ABONNEMENT LE CANADA

Journal Quotidien du Seir.

Un An en Ville . . . . . \$ 4.00 Un An par la Peste . . . . \$ 3.00

ste d'Ottawa

2 30 . . . . 9 45 . . . . 4 15

2 30 10 30 8 00 12 20 ...

3 30 8 00 1,45

3 30 ..... 1,45

4 00 10 45 ... 7 45 ... 6 00 3 30 .... 12 15 6 00

10 00 .

Maitre de Poste.

HOSEN PRESTATREAS

DENGE SE.

rnand, parti, disait-on.

du à son amour du tra-ambition 'militaire. Sedan, il était venu s-us les murs de la Un coup de feu au te, reçu à Champigny it où il accomplissait illant de br.voure, lui cette croix d'honneur

cette croix d'honneur son dolman. Il était tabli quand éclata la . Très ignorant de la abandonné à lui-même

nt d'autres, dans l'im-arroi il eut un instant

n entre les deux partis chacun de leur côté. nt être le gouverne. Le drapeau rouge,

Le drapeau rouge, aris, le décida : il sui-

raient un grand nom-nçais, plus d'un fédéré lésarmé qui dut la vie

oure des terribles re-

ne sans faiblesse, pour

ne sans faiblesse, pour implement.
ors, soit en Algérie, passé trois ans, soit raisons de France, il au travail, apprenant angue allemande, la oderne, la géographie poussant jusqu'à la connaissances topo-

poussant jusqu'à la connaissances topo-des contrées où sont

d'avance les faturs e bataille.

(continuer)

le drapeau

drapeau qu'il nilitaire: le

Mais s'il Mais s'il s'impo-ureux devoir de com-née de la Commune,

2,00

4 15

# LE CANADA

OTTAWA, VENDREDI 21 NOVEMBRE 1890

LA VALLEE DE L'OTTAWA Edition Hebdomadaire du Journal
LE CANADA

ABONNEMENT

Un An en Ville . . . . . \$ 2.00 Un An par la Peste . . . . \$ 1.00

LE NUMERO 2 CENTS

11eme.ANNEE No. 253

LE SOU PERCÉ

LE SOU PERCÉ

Il ya des gens qui ont de la chance, il y en a d'autres qui n'et ont pas I On voit les premiers aller, venir, insolemment, la tèle en l'ari, le rire aux levres, le rose aux juictification de la comme de solement qui sai le pas cependant, la main son le l'amour au cœur le l'amour au cœur le rest aux leur risage ; ils ont le la comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme de si per viage ; ils ont le comme ; il cour ait et pressait ner per ce men le se sou comme s'il chi o lul le tordre en repetant machiat plus, il courait et pressait ner ce remente se sou comme s'il chi o lul le tordre en repetant machiat plus, il courait et pressait machiat plus, il courait et pressait ner ce remente se sou comme s'il chi o lul le tordre en repetant machiat plus, il courait et pressait vene ce me se pas et al cance et qui y viu a d'aurres qui non pas d'en pour courait se comme il chi ont pas d'en pour courait et pressait vene place dans un ministère. Berluron est un de ceux qui n'ont pas d'entre plus d'entre plus suit le pas et comme il chi ont pas d'entre plus suit et pressait s'elle plus qui n'en ont pas c'en l'en pour courait se son courr, je ne vis, marit l'une de vieu place dans un ministère. Berluro de l'en pour courait se conder l'a courait se son courr, je ne vis, marit l'une de vieu place dans un ministère. Berluro de l'appression de l'en pour l'en pour de l'appression de l'en pour d'en pour contre l'en pour l'en pour l'en pour l'en pour l'en pour l'

ne, Berluron ne va plus au cercle, et auticale veille; tu aurais du te concler!

V. ment, Berluron devrait so soigaté : l'ine hange déja plus ; il a desansomhies terrolles, sa figure est jagne, mais jaune... et pout au sa femme l'adoue elle le soigae. le dorloie, a des prévenarces... Ah bien oui l'C'est comme s'elle chant at t... et quand elle chante, elle a une jolie voix. Berlu on ne manque jamais de di e : tris-toi donc ! tu vas faire pleuvoir!

