

Port Arthur-- Fort William, Ont.

Mr Gust. Olson är Canada-Tidningens befullmäktigade ombud i Port Arthur och Fort William, och emottager prenumerationsmedel, annonser och meddelanden för denna tidning.

J. & T. M. PIPER

För HARDWARE, SPISLAR och BLECKSAKER.
Tak- och Takåsrännor.
Vi sälja hället färdigblandade målarfärg.
129 SIMPSON STR.
Fort William, Ont.

King Edward Boarding-House

Hörnet af Van Horn & Front St., Port Arthur, Ont.
rekommenderas till landsmän ärade hägkomst. Mötesplatsen för skandinaverna. — Bästa matservning. — Goda rum.
GUST. OLSON, Agare.

OBS. FILIALKONTOR FÖR SVENSKA CANADA-TIDNINGEN.

Om Ni köper ett Nordheimer Piano

HANDLAR NI OIREKT.
Canadas största musikfirma etablerad 69 år. Inman Ni köper gör Er underrättad om Nordheimer-metoden att handla direkt. Allt i musik och musikalska varor och instrument.
The Nordheimer Piano Co., Ltd.
Etablerade 1840.
Faktori och lager. Faktorer West Toronto.
TUCKER'S MUSIC STORES
Winnipeg, 313 Portage Ave.; Kenora, Russell bl.; Fort William, Rutledge bl.; Port Arthur, 5 Cumberland Street.

SKANDINAVER ! !

Härmed beder jag vördsammast få rekommendera min
Groceryaffär
till mina landsmän i Fort William. Jag för ett stort lager af
Alla sorts varor till de lägsta priser
och som jag har min affär i närheten af hvarst Skandinaverna bo, hoppas jag att de ej glömma bort mig vid förefallande behof.
Understöden Edra landsmän !!!
A. OSTROM, 1218 Victoria Ave., FORT WILLIAM, ONTARIO.

MARKISER !

HOGBERG & OHLGREN
Fabrikanten af tält, segel och alla slags lärtvaror.
Tel. 86. 290 LINCOLN STREET, hörnet af Algoma Street.
PORT ARTHUR, ONT.

Mariaggi Hotel

A. BRONFMAN, Agare
Port Arthur, Ontario

The Kimberley Hotel

Pearl Street, Tel. 87.
PORT ARTHUR, ONT.
Från \$1.00 per dag och upp.
Svenska talas. Skandinaverna sammanträffa här.
A. WADSON, Agare.

Dr. M. Mecklenburg,

Specialist som ögonläkare och optiker. Glas passade och glasögon inprovade.
KONTOR:
McEachern Drug Store, Port Arthur, dagligen från 3 till 6 e.m.

Kyrknotiser.

Svenska lutherska församlingen.
Predikan: Fort William kl. half 4 söndags e.m.; i Port Arthur & Finiska kyrkan hvarje söndags kväll kl. half 8. Söndagskola kl. 2 e.m. i Fort William. — Kvinnoföreningen och ungdomsföreningen i Port Arthur möta hvarannan onsdags kväll.

St. An-garus kyrkan.

Gudstjänster hvarje söndag kl. 11 f.m. och 8 e.m.
Pastor L. E. Gullander,
Bostad: 301 Bay St.,
Port Arthur, Ont.

Logen Fort Williams Stjärna, I.O.G.T.

har ordinarie möten alla lördagar, utom den fjärde i månaden, kl. 8 e.m. i Carpenters Hall, May St., Fort William.

Nog kunde vi.

Och kunna vi ej flyga som fjärlar och flara
och leka som vägor vid stränderna
nog kunde vi vandra på vägen som barn
och hälla hvarandra i händerna,
och se upp himmelens fåglar en gång,
som luta sig samman i kedjan så lång,
på färd mot de sydliga länderna.
Nog kunde vi väl geiva hvarandra ändå
den färd ett ord, som var lifvande.
Vi kunde väl söka på allvar att gå som vänner och inte som kiffvande,
vi kunde väl hindra att någon för vill,
vi kunde väl hjälpa hvarandra där till
att livet ej blefve så rövande.
Nog komme vi väl fram, om vi pröfvade på
förutan det littra och stridande.
Ty nog är det sorgligt till seger att gå
vid sidan af allt, som är lidande.
Det gjorde väl mindre att vägen är trång,
om endast vi kunne att samla ett fång
af kärlek — men tiden är glidande.
Sigfrid Elmblad.

Olympiska spelens historia och betydelse.

