

CONCOURS DE BÉBÉS

\$100 DE PRIMES

CONDITIONS DU CONCOURS: 1ère Prime, \$50; 2ème Prime, \$25; 3ème Prime, \$15; 4ème Prime \$10.

Ce concours est ouvert entre tous les bébés de nos lecteurs et abonnés. Les bébés devront avoir au moins trois mois et pas plus de deux ans. Le concours durera 13 semaines, du 25 mars au 17 juin.

Les personnes désirant faire participer leurs bébés au concours devront nous faire parvenir une photographie (pas sur zinc) sous enveloppe avec la mention "Concours de Bébés". Ces photographies doivent porter au dos: les prénoms et âge de l'enfant, nom et adresse des parents et devront nous parvenir d'ici au 3 juin prochain. Aucune ne sera acceptée après cette date.

Les photographies paraîtront successivement dans chacun de nos numéros d'ici au 17 juin prochain; elles porteront le numéro d'ordre à elles affectées au fur et à mesure de leur réception à nos bureaux.

Les noms des bébés ne seront pas publiés.

Dans chaque numéro du SAMEDI est inséré un coupon de vote.

Les lecteurs et abonnés du journal sont priés de découper ce coupon et de le conserver jusqu'au 1er juillet prochain afin de pouvoir voter en faveur du bébé de leur choix.

Les lecteurs et abonnés pourront envoyer autant qu'il leur plaira de "coupons de vote" de n'importe quelle semaine, ayant paru ou à paraître, d'ici au 1er juillet, en faveur du bébé de leur choix.

Le vote ne sera pris qu'après que toutes les photographies auront été publiées dans le journal; les dernières paraîtront dans le numéro du 17 juin prochain.

Il sera publié en tout 15 coupons de vote: le premier ayant été inséré le 25 mars dernier et le dernier devant paraître dans le journal en date du 1er juillet prochain.

Tous nos lecteurs devront voter entre le 1er et le 8 juillet et les portraits des lauréats seront reproduits dans un des numéros suivants.

Les personnes qui ont l'intention de faire concourir leurs bébés doivent conserver les coupons de votes qui ont déjà paru ainsi que ceux à paraître.

Trois personnes éminentes choisies parmi les citoyens de Montréal seront appointées pour compter les bulletins de votes.

Le bébé qui réunira le plus de coupons de vote, aura la 1ère prime de \$50; le second \$25; le troisième \$15; le quatrième \$10.

Nous recommandons instamment à tous nos lecteurs, lectrices et abonnés de bien vouloir découper le coupon de vote qui a paru et paraîtra chaque semaine et de le conserver jusqu'au 1er juillet; de faire un choix entre tous les bébés dont les portraits auront figuré dans le "concours" et ensuite de nous faire parvenir, sous enveloppe fermée, tous les coupons qu'ils auront conservés avec la suscription: "Concours de Bébés", en faveur du bébé de leur choix.

☞ Découpez votre "Coupon de Vote" dans la page 30.

GRAPHOLOGIE

Réponses aux Correspondants

Avis.—Chaque correspondant recevra, à son tour, la réponse à sa demande. L'abondance des matières nous empêche seule de publier plus de réponses dans un seul numéro. Il n'est fait réponse qu'aux lettres contenant le coupon de la semaine et une seule réponse par coupon.

Madeleine.—Votre écriture révèle un caractère peu communicatif, timide et défiant à l'excès. Une volonté très lente à se manifester.

Ciel bleu.—Caractère un peu porté à la mélancolie. Imagination romanesque. Tendence à l'exagération de ses propres sentiments.

Marmelade il toujours.—Nature assez sympathique. Générosité et dévouement. Amour de l'ordre, courage et activité. Bonne constance dans l'affection.

April.—Intelligence mercantile, ambition, énergie et esprit d'initiative. Caractère original et enjoué. Vivacité d'intuition.

Bientôt Sœur de Charité.—Imagination ardente, esprit un peu surexcité. Caractère entreprenant, un peu irrégulier, cependant.

Tiffin-fifi.—Franchise et constance. Léger esprit de contradiction. Nature généreuse, bienveillante mais peu ambitieuse.

Petite coquette de Marichette.—Volonté tenace et tout à fait indépendante. Caractère un peu hautain et vindicatif. Ambition et énergie.

J'aime beaucoup Graciella.—Ce spécimen démontre une nature ardente, passionnée, impétueuse mais d'une inconstance déplorable.

J'aime Joseph III.—Caractère calme, sérieux, concis, froid et sévère. Très grande franchise et loyauté. Jugement droit et esprit observateur.

Aspasia B.—Non, je ne puis vous dire cela. Votre caractère est défiant, susceptible et un peu porté à la jalousie. Tenacité.

Delle Nestor.—Caractère fantasque et capricieux. Goût assez délicat et très changeant. Beaucoup d'imagination. Talent musical.