C'est surtout depuis quelque temps que Errluron est devenu impossible. Sa femme l'asse sau do de c'es docilité infrocueuse, est devenue irascible, nerveuse; elle pleure pour rieu, elle rat saus motif, elle a des absences inquietantes: taniôt elle oublie de commande, le déjeuner; une autre fois elle freu du finer de galacomme si ou avave des invités. Berluron cousaie qu'après deux ans de méuage, une forme... il n'acheve pas. il na trouve pas le motil déché el bourd'un ciagge. — Où vas-tu ? — Je vais au cercle. Et la femme de Berluron se met à pleurer.

Cependant Berloron descend l'escaler, traverse la rue et se dirige vers le boulevard: le cercle est des ses environs; il est d'ure humeur massacrante, voici trois fois déja qu'il allume son cigare. Plus les cigares sont chers, plus ils sont mauvais ! Quel fometoul Il jeue son cigare, entre dans un bureau de tabac et en achète un autre, très che: ! Il n'est pas bon, mais il se une.

On vient de publier à Paris des souvenirs du second empire intitu-les La cour de Napoléon III par la marquise de Taisy. Non seulement on y trouve d'amusants récits de la vient de publier à Paris des ouvenirs du second empire intitu-les La cour de Napoléon III par la marquise de Taisy. Non seulement on y trouve d'amusants récits de la vient de publier à Paris des ouvenirs du second empire intitu-les La cour de Napoléon III par la marquise de Taisy. Non seulement on y trouve d'amusants récits de la vient de publier à Paris des ouvenirs du second empire intitu-les La cour de Napoléon III par la marquise de Taisy. Non seulement on y trouve d'amus

son cigare, eitre dens un bureau de tabac et en achète un aure, très che '! Il n'est pas bon, mais il se fume.

On lui rend sa monnaie. Tiens, un sou percé! qu'elle veine! Ses idées changent, il devieur tres gai des changent, il devieur tres gai des changent, il devieur tres gai de u cercle,— Eonsoir Berluron! Allons! une place Pour Berluron van faire sauter la banque! — Allons! une place pour Berluron les piognées de mau s'échangent, on lui fait une place. Berluron lui fait une place. Berluron en li fait une place en cour me d'habitude. D'ordinaire il ses tiris et, insoluciant, de mouvais humeur; et escaldit et out l'eiberé dans le parc et douce. Il peut aller et venir en toute liberé, dans le parc et douce et distance, ont la consignée de veller sur sa tranquité casse, nous arrivons à Withemshohe. Toute les fentères du châte et d'é oigner les importuos, bien plus que de s'opprezer au ne évasion.

L'empereur passat sur la terras-les distance en distance, ont la consignée de veller sur sa tranquité casse, nous arrivons à Withemshohe. Toute les fentères du châte et d'é oigner les importuos, bien plus que de s'opprezer à une évasion.

L'empereur passat sur la terras-les des distance en distance, ont la consignée de veller sur sa tranquité casse, pour autre d'une fenêtre, l'ouvrit et d'un geste, me fit signe de regarder.

L'empereur passat sur la terras-les des distance en distance, ont la consignée de veller sur sa tranquité casse de dans au ter de l'es officiers répétar le des de distance en distance, ont la consignée de veller sur sa tranquité casse de dans au ter de l'es ogner les simportuos, bien plus que de s'opprezer à une éva-son man dans une entre-son de fielle est l'inter-ce de la ferme pour les dout l'est attein fat de rapd-s progrèsi i souffe de pénible insomme en l'abitie de pour consument l'ente et de soin sur les des distance, ont la consignée de veller sur sa tranquité casse parces de une autre fit de rapd-s progrèsi i souffe de pénibl fume.

On lui rend sa monnaie. Tiens, un sou percé! qu'elle veine! Ses idées changent, il devient très gai et escalade d'un pas leger l'escalie du cercle,— Bonsoir Berluron! Ah! voilà Berluron!

