

REVUE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

# LE RÉVEIL

POLITIQUE — THEATRE — LITTÉRATURE — BEAUX-ARTS

VOL. X.

MONTREAL, 19 AOUT 1899.

No. 230

## SOMMAIRE :

Dreyfus, *Vieux-Rouge* — La vraie note, *Libéral* — Les *Vérités*, *Placide* — Militarisme, *Canadien* — L'ÉGLISE ET LE THÉÂTRE : Un éloge de l'abbé Pierre Vignot, *Julien de Narfon* — L'âme d'un vicaire, *Michael Py* — Le Congrès International des Femmes, *G. Labadie-Lugraxe* — Saint Antoine et l'art italien, *André Michel*.

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile [franco.] à raison de 25 cts par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Demander un numéro échantillon du RÉVEIL.  
Prix d'abonnement \$3. par année

C'EST LE BON

Comme remède pour la gorge et les poumons,  
rien n'approche le BAUME RHUMAL. 94

## DREYFUS

Voilà sept lettres autour desquelles se joue le plus grand drame qui ait agité le monde depuis des siècles.

Il n'y a pas, je crois, un coin du globe où se trouve un bureau de poste, un coin qui soit en contact avec la civilisation, quelle que soit la langue qui s'y parle, où ces deux syllabes n'aient pénétré.

Et pourtant, avez-vous remarqué combien notre grande presse garde un silence marqué et s'abstient de parler de cet homme dont l'état d'âme inquiète tous les esprits ?

On publie bien des dépêches et des portraits — plus ou moins exactes et plus ou moins laids, — on cite les opinions de Pierre et de Paul, mais on a bien soin de ne rien risquer afin de se conserver la chance, quelle que soit l'issue du procès, de pouvoir s'écrier : Je vous l'avais bien dit.

Puisque personne n'ose se prononcer, nous n'imiterons pas ces ménagements de chèvre et de choux.

Ce que craignent d'imprimer nos feuilles