Castellana.—Vous êtes, ma chère petite sœur, d'un caractère très affectueux, quoique peu sensible. Imagination ardente et de nature absolument enthousiaste.

Emiseno Reheub.—Nature originale, entreprenante, audacieuse et courageuse. Bonnes dispositions à l'amour. Vous n'êtes pas extraordinairement sérieux.

La brune Senora.—Talent pour la musique. Imagination vive, un peu romanesque. Nature primesautière, aimante et sympathique.

Grognon.—Indépendance de caractère et ambition. Goût pour les voyages, les aventures extraordinaires et les sports violents.

Penine.—Bonne entente des affaires. Activité, exactitude et esprit d'ordre. Énergie et persévérance. Délicatesse de goût.

Ami de la Flèche.—Droiture et simplicité de caractère. Bonnes dispositions à l'amour. Caractère calme et placide, du reste.

Ceci et cela.—Nature tout à fait sympathique et bienveillante. Très bonnes dispositions à l'amour. Énergie.

Royaliste.—Franchise, fermeté et courage. Nature persévérante et énergique. Caractère peu communicatif et peu impressionnable.

M'aimes-tu Josy 25.—Très grande bonté d'âme. Nature calme, conciliante et facilement contrôlable. Bonnes dispositions amoureuses.

Amour Vainqueur.—Manque d'initiative et de sens pratique. Esprit d'ordre. Peu d'ambition. Tendence à la rêverie. Peu de discrétion.

Grothé Blond.—Défiance, dissimulation et jalousie. Entêtement et amour de la contradiction. Volonté puissante, personnelle et active.

Eugène d'Hermine.—Ce spécimen d'écriture démontre un caractère violent, excitable et enthousiaste. Une légère propension à l'égoïsme.

Andria.—Nature tout à fait irrégulière et changeante. Esprit froid, calculateur. Tendence à la sensualité parfois. Franchise non apparente.

Lely No 36.—Caractère entreprenant, un peu irrégulier, cependant. Nature vive, ardente et passionnée. Quelques aptitudes pour la musique.

Brunette aux longs cheveux.—Vous êtes généreuse, délicate et aimante. Votre imagination absolument romanesque. Volonté presque nulle.

Espagnol.—Enthousiasme, exaltation, courage et activité. Manque absolument de persévérance. Très grande franchise.

Marie aux cheveux blonds.—Dissimulation et ruse. Volonté très tenace qui ne reculera devant rien pour arriver à ses fins. Ambition.

Mélancolique R.—Originalité, indépendance de caractère. Peu de franchise. Assez bonne entente des affaires. Caractère très dissimulé.

Marie Louthalos.—Vous vous méprenez, mademoiselle, je ne donne ici qu'une analyse graphologique. Quant à répondre à ce que vous me demandez, je n'en ai ni la compétence, ni le temps, ni l'espace. Je vous prie de m'excuser.

Hermione.—Tempérament vif, nerveux et excitable. Nature impressionnable. Sentiments poétiques. Bon talent pour la musique.

G. V. C. de F. R.—Ambition et énergie. Curiosité, amour de l'étude. Esprit vif, subtil et fertile en ressources. Peu de sensibilité.

Rival.—Fermeté, courage et franchise. Volonté plus que tenace, opiniâtre. Tempérament ardent et chaud. Dispositions à l'amour et constance.

Maximilienne Ière.—Vous manquez d'initiative et de sens pratique. Vous êtes pourtant ambitieuse et douée d'un esprit assez ingénieux. Volonté facilement contrôlable.

Bijou Chérie.—Caractère peu expansif et quelque peu porté à la démonstration. Nature assez calme, conciliante et difficile à émouvoir.

Cécilia A.—Manque absolu de persévérance. Générosité, insouciance. Peu de sens pratique. Nature légèrement coquette et capricieuse.

M. F. R. de F. R.—Imagination ardente, un peu exaltée et romanesque. Bonnes dispositions à l'amour. Peu de sens pratique. Caractère entreprenant.

J'aurai bientôt 18 ans.—Nature dissimulée, défiante et un tant soit peu envieuse. Imagination très active. Caractère entreprenant, quoique irrégulier.

Plut-ti Ménard.—Tempérament pacifique, lent et calme. Nature peu ambitieuse et de peu d'initiative. Sensibilité peu ou point développée.

Le comte de Belleroche.—Enthousiasme, violence, franchise et spontanéité de sentiments. Caractère vif, se laissant dominer par le cœur.

Apolline.—Nature portée à la dissimulation et à la défiance. Caractère concentré, très énergique et persévérant. Peu de sensibilité.

La grosse Hermine.—Très grande bonté, indulgence et générosité. Volonté presque nulle. Bonnes dispositions à l'amour, mais peu de constance.