Dec! — Messieur Berluron. ron va faire sauter la banque! — Allons! une place pour Berluron! Les poignées de main s'échangent, on lui fait une place. Berluron

habitade. D'ordinaire ils est triste, ioso aciant, de mauvais humeur; ce soir il a geillardement tiré sa bourse, étalé son or et placé au millieu son sou percé. —Messieurs, dit un loustic, ce n'est pas de jeu, Berluron va nous ruiner, il a un feiche. — Une mascotte l'ait un habitué des Bouffes. —Quel Bidard l'ajoute un litter de café-con cert. —Messieurs, dit Berluron avec mes cert'aine allurent pro-

Messieurs, dit Berluron avec une certaine allurent provocante, que celui qui ne rest jamais servi de fetiche me jette la première pierre. — Bravo Berluroni pas plus, apres une lutte acharnee, Berluron n'avait plus devadi lui que son sou perce il n'avait tott perdu tout et plus, car il avait emprante, le misérable veinard, bete comme tout avec sou trou dans le millieu, et qui se trouvait tout dépaysé au millieu de cette table d'or. Si les munaies avaient une ame que penseraient-elles de leurs joueurs?

Il sortit. Une pauvrette de louz eans, de celles qui vendent de cese cans, de celles qui vendent de cese choses qu'on n'achète pas, bouquets fanés ou enveloppes salies, lui offrit, no boujuet de violettes; Beluronjouilla tans sa poche et n'y ireuva que son sou perce; il pressa le pas, il ne ne voulait pas se défai-

re de son fétiche, qui pourtant ne l'avait pas protégé. Les rues étaient noires, pas de voitures: il revenait chez lui à pied! il pensait qu'ur voi leuriqui l'attaquerait serait volé; il pressait le pas cependant, la main dans la poche et dans la main son son.

Les troupes rangées sur le quai de la gare, présentèrent les armes, les tambours battirent aux champs. Les officiers, les dignizaires, le gouverneur de la province, vi-reui le saluer. La fouie était considerable ; elle ne fit entendre m un cri ni un margure.

A. & S. Nordheimer ont actuelle-

Rabais Special

NAP BOYER FERBLANTIER ET PLOMBIER

Carlo Carlo

en établissement de Pompes Funcheres de l'organisation chevée et que je suis maintenant prêt a extertous les ordres qu'on voudra bien manier. Mon établissement est des mieu, unjes et on y trouvera tout ce qu'il faut ur les services funéraires ne toutes classes i entr'autres corbillards une introductes corbillards une plus de la competit de la compet

fait connaire ses imp ssions ses regrets, ses espérances, ses désirs. Il supporte le destin sans étonnement, sans récriminations, comme une des conséquences de sa vie tourmantée. Sans doute, à ces yeux, la ruine de la France, sa ruine personnel, sont une des nécesses des uniformentes de contre la fest milimose le sort et coutre la

tés qu'impose le sort et contre la-qu'elle se brise, s'anéantit toute

tement?
Un grand escalier nous conduisit au premier étage. L'appartement occupe l'aite gauche du château. La chambre à couché, plue a l'extremite, ties vaste et terminé par une aprite irrevieure dans lancollère.

une partie circulaire dans laquelle se trouve le lit. De chaque côte du lit, un cabinet de toillett. Cette chambre communique avec

J'ai entr'autres corbillards grande beauté et faite à mo des plus grandes manufa L'assortiment des cercueis riés, et il y en a pour toute public est prié de venir à r où il trouvers un service i prix accomodants et des

BONS PIANOS DE SECONDE MAIN

Prix et conditions plus avantageux qui aient jamais été offerts à Ottawa.

Seuls Agents pour les Pianos Chickering, Steinway, Haines et Nordheimer et pour les Orgues Harmoniums de Es tey et Kimball,

**67 RUE SPARKS** 

Henry Watters

**PHARMACIEN** Coin des rues Ridesu e Cumberland,

ET AUSSI des rues Sparks et Bank,

Un donne un present AVEC CHAQUE

d'Enfants Voiture ACHETEE CETTE SEMAINE L'assortiment est considerable

-A LA-NATIONAL M'F'G. CO. 160 RUE SPARKS.