I dessa dagar, då den svenska marathonslöper John Svanberg, tidigare deltagare i de Olympiska spelen i Athen, vunnit seger på seger här i landet och då dessa spel snart komma att gifvas i vårt gamla föderlandsländs huvudstad, Stockholm, tro vi, att följande kortfattade historia öfver Olympiaden och dess betydelse, skall intressera våra läsare.
Skall man skriva Olympiska spelens historia, får man eripa om en rundlig tidrymd — gå tillbaka till år 884 f. Kr. Visserligen lär enligt myten själve Herakles ha anmodat täflingsfester vid den till guden Zevs ära helgade platsen Olympia i Altsidunnen, men den historiska grunden till spelen lades af Lycurgos från Sparta och Iphitas från Elis, som afvägnad af öfverenskommor att enligt grekisk tideräkning hvarje femte år förordna folkförsamlingar med täflingsfester vid Olympia. Under festdagarna utlystes allmän vapenhvåla. Från år 776 f. Kr. gjorde grekerna sin tideräkning i Olympiader.
Den äldsta och den högst skattade af täflingarna var den enkla löpningsmen, så småningom tillkommo olika idrottsgrenar, såsom trestegshopp, spjut och diskuskastning, brottning, boxningskamp, fämkamp och till sist även kappkörningar och kappridningar. Som pris utdelades endast kvistar af den heliga oliven till segrarne, men dessa blefvo i stället fullkomliga nationalgälfär, sluppo betala skatt och fingor ett slags lifstidspension af sina kommuner o. s. v. Den, som segrat två gånger, hade dessutom rätt att låta uppställa en minnesbild i den heliga lunden, och den, som tre gånger hemfört segern, hade rätt att låta huga sin bild i krossförelse — utrypen för våra dagars vandringsprisa alltså.
Så småningom — icke minst på grund af att hästtävlingarna gjorde täflingen till olycksbudsöfverförelse — kommo antiken Olympiska spel på dekadens, och år 393 e. Kr. utfärdade kejsar Theodosius förbud mot deras vidare hållande.
I nära femton seklers hvilede sedan de Olympiska spelen i sin graf, väntande på en ny uppståndelsens dag. I slutet af 1850-talet gaf en rik grek vid namn Zappa första impulsen till att återupplifva genom att döma de antika monumenterna, med hvars hjälp täflingsfester gäfvos i det gamla, förfallna Stadion åren 1859, 1870, 1875 o. s. v. Detta försök slog emellertid mindre väl ut. Täflingarna återkommo icke regelbundet och fingor aldrig riktigt fäste i nationens upplifning.
Ett helt annat, ett stortadt resultat fick däremot det initiativ af år 1893, genom hvars fattande fransmannen baron Pierre de Coubertin gjort sitt namn odödligt i den moderna idrottens historia. Efter vederbörliga förberedelser samlades sedan på hans inbjudan den 16 juni i Sorbomes amfiteater i Paris, representanter från snart sagt hela den civiliserade världen för att ahandla möjligheten af Olympiska spelens återupplifvande i full varog gestalt. Efter grundliga överläggningar, under hvilka liflig entusiasm för saken gjorde sig gällande, tillsatte kongressen en internationell komité, hvarlens representanter i sina hemland skulle verka för Olympiska spelens idé, och redan efter två år gingo de första, moderna men efter antiken modifierade Olympiska spelen af start i Athen renoverade gamla Stadion.
Det var ett ingalunda lätt uppdrag. Grekland åtog sig med spelens anordnande. Det utomordentliga kostsamma arbetet med återupplifvandet af det i ruiner fallna Stadion förverkligades emellertid genom en enskild patriots öfverhugg. George Averdorf, en rik, i Alexandria bosatt grekisk köpmän, släppte ensam till de millioner, som kräddes för att låta Lycurgos mästerverk uppstå i förnyad gestalt, med sina 50,000 åskådarplatser skänkande i den hvitaste marmor.
Den första Olympiaden i Athen 1896 vann emellertid icke den anslutning man skulle ha kunnat vänta. Resan dit var lång och dyrbart och framåt att var icke tillräckligt tillräckligt sedt, odelad. Festen blef emellertid en storstad nationell samling, och till en stor del tack vare deltagande af en mans-tartrupp amerikanska idrottsmän, mestadels studenter från Boston-universitetet, blef den också en mäktig idrottslig epos.
Bland de tädande hade Sverige den gången en enda representant, men bland märkesmännen förstod öfverste Back att tillförläpa sig allsibent allmänna sympatier, hvilka han, som bekant, i emment grad vetat att sedan bevara och ytterligare förköra.
De Olympiska spelen skulle återkomma hvarje fjärde år, och då fransmannen varit de initiativtagande till deras återupplifvande, var det helt naturligt att spelen 1900 fördes till Paris, där då en världsutställning, som bekant gick af stapeln. Emellertid torde man kunna säga, att icke ens världsutställning, som bekant gick af stapeln, för att hysa två sådana storheter på en gång. Dessutom begick