Anne jeune fille B. L. de V.—Imagination très active. Caractère entreprenant et audacieux. Ambition et confiance en sa propre force.

Fillette.—Vous manquez de persévérance et de suite dans vos idées. Nature très franche, fière et prompte à l'enthousiasme. Quelques aptitudes pour la musique sont aussi apparentes.

Love.—Votre nature est légèrement superficielle et irréfléchie, votre imagination romanesque et votre caractère un peu fantasque. Bonne sensibilité, du reste, et douceur.

Rose et Rosette.—Nature vive, enjouée, primesautière. Indépendance de caractère. Volonté très personnelle et bon pouvoir de persuasion.

Espoir Secret A. F.—Savez-vous, mon cher ami, qu'il y a une très grande affinité entre le caractère et les sentiments d'une personne? Votre tempérament est vif, peu contrôlable et très exalté. Imagination active et esprit d'entreprise.

Rose Epanouie.—Franchise. Nature conciliante, plutôt timide. Très grande bonté. Bonnes dispositions à l'amour et nature très sympathique.

Habitant.—Originalité, ambition, courage. Indépendance de caractère. Esprit vif, subtil et ingénieux. Dispositions à l'amitié plutôt qu'à l'amour.

Ambitieuse Biddefordienne.—Imagination ardente. Volonté tenace et puissante. Peu de sensibilité. Tendence à l'égoïsme. Défiance et dissimulation.

Fifi.—Franchise et bonhomie. Caractère doux, conciliant et confiant. Délicatesse de goût. Imagination quelque peu romanesque.

Je n'aime que lui.—Nature un peu irrégulière, mais réfléchie, cependant. Bonté, douceur, sensibilité. Caractère indépendant et pouvoir de persuasion.

Nuit serène, Valse.—Vous êtes méthodique, laborieuse et ponctuelle. Nature très calme et pondérée. Esprit judicieux. Bon talent pour la musique.

Petite indifférente.—Ruse, défiance et jalousie. Grand empire sur ses propres sentiments. Volonté forte et capable de triompher des plus grands obstacles.

In fideli amor.—Délicatesse de goût et de sentiments. Très grande finesse d'intuition. Bonnes dispositions à l'amour et constance. Sens littéraire.

Dimanche au soir P.—Manque de persévérance. Caractère peu communicatif et rusé. Esprit froid. Nature à la fois discrète et curieuse.

Fourreau M. B.—Tempérament chaud, enthousiaste et excitable. Nature très sympathique, ardente et très sensible à l'amour. Beaucoup d'imagination.

(Suite à la page 30)

Baptiste, le cocher, se fait donner de fortes gratifications par le marchand de fourrages. La qualité de la marchandise s'en ressent.

L'autre jour, son maître descend dans la cour, au moment où l'on entrait du foin dans ses écuries.

—Baptiste?

—Monsieur?

—Ce foin ne vaut rien.

—C'est toujours le même.

—C'est que l'autre ne valait rien non plus.

—Pourtant les chevaux le mangent.

—Q.'est-ce que ça prouve?

A'ore, Baptiste, levant les épaules: —Du moment où monsieur s'y connaît mieux qu'eux!

* *

V. de L'Harpagonière est sollicité au coin d'une rue par un mendiant:

—Ayez pitié d'un pauvre père de famille sans ouvrage!

Le vieux gentilhomme, d'un ton bourru:

—Ce n'est pas en restant là que vous en trouverez!

* *

CHEZ UN AVOUÉ

Le client.—Alors notre affaire n'est pas encore terminée??

L'avoué.—Non, pas tout à fait, les procédures...

Le client.—... Ah! oui, oui, les procès durent!!!

* *

—Nos vaches n'ont pas, disait une fermière. Elles n'ont plus de lait.

—Elles ont p'têtre ben l'épidémie, répond la voisine.

—C'est impossible, quand j'les traie, c'est à peine si j'y touche, elles ne peuvent avoir les pis démis, elles ont plutôt les pis liés.

MIEUX QUE L'OR

Chaque petite dose du Baume Rhumal vaut son pesant d'or. 61

LA MINERVE

Journal quotidien du matin fondé en 1826

ABONNEMENT { Montreal, - \$4.00 par an
Hors Montreal, \$3.00 "

À Montréal, le journal est livré à domicile avant 7 heures du matin.

LE MONDE CANADIEN

Journal hebdomadaire

12 PAGES, grand format

Edition spéciale pour les Cultivateurs

Abonnement: \$1.00 par année

Redaction, Administration et Ateliers

No 75 Rue St-Jacques, Montréal

L'APRÈS-LAVERGNE
Photographes
No 306 RUE ST DENIS
COIN ONTARIO MONTREAL P.Q.
BUREAU TEL. MARCHANDS 843
RESIDENCE TEL. BELL EST 1743