Persiennes,

Toiles et Poles

### A. RIBOUT

TAILLEUR COUPEUR

d'excellente Manufacture.

J. F. BELANGER

TAILLAGE GARANTI

Manteaux de Dames une Specialite

## MESDAMES!

Venez et comparez les prix. Estimés fournis.

LA POUDRE DE TOILETTE

### JOSEPH BRUCE

Chimiste et Droguiste

205 RUE RIDEAU, OTTAWA (Téléphone de Bell No. 179)

### **FERRONNERIES**

McDougall & Cuzne

RUE SUSSEX ET DUKF. CHAUDIER

Vendeurs de

### FONDS DE BANQUEROUTE CYCLONIQUE. VENTE

UN GROS SUCCES!

La course aux bargains se continue. Et ces jours de ventes font de terribles trouees dans chaque departement.

LA CONCURRENCE TERRASSEE!

Bargains d'Or en Couvertes, Bargains d'Or en Comfortables,

Bar; ains d'Or en Couvrepieds. 1150 paires de Couvertes pour faire votre choix valant de \$2.00 a \$6.75.

Argains d'Or en Ulsters, Bargains d'Or en Manteaux Bargains d'Or en Ulsters,

Bargains d'Or en Gilets-Jersey. Nos Jerseys sont des modèles de style correct. Ils partent rapidement. Les prix commencent à \$2.75 ct finissent à \$20.

# "TOUT VA"

Bargains d'Or en Tweeds, Bargains d'Or en Sealette, Bargains d'Or en Tapis,

Bargains d'Or en Etoffes à Robes, Bargains d'Or en Flanelle, Bargains d'Or en Epiceries,

Bargains d'Or en Chaussures. a'Rideaux VOYEZ: 10 à 12 pièces d'Etoffe tout laine à 29 cts. la verge.

# National Mfg. Co Bryson, Graham & Cie.

le vague et incertain sourire que je lui connaissais, preuve de bienveillance, disant on, et, bien plu'ôt, résultat d'une continuelle distraction. Je revoyais, mê ne, sur ses traits, cette expression d'illuminé, etrange, singuitère que n'ont jamais pu comprendre ni expliquer ses amis les plus proches.

— Ja voud ais saluer Sa Maj-sté, lui parler, fis-je vivement, peu être sera-t-elle heureuse de revoir une anie des anciens jours restés fidèle.

— Sa Majesté ne voit, ne reçoit personne; la consigne est ab-olue.

J'insistai tant que le bon général consentit à tenter une démarch-, et je le vis, au bout d'un instant, aborder l'empereur et lui exposer ma demande.

L'empereur s'arrêta, écouta, semle vague et incertain sourire que j

- L'empereur est sorti en ce moment, fit le kénéral. Il fait sa pronenade quotidienne dans le parc. Vou ez-vous voir son appar-tement?

chambre communique avec un premier salon couverti en cab-net de travail, et avec une sale rédémande.
L'empereur s'arrêta, écouta, semblant hester; secoua la tête en signe de refus et, sans se retourner, de son pas lent, automatique, reprit as promenade. Je le suivis un moment des yeux; bientôt je le perdis de vue, it disparut, derrière un massif au tonsenut d'una ville. sevée aux aides de camp Dans le cabinet de travail se trou-Dans le cabinet de travail se trou-ve un portiait de la reine Hortense Etrange raprochement, ce château de Wilhemshohe, fut autrefois, la résidence du roi Jérôme et, tout en-fant, l'empereur y était venu, ac-compagnant sa mère. Le general s'approcha vivement de vue, it disparut, derrière un massif, au tourn ent d'une allée. Let de là-bas, de la caserne voisine, venaient les appels des clairons

le mari et la femme sous le nom du mari. La femme avait mis \$25,000 dans l'affaire. Or, c'est à la suite l'un procès intenté pour dettes a l'association qu'à été soulevée la question de savoir si la femme pouvait être tunue pour responsable, comme tout autre a-soc-é ordinaire.

