

NOUVELLES ARTISTIQUES CANADIENNES.

— La Société Ste-Cécile de Québec étudie, en ce moment, la IVe messe de Haydn

— M. Léon Dessano remplace M. Octave Delisle à l'orgue de l'Eglise des Congréganistes de St-Roch de Québec.

— La fanfare Ste-Anne, d'Ottawa, a étreigné, le 19 mars, ses nouveaux uniformes, confectionnés par la maison Gagné.

— M. F. Jehin-Prumo donnait un concert à Ottawa, le 11 mars, — à Brockville, le 15, — à Kingston, le 16, — et à Toronto, le 17.

— La fanfare Knowlton Cornet Band a inauguré, ces jours derniers, la magnifique salle de MM. Pettes et fils, de ce village.

— Une soirée musicale a été donnée par les élèves du Collège d'Ottawa, le 7 mars, à l'occasion de la fête de St-Thomas d'Aquin.

— La fanfare de l'Association littéraire Saint-Patrice d'Ottawa vient d'être réorganisée. Elle compte actuellement seize membres.

— M. de St-Hyacinthe a adressé à son clergé une circulaire interdisant le chant de cantiques en langue vulgaire, pendant la messe.

— Les propriétaires du journal *Canada First* ont organisé des concerts populaires, à 10 cents, qui ont lieu tous les soirs en cette ville.

— M. A. Desève, violoniste, s'est fait entendre à Worcester, Mass., dernièrement: il a été accueilli avec enthousiasme et a été rappelé quatre fois.

— La fabrique de la florissante paroisse de Ste-Camille, comté de Wolfe, doit faire prochainement l'acquisition d'un orgue pour l'usage de l'Eglise.

— La Société Chorale de Louiseville déplore la perte de l'un de ses membres les plus dévoués, Henri C. A. Pichotte, Ecr. N. P., décédé le 7 mars.

— L'Union Musicale de Trois-Rivières a donné un concert promenade, à l'Hôtel de Ville, le 16 mars, au bénéfice de la Société St-Vincent de Paul.

— M. Ernest Desmarais, de Montréal, construit actuellement un orgue de huit jeux et du prix de \$800, pour l'église de la paroisse de Ste-Philomène.

— Le Révd C. P. Watson, de Sheldon, Vermont, a donné un intéressant entretien sur "la musique," à Frelightsburg, P. Q., au commencement du mois dernier.

— Notre jeune artiste violoniste, M. François Boucher, vient de nous arriver en parfaite santé, le St-Boniface, Manitoba, après une absence de six mois.

— Madame Elena Waters a donné, le 21 mars dernier, à la Salle Nordheimer, un charmant *Concert de salon*, auquel ont participé plusieurs de ses élèves avancés.

— Le 7 mars dernier, la fanfare canadienne "Montreal" se réunissait trois compatriotes, MM. Montmarquet, Cloutier et Phaneuf, nouvellement élus membres du conseil de ville de Lewiston, Maine.

— M. J. A. Fowier, organiste de l'Eglise St-Patrice de cette ville, a fait exécuter, à l'occasion de la récente fête nationale de la verte Erin, une messe nouvelle, de Luzzatti, avec accompagnement d'orchestre.

— La nouvelle Eglise St-Jean de Québec sera dotée d'un magnifique orgue dont le devis a été fait par un organiste parisien (?) M. Napoléon Dery, de Québec, est chargé d'exécuter ce devis. L'instrument sera livré dans le cours de l'année présente.

— Deux intéressantes causeries musicales ont été faites en cette ville, dans le cours du mois dernier, — l'une, par M. Joseph Gould, directeur du Chœur Mendelssohn, sur Robert Schumann, — l'autre, par le Révd A. J. Bray, sur Joseph Haydn.

— MM. Gatas frères, facteurs d'orgues et de pianos, ci-devant de Melvern Square, N. E., présentement établis à Truro, ont dû agrandir leur établissement pour faire face aux commandes. Ils contrôlent actuellement une compagnie par actions, au capital de \$60,000.

— Nos remerciements à M. F. X. Fournier, de Québec, pour l'aimable envoi d'une publication contenant l'intéressant historique de la Société Ste-Cécile de Québec, — et à M. J. M. Russell, de Boston, pour un exemplaire de la partition du nouvel opéra de M. C. Lavallée, *la Veure*.

— Le complet épousé de la 3e édition du *Répertoire de l'organiste* de M. J. B. Labelle, publié par M. A. J. Boucher, a nécessité la préparation d'une nouvelle édition améliorée de cet ouvrage

indispensable. Cette quatrième édition sera en vente, chez l'éditeur sus-mentionné, vers le 20 avril courant.

