

## Carl Chaplin, peintre de l'apocalypse nucléaire

Dans ce qui est, pour ainsi dire, une ville fantôme du nord-ouest de la Colombie-Britannique, le peintre Carl Chaplin vit dans une casemate en béton, attendant l'apocalypse nucléaire. « Nous sommes à la veille de la Troisième Guerre mondiale et les gens refusent de l'admettre, affirme-t-il. L'humanité est sur le point d'être exterminée. »

Âgé de 38 ans, Chaplin, ancien graphiste commercial, a converti le centre de commandement d'un aéroport militaire désaffecté — les murs en béton ont 60 cm d'épaisseur — en une maison qu'il chauffe grâce à un poêle à bois. Il y a également aménagé un atelier confortable.

Une de ses œuvres, *The Feast*, représente un enfant nu et famélique tenant à la main une tasse vide et jetant les yeux sur un oiseau qui se repaît des entrailles d'un soldat mort. D'autres peintures sont consacrées à des scènes ou des paysages de cette région sauvage et montagneuse située à l'est de Terrace (Colombie-Britannique). Chaplin vend certaines œuvres de sa série dite « Art Nuke » (*nuke* signifiant *nuclear* : nucléaire) — qui donnent forme à ses fantasmes sur la Troisième Guerre mondiale — en accordant un escompte de 10 % à tout acheteur vivant dans une région



Canapress

*Ex-graphiste commercial, le peintre Carl Chaplin s'est installé dans le centre de commandement d'un aéroport militaire désaffecté où, en attendant l'apocalypse nucléaire, il peint des tableaux visualisant ses fantasmes sur la Troisième Guerre mondiale.*

## En grande première : 48 heures de musique du Canada en France

Radio-Canada en modulation de fréquence a présenté en première internationale une longue fin de semaine musicale en jumelage avec France-Musique, les 11 et 12 mai. Pendant 48 heures, des émissions ont été diffusées en direct, par satellite, simultanément sur le réseau français de Radio-Canada et en France.

Au cours de ces journées organisées sous l'égide de la Communauté des radios publiques de langue française (CRPLF), on a rendu hommage, de Moncton, au violoniste acadien Arthur LeBlanc, mort récemment, et on a entendu en direct de Toronto les lauréats du Concours international de piano Bach-Gould qui s'est terminé le 12 mai. Ce ne sont là que quelques exemples de ce que cette grande fresque musicale réservait aux 425 000 auditeurs du réseau de diffusion en modulation de fréquence de Radio-Canada et aux trois millions d'auditeurs de la chaîne France-Musique qui ont eu l'occasion de se familiariser avec une pléiade d'artistes et de compositeurs canadiens : Ronald Turini, André Laplante, Colette Boky, Gilles Vigneault, Serge Garant, Charles Dutoit et l'Orchestre symphonique

de Montréal, la Société de musique contemporaine du Québec, Bernard Lagacé, Antoine Reboulot, l'ensemble de Vic Vogel, etc.

Ces vignettes musicales présentées, en collaboration, par des animateurs canadiens et français ont touché tous les genres et tous les styles illustrant la musique occidentale sacrée et profane, instrumentale et vocale, ancienne et moderne.

Certaines émissions étaient consacrées à la création, aux jeunes interprètes, au folklore, au jazz, ainsi qu'aux répertoires de l'orgue, du piano de la musique de chambre et de la musique symphonique.

Les animateurs habituels des émissions musicales de Radio-Canada réalisées à Montréal avaient pu, au préalable, prendre contact avec leurs homologues français venus au Canada pour cette occasion, et avec les responsables des quatre stations régionales d'Ottawa, de Québec, de Chicoutimi et de Moncton.

La programmation comportait plusieurs émissions émanant de ces régions, ce qui a donné l'occasion aux visiteurs français de juger et de comparer sur place notre façon de travailler et la leur.

stratégique susceptible d'être une cible de choix lors d'un conflit nucléaire.

« Avant d'emménager ici, dit-il, j'ai étudié une mappemonde après avoir établi ma liste de priorités : de l'air pur, de l'eau non polluée et une population clairsemée. C'est dans le nord-ouest de la Colombie-Britannique que ces conditions étaient le mieux réunies. »

Originaire de Windsor, en Ontario, mais ayant vécu presque toujours à Detroit, aux États-Unis, Chaplin a débuté comme artiste dans une agence de publicité de Vancouver. Aujourd'hui, il consacre tous ses moments libres à la peinture et à la rénovation de sa casemate-maison. Son objectif avoué est de pourvoir celle-ci des appareils électroménagers les plus modernes afin de la rendre aussi confortable que le plus luxueux appartement en ville.

Entre-temps, il attend que « la civilisation soit détruite », ce qui lui permettra de réaliser son « œuvre ultime ».

« À mesure que je crée, je deviens de plus en plus conscient des deux forces qui m'assaillent. Mon art est d'ailleurs le résultat d'une fusion. Il allie la photographie et la peinture, la réalité et la science, la lumière et l'obscurantisme, les fantasmes et la paranoïa. La profondeur de ces antithèses est à la mesure de celle de mon art. »

## Les arts en bref

**Le 45 tours** de Daniel Lavoie intitulé *Ils s'aiment* vient de franchir le cap des 500 000 exemplaires vendus sur le territoire français, ce qui en fait l'un des rares disques d'or québécois en France. De plus, on s'attend à ce que le micro-sillon longue durée *Tension Attention* de Daniel Lavoie devienne également un disque d'or d'ici quelques semaines (soit après 100 000 exemplaires vendus). Grâce à ses succès, Daniel Lavoie est actuellement le chanteur de l'heure en France, et la vente de ses disques le place en tête du palmarès français, ce qui ne s'était pas vu depuis dix ans, semble-t-il.

**La Conférence canadienne** des arts, qui célèbre cette année le quarantième anniversaire sa fondation, a dévoilé les noms des lauréats 1985 de son prestigieux Diplôme d'honneur. Il s'agit de Joan Chalmers, amie et bienfaitrice des arts, de Toronto; de Gilles Hénault, poète et journaliste de Montréal; ainsi que de Mavor Moore, dramaturge et enseignant de Vancouver. La cérémonie de remise des prix a eu lieu le 15 mai à l'Université du Québec à Montréal, lors de la conférence sur *Les arts et les médias*.