Sur sept juges, trois out émis l'avis qu'une famme mariée; tout en ayant le droit incontestable dans l'Etat de New-York d'entreprendre un commerce pour son compte per

un commerce pour son compte per sonnel et de s'assoc er avec n'im-porte qui, à l'excaption de sou mari ne saurant former légalement une ci. Si, malgré ceia, la femme s'as socie de fait avec son mari, fait di socie de fait avec son mari, fait du négoce et contracte des dettes avec lui, elle ne peut pas, d'après cesmèmes juges, être tenue pour responsable envers les créanciers de l'association. Les juges de la cour d'appel, qui ont adopté cette opinion, se basaient sur de nombreux arrêts rendus antérieurement par dive s tribunaux de l'Etat.

Mais les quatre autres juges de la cour d'appel, étant tout juste en

mais les quarte autres juges le cour d'appei, étant tout juste en majorité, out décidé, au contraire, qu'une femme mariée peut s'associer pour une entreprise commerciale avec son mari comme avec tout

pose la personne, mais faisant sur prolongation du plan des épaules un angle de 45 dégrés, ce qui donné l'image du profit de tête parallèl-à la partie gauche ou droite (comme on le désire) de la tête. Cette image ne peut être vue paro nous que par les réflexions dans un, autre miroir placé par co iséquent en face miroir placé par co iséquent en face de nous. C'est un troisième mi-

Les miroirs inclinés sous des an Les miroirs inclinés sous des an gles favorables fournissent au peintre des moyens simples et com-moles pour étudier certains rac-courcis du corps humain qu'il serait impossible de donner quaud il s'agit de représenter des figures volautes ou des poses à mouvement instan-tanées comme dans la course ou la chule.

Les peintures plafonds offrent des exemples de ce genre de rac-courcis.

METIR PRE ET SUICIDE Le petit village d'Utica, situé à dix milles au sud-est de Canton (Llinois), a été jeté dans la conster-

autre per onne, et que, dans ce cas, elle encourt toutes les responsabilités d'un associé ordinaire.

Bien que l'airêt n'ait été rendu qu'à ure voix de majorité, il n'ent tranche pas moins définitivement la question, et c'ésormais la femme mariée qui s'associe avec son mari pour une entreprise commerciale quelconque sera tenue pour responsable comme lui des dettes contractées par l'association.

MOYEN POUR PEINDRE SON
PORTRAIT SOI-MÉME
Pour peindre ou dessiner son portrait en profil, il faut deux mi roirs inclinés de façon que le miroir qui donne le profil soit verticale par rapport au parquet sur lequel pose la personne, mais faisant sur prolongation du plan des épaules un angle de 45 dégrés, cequi donne l'image du profit de tête parallèl-à a partie gauche ou droite (comme ou de désire) de la lête. Cette

-Encore les Marseillais ; il y en —Encore les Marselliais; il y en a beaucoup à Paris; du monis, j'en rencontre souvent. Dimanche dernier, revenant d'Eoghien où, toute la journée, j'avais éte délici-eusement caressé par un soleil tor-ride, je rencontre, à la gare St La-zare, un de mes amis, Marseiliais, à qui je tiens ce langage:

zare, un de mes ams, marsemats, a qui je tiens ce langage: Eh bien! on n'a pas froid à Paris n'est-pas? Et l'autre de me repon-- Bah ! qu'est ce que c'est ..... ?

ça n'est pas du soleil, ça.

— Comment! et je m'épongeai
avec mon quatriè ne mouchoir de

avec mon quarie ne mouchoir de la jounée.

Bu fait de soleil, moi qui vous parle, mon cher , l'ai vu l'Algérie...

Où il en faisait !!!

Vous dites, s'il en faisait !!!...
il et faisait ! ... même à l'ombre.

Je cours encore.

METILIBUR ORIGINAL DISPONIBLE