— M. le curé de l'Eglise St-Jean de Québec a retenu les services de l'Union Musicale pour l'exécution du chant aux offices ordinaires et extraordinaires de la nouvelle Eglise. M. Hébert reste au grand orgue, et M. Clodomir Delisle sera maître de chapelle. Le chœur conservera le nom de l'Union Musicale.

— Le nouvel opéra comique *la Veure*, de M. Carlita Lavallée, a été représenté, à Chicago, par la troupe Hess, avec un très grand succès. La presse musicale des Etats-Unis a été unanime à reconnaître, dès la première audition de l'œuvre, et à proclamer le génie transcendant de notre distingué compositeur canadien.

— Le chœur de Notre-Dame donnera, à Pâques, sous la direction habile du Révd M. Desrochers, une messe nouvelle de la composition de son chef d'orchestre, M. Jules Hone. Au Gesù, le chœur exécutera *la Kyrie* et *Gloria* de la Messe de Pâques de Fauconier, suivis du *Credo*, *Sanctus* et *Agnus* de la Messe des Orphicistes, de Gounod.

— Concert admirablement réussi, par les élèves du Pensionnat des RR. Soeurs de la Congrégation Notre-Dame, rue Gloucester, Ottawa, le 20 mars dernier. Entre autres charmantes nouveautés, on y exécutait, pour la première fois en Amérique, probablement, la brillante ouverture *Bauleon du Bourg*, pour piano à quatre mains, par le R. P. A. de Doss, S. J.

— A une soirée donnée à Ottawa, le 21 mars, dans les salons de M. l'orateur Blanchet, une charmante opérette, *les Revanants bretons*, de Wekorlin, a été rendue à la perfection par Mme Evariste Gélinas, Mlle de Martigny et MM. Chaulet et St-Louis, — Mme F. X. Archambault accompagnant au piano. L'opérette a été répétée, à l'Institut canadien, avec non moins de succès.

— Signor Tomasso Dominguez, flûtiste distingué, fait maintenant partie de l'Harmonie de Montréal. Remarquons, en passant, que le corps de musique a atteint, sous la direction de M. Hardy, un haut degré de perfection: son excellente exécution de la brillante ouverture de *Guillaume Tell*, à la récente soirée de l'Union St-Joseph, lui a valu les chaleureuses félicitations de nombreux connaisseurs.

— Les organisateurs du concert de la St-Patrice, à Québec, ne se sont pas fait scrupule d'infliger à leurs patients auditeurs un programme de 29 morceaux: les victimes ont pris leur revanche en demandant la répétition à peu près complète de ce programme discret. Les *reports* de la presse locale anglaise étaient tellement en veine patriotique qu'ils ont tout mentionné sauf le charmant trio d'*Attila*, interprété par MM. N. Beaudry, H. Bédard et P. Laurent, et qui, de l'aveu général, a été proclamé "la perle de la soirée."

— L'exécution bien réussie de messes solennelles, à partout marqué la célébration, cette année, de la fête de St-Joseph, patron du Canada. Au Gesù, on a donné la messe de LaHache, — à St-Jacques, la messe brève de Gounod, — à St-Jean, P. Q., celle de Mendelssohn, — à St-Sauveur de Québec, celle de Landellata, — à St-Joseph de Lévis, celle du 2nd ton, harmonisée. A Drummondville, l'état de la fête était rebattu d'avantage par l'inauguration d'un nouvel orgue: les frères Narcisse et Louis Marchand, organisateurs, dirigeaient habilement le programme musical de cette intéressante fête artistique et religieuse.

— Nous sommes heureux de constater les succès continus, à Paris, de Mlle Sym, pianiste distinguée et autrefois élève de M. P. Lotondal. Un journal parisien qui nous est tombé sous la main lui consacra les lignes élogieuses qui suivent: "Nous avons assisté dernièrement à une petite réunion intime, musicale et littéraire qui nous a laissé un charmant souvenir. Nous y avons entendu une jeune artiste canadienne qui a devant elle le plus bel avenir. Mlle Marguerite Sym nous a fait entendre avec une grande maîtrise la grande valse de Rubinstein et des compositions de Chopin et de Heller. C'est le mécanisme, le goût, le style et l'art du piano poussés à leurs dernières limites."

— Nous recevons de Québec, les rapports les plus flatteurs concernant le chant de Mlle Lomelin. "Timbre magnifique, pur, riche, voix cult-vée, méthode excellente," nous écrit-on, "tout en faisant la large part de ce succès qui revient de bon droit à son professeur distingué, Mme Dessano. Un *Ave nrum* de Gounod, chanté dernièrement par Mlle Lomelin, à St-Roch, a produit une excellente impression, — et son interprétation de la ravissante valse extraite de *la Fuzze* de Lavallée, au

recent concert du Septuor Haydn, a été beaucoup admirée. Puisque nous avons nommé le Septuor, ajoutons que leur dernier concert a été prononcé "superbe" et à la hauteur de l'enviable réputation artistique dont jouissent, à si juste titre, les excellents musiciens qui composent cette vaillante association.