man det strategiska felet att fördela idrottsmängderna på en betydande tidrymd, så att det icke blef något sammanhängande helt af 1900 års spel. Programmet för dessa spel var emellertid synnerligen stortadt och genomförd med bravur under anslutning från hela den civiliserade världen. Amerikanerna utmärkte sig även nu på viddbanan, men spelade icke fullt samma betydande roll som i Athen. Sverige deltog med manstarka gymnast- och simmartrupper samt ett tiotal den fria idrottens män, hvilka visade vägen för Sveriges sedermera så ärorika deltagande i de Olympiska spelens täflingar.
Den tredje Olympiaden förlades likaledes till en utställingsstad, St. Louis, och även den blef ett nummer i en världsutställningsprogram. Fästet 1904 fick för sig starkt präge af amerikanska täflingar, även om de europeiska representanterna voro både många och goda. Den ende europeiske segraren var greken Kakousis, som vann i tyngdlyftning.
Täflingarna i Athen, Paris och St. Louis hade tillkommit på den internationella komitens initiativ och blifvit till tid och rum bestämd af densamma.
(Forts. i nästa nummer.)

Djulfvalstriden i Sverige.

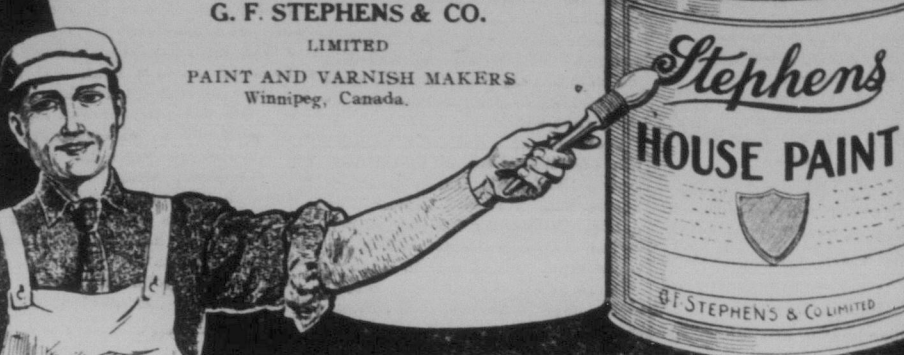
I vårt gamla fosterland har de senaste månaderna föregått en skarp debatt om djulfvalens varo eller icke varo. Om denna fråga existera ju, liksom om allt annat i världen, olika åsikter och striden har ä omse sidor fört med stor hetta. Frågan upptogs först i en tidningspressen af den välkända Dagens Nyheter, som under de senaste tre månaderna hvarje dag alltid haft något meddelande om den onde. Dock synes det som om tidningens åsigt varit att genom frågans upptagande söka mera att annonsera sig själv, än att försöka sprida klarhet i frågan. Att tidningen funnit ämnet vara ett tacksamt fält för exploatering är ganska säkert. Det märkliga är dock, att en statskyrkoherde, pastor Nils Hamner i Stockholm, varit den, som gjort sig till banförare för djulfvalstrons förnekare. Han har också inför konsistoriet i Stockholm anklagats för villfarelse i läran. In kallad för konsistoriet vidhöll han förnekelsen, men blef frikänd med stor majoritet, 10 mot 2. Dessa två kyrkoherdar Landqvist och Ohman ha ansett, att då den af pastor Hamner förnekade djulfvalstrons existens, och o-tygligen sammanhängande med den kristna läroskådnigen, pastor Hamner borde dömas till varning, för det han utspridit lärosats stridande mot svenska kyrkans lära, åstadkommit uppenbar förargelse genom sitt utmanande sätt att utträda och visat oförstånd i sin ställning som lärare och präst. Mot de som reserverat sig faller pastor Hamner i Dagens Nyheter följande för en statskyrkans prest märkliga uttalande:
"Väl läsningen af hvad öfverstående sin kyrkoherdar i huvudstaden prestradt i teologiskt vetand och kristlig världsåskådning kan ingen finna det märkvärdigt att riksdagens andra kammar tagit sig ännu en funderare innan den vidare premierar den kyrkliga verksamheten. Ty det är sannerligen icke lämpligt att med allmänna medel underhålla personer, vilkas verksamhet går så stick i stäf mot den moderna kulturstatens intressen och syften som dessa herrars, icke minst då de i sitt oförstånd söka att i sina enalfidiga vidskepsen vindicera, beder och rang af gudomlig uppenbarelse.
För dessa herrar är Guds ord liktydigt med Bibeln, där hvarje bokstaf är att fatta som ett gudomligt orakel, hvars noggranna antagande är nödvändigt för sakkhet; icke diskutera, bara marscherat i deras lösen. Jag vill inte anföras sådana uttalanden af Luther som att "människans samvete galler mer än tusen vittnen" eller att "i samvetssaker alla mänskliga lagar äro att fördoma", jag erinrar blott om ett litet ord i Luthers stora katekes: "De stycke som stå i skriften och höra till tron", hvaraf även den otaligaste kan se att Luther förstod att i bibeln skilja mellan kärnan och skalet. Denna tanke ligger också i den mycket omordade rättfärdigörelseläran. Om denna skall tillmätas någon betydelse, så kan det väl inte bli någon annan än denna: I religionen gäller det endast "Gud och själen, själen och hennes Gud". Allt annat är världsligt och förgängligt material som användes vid den religiösa trons utöfning för att efter begagnandet liksom andra gamla kläder kastas i lumpboden. Hvar till har denna prästerliga spejers förordnad Luthers hjälteaktion? Ju, till en omklig bol-rig, en enligt hvilken den frommes uppgift är att så långt det går ta afstånd från, allt hvad förfuut heter. Skulle emellertid dessa herrars religiösa uppliftningar vara identiska med den kyrkliga kristendomen, så skulle icke längre någon föruotig människa, med hederskänsla kunna vilja misstänkas för medlem af kyrkan, än mindre vara en kyrkans tjänare."

