.

Le père.—Voyons, mon enfant, il faut être raisonnable.

La fille.—Il est trop laid, papa.



## A L'HOTEL-DE-VILLE

Messieurs les échevins viennent féliciter le maire Beaugrand au sujet du titre de commandeur de l'ordre illustre de Nicham-Ishkhar de Tunisie.

LE MAIRE.—Messieurs, je ne vous comprends pas, cessez d'éternuer.

UN ÉCHEVIN.—Nous essayons de prononcer votre nouveau titre et nous n'y réussissons pas. C'est trop fort pour notre vache.

*Le père.*—La beauté chez un homme est insignifiante.

*La fille.*—Et puis il n'est plus jeune.

*Le père.*—Très bien conservé. C'est un mariage de bon sens.

*La fille.*—Je voulais faire un mariage d'amour.

*Le père.*—(entraîné par la démonstration.)—Ah ! oui, parlons-en ; tiens, moi, j'ai épousé ta mère par amour.

\*\*

*La Bibliothèque à Cinq Cents* voit chaque jour son succès s'affermir. D'où lui vient cette faveur particulière du public ? Il suffit de parcourir au hasard un des numéros hebdomadaires de cette intéressante publication, et l'on se rendra immédiatement compte du choix éclairé, de l'attention scrupuleuse qui présidé à sa composition.

Les sujets les plus variés dans le Roman, la Littérature, l'Histoire, les Voyages, les Scènes du Désert ou de la Vie Indienne, y sont tour à tour développés avec l'attrait puissant des poignantes émotions que font naître les grands spectacles de la nature, et l'analyse des sentiments les plus tendres et les plus délicats du cœur humain.

A ces divers titres, *La Bibliothèque à Cinq Cents* a sa place marquée d'avance à tous les foyers, où elle fera les délices du vieillard aussi bien que celles de la jeune fille.

Prix d'abonnement : un an, \$2.50 ; six mois, \$1.25. S'adresser à Poirier, Bessette & Cie, 1540 Rue Notre-Dame, Montréal.

## VARIETES

## Au café :

—Monsieur, sachez que je ne partage pas votre opinion !

—Vous avez raison, ça la diminuerait.

\*\*

Calino, qui n'a jamais eu de chance à trouvé le moyen de dompter la mauvaise fortune : il s'est pendu, afin de posséder un bout de corde authentique qui lui porte bonheur.

## LE CARNAVAL

Tout indique que nous allons avoir le plus beau carnaval qui se soit jamais vu. Aussi chacun se prépare, et surtout nos hôtels de renom, tel que celui de M. Théotime Lancilot, coin des rues Ste-Catherine et Sanguinet, qui a fait de grandes réparations à son établissement, et c'est là que vous trouverez les liqueurs les plus pures de Montréal, Vins des crus en renom, Cigares des meilleures marques. Cabinets particuliers. Huitres en écailles reçues par express tous les jours. Soupe aux huitres et le fameux cigare "Théo" à 5 cts. Allez goûter ses Tom and Jerry.

Salle éclairée à la lumière électrique à la disposition des clients.

\*\*

## Sur le boulevard :

—Comme vous voilà pâle ! Auriez-vous été malade ?

—Oui, je viens de garder le lit trois jours à la suite de la mort de ma belle-mère.

—Vraiment ! Pour cela !

—Que voulez-vous ? Il suffit quelquefois d'un rien...

\*\*

## SOUVENIRS DE FAMILLE

Les fêtes approchent, n'attendez pas que la foule encombre les ateliers photographiques. Hâtez-vous d'aller poser avec votre famille chez H. Larin qui opère d'après les procédés les plus nouveaux. Pose instantanée. Portraits d'enfants pris en un quart de seconde. Prix des plus modérés, jugé-en. Portraits cabinet (retouchés) \$1.50 la douzaine. Carte de visite 75 cts la douzaine. M. Alfred Bayard, artiste peintre bien connu est attaché à l'établissement. Portraits à l'huile, au crayon, au pastel, portraits photographiques retouchés à l'encre de Chine, et à des prix variés. Ateliers, No. 18 rue St Laurent.

\*\*

Deux Gascons s'apprêtaient à régler leurs disputes par les armes.

L'un dit :

—Il faut que l'un de nous reste sur le terrain.

—En bien, ce sera vous, dit l'autre, car, pour moi, je me tire des flûtes.

\*\*

En police correctionnelle :

—Accusé Malifon, c'est la troisième fois, cette année, que vous paraissiez devant le tribunal. Qu'est-ce qui vous amène encore ici ?

—Mon président, c'est la police !

\*\*

Grandes manœuvres :

—Surtout, dit le sergent aux hommes de son escouade, défense de boire de l'eau "astagnante".

—Pardon, fait un réserviste qu'est ce donc que de l'eau "astagnante" ?

—Comment ! vous, un homme éduqué, vous ne savez pas ça ? Mais, parbleusse ! c'est de l'eau "accroupie" !

\*\*

La statistique gaie :

Certain préfet normand avait adressé aux maires de son département une circulaire pour leur demander le nombre d'œufs que les poules avaient, dans une année, pondus dans leurs communes.

L'un d'eux envoya nombre d'œufs pondus dans sa commune, plus la moitié d'un œuf.

Grand embarras à la préfecture. Le préfet prit le parti de demander des explications au maire ; qui lui répondit immédiatement :

“ Monsieur le préfet, aux extrêmes limites de ma commune et d'une commune voisine une poule noire avait fait son nid, dans lequel on trouva un œuf ; il était de toute justice de l'attribuer par moitié à chacune des deux communes limitrophes.”

\*\*

Les douaniers français sont souvent brusques ; mais, en général, si on les trompe quelquefois, on ne les corrompt jamais. Un voyageur qui revient de Constantinople, rapporte un écho douanier :

À la douane turque, un haut personnage lorgnait les voyageurs. Il avise notre voyageur, qui ouvre aussitôt sa malle énorme.

—Excellence, voyez vous-même, il n'y a rien.

—Rien, fait le fonctionnaire en furetant, c'est grave !

—Mais...

—C'est très grave !!

—Pourtant...

—C'est excessivement grave !!!

Un Français s'approche de notre voyageur et lui dit à l'oreille :

—Malheureux ! dépêchez-vous donc... Grave, c'est dix francs ; très grave, vingt francs ; excessivement grave, quarante francs... Ne le laissez pas continuer.

Le voyageur glissa deux louis dans la main du pacha, qui murmura avec un sourire :

—Pas un mot, je vais tâcher d'arranger l'affaire !

## J. N. LAMARCHE

## RELIEUR

## No. 17, RUE SAINTE - THERESE

Entre les rues St-Vincent et St-Gabriel

MONTREAL,

Reliure commerciale et de goût exécuté avec soin et promptitude, et à prix très modérés.

## AUX PATINEURS

GRANDE OUVERTURE DU

## PALAIS DE LA PISSANCE

957—RUE STE-CATHERINE—957

(Entre les rues St-Dominique et St-Constant)

SAMEDI, LE 4 COURANT

Musique par les Membres de la Musique de la O.

ADMISSION, 10 CTS.