— Le concert annuel des jeunes aveugles de l'Asile Nazareth de cette ville a eu lieu au Cabinet de lecture paroissial, le 21 mars dernier, et, comme ses prédécesseurs, a donné la mesure des excellentes études musicales que font les élèves, sous la direction habile des dévouées Soeurs Grises. La virtuosité du *pâté* Clarke grandit avec sa taille; il est à la fois fort pianiste et violoniste gracieux. Mlle E. Tessier est de plus en plus la cantatrice estimée des bienveillants patrons de l'institution, — sa diction est charmante. Mlles B. et H. Préfontaine, A. Perron, A. Wilscam, C. Neveu et E. Jackson se distinguent par leurs progrès toujours croissants. Sa Grandeur Mgr. Fabre honorerait de sa présence cette intéressante soirée, dont la partie littéraire a été admirablement remplie par le distingué conférencier, M. Benj. Sulte, d'Ottawa.

— L'exécution du chef-d'œuvre de Donizetti, *la Fille du Régiment*, par le Chœur du Gesù, assisté d'une centaine de membres des plus distingués des autres chœurs de la ville, et d'un excellent orchestre, aura lieu au *Queen's Hall*, le 25 avril prochain. Cette charmante soirée opératique est sous le haut patronage de M. le comte de Semailsons, consul de Franco, de Madame la comtesse, de l'Hon. M. Caron, ministre de la milice, et de l'Hon. J. L. Beaudry, maire de Montréal. Une artiste distinguée, Madame Elena Waters, a bien voulu se charger du rôle titulaire de *Marie*. La distribution des autres rôles n'a pas été moins heureuse et donnera à notre public musical l'occasion d'applaudir plusieurs amateurs de grand mérite artistique et trop rarement entendus dans nos concerts. Les billets (sièges réservés, \$1.00, — non réservés, 50 cts), mis en vente depuis quelques jours, s'écoulent déjà rapidement. Les sièges peuvent être, dès maintenant, retenus au magasin de musique de A. J. Boucher, 280, rue Notre-Dame, où est déposé le plan de la salle.

— Nous apprenons avec satisfaction que la congrégation de la paroisse canadienne de St-Joseph de Cohoes, N. Y., est justement fière de son excellent chœur de chant, qui dirige avec le plus grand zèle et avec une rare aptitude M. le Dr J. L. Archambeault, intelligemment secondé par l'organiste, Madame R. Hudson. La récente fête patronale de la paroisse a été célébrée avec grand éclat. La jolie messe de Spoth a été rendue avec excellent effet, — le *Benedictus* surtout a été fort bien interprété par Mlle E. Bessette, soprano, Mlle L. Molléur, alto, M. Beaupré, ténor, et M. Jos. Perrin, basse. L'office du soir n'a pas été moins solennel: grandes vêpres, suivies du *Magnificat* en musique, du *Tr. fidèle*, de l'*Ave Maria* de Millard, fort bien chantés par Mlle A. Lavigno, et du *Tantum en fu* de Lambillotta. Aussi le dévoué curé de cette paroisse, le Révd M. Dugas, a-t-il l'intention de récompenser l'empressement de ses zélés musiciens en les gratifiant très prochainement d'un magnifique orgue à deux claviers, de vingt jeux, dont la construction sera très probablement confiée à notre habile facteur canadien, M. Louis Mitchell.

Ont acquitté leur abonnement au "Journal Musical" pendant le mois écoulé:

Mlles Z. Lorient, A. O. Sullivan, Labadie, L. Morrisson-Fiset, L. Dufresne, MM. U. Donis, J. T. Régnier, O. Vincent et J. Régnier.

MARIAGE.

— A Montréal, vendredi, le 24 mars, par le Révd M. Sentenne, M. F. Jehin-Prumo, assisté de M. M. à Mlle Hortense Leduc, cantatrice.

DECÈS.

— A Montréal, le 17 mars, Pierre-Paul, enfant de M. D. Ducharme, organiste du Gesù, âgé de 22 mois.

— A Louiseville, le 6 mars, ont eu lieu les obsèques de Dame Elodie Loysseau Châlons, épouse de son C. E. Gagnon, Ecr. N. P., décédée le 3. La défunte était âgée de 73 ans, et était la mère de MM. Ernest et Gustave Gagnon, de Québec, et de Mme P. Lotondal, de Montréal.

— A Montréal, le 22 mars, subitement, à l'âge de 62 ans, Dame Henriette Vaudry, épouse de M. Louis Mitchell, facteur d'orgues.