Godt råd vid köp af målarfärg.

När Edra ögon behöfva tillsyn, går Ni till en ögon-specialist — en ögonläkare. När Edra tänder behöfva vård går Ni till en tand specialist — en tandläkare. Derför när Edra byggnader behöfva tillsyn i målning, hvarför skulle Ni ej gå till Västerås målarfärg specialist?
Vi äro Västerås målarfärg specialister. Vi ha studerat Västerås klimatiska förhållanden i tjugu-år, och ha fullkomnat en målarfärg att motsvara dessa villkor — Stephens Hus-målarfärg — färgen med långt lif.
De största förbrukare af målarfärg i Västerås erkänna oss som experts i producerandet af de bästa målarfärger i Västerås. Vi kunna öfverbevisa Er om klokheden att följa deras exempel och köpa Stephens hus målarfärg.

G. F. STEPHENS & CO.

LIMITED
PAINT AND VARNISH MAKERS
Winnipeg, Canada.



SKRIF TILL OSS FÖR RÅD I MÅLARFÄRG.

Vi kunna kanske spara Er en del pengar. Huru som helst sänd efter vår intressanta lilla bok No. 66 och kulörkort.
Progressiva järnhandlare skola fylla edra orders.

KART-RITNINGAR

af alla slag, liniedragning, graveringar etc. Kartor för tidningsannonsering, cirkulär och kuvert. För Real Estate, järnvägs- och landkartor skoll till.
GUSTAV A. BOEHN
58 PRINCE STREET
TEL. 5170
WINNIPEG, CANADA

A. P. CEDERQVIST

Dam och Herrskräddare
236 Logan Ave. Cor Logan & King St.
Förfärdigar Herr- och Damkläder
FÖRSTA KLASSENS arbete garanteras.
Rikt urval af TYGER och SKINN.
Gör mig ett besök och full belägenhet tillförsäkras.

OGILVIE'S ROYAL HOUSEHOLD FLOUR

För BRÖD För BAKNING
Jag än mig minnes som ystra fålen så skön och fager, att ej i målen en häst så blanker, så mjuk och ranker på duk, på duk.
Det blef mitt öde att vinna tycke. I staden bjöds för mig pangar mycke.
"Du nu blir riker, om blott du sviker". Blef såld, blef såld!
Jag så blef tränad att hinder taga, Lik stormvindh skulle jag framåt jagga, vid graf och renar och stock och stenar se opp, se opp.
Vid spel och trummor på krågar-banan jag viges tjäna fosterlands fanan. Ej tjänsten trycker, då bra man tycker sitt land, sitt land.
Men ut man för mi- på rännar-slätten, Om blodet jagas af fina sprätten. Om blodet rinnet, hvar gul, han vinner ju guld, ju guld.
Med lätthet flyger jag öfver graivar och fram till målet så fint jag traivar, Hvad bilfälls jubel! "Han tusen rubel nu vann, nu vann!"
I alla riken jag nu får springa så svetten rinnet från löddrig bringa. Han nöje finner, och prisen vinner, allt fler, allt fler.
Men snart de styfna, de benen snabba. Jag efter bli, när vi sammandrabba. Man hästen säljer och ut sig väljer en ny, en ny.
Så blir jag tvingad att vagnar draga, Vid ryck och piskrapp ej kan jag klaga. Jag ställa tiger och in mig viger till slaf, till slaf.
Jag ängen älskat från barndomsdagar, Då fr jag lekte i gröna hagar, bland barnaken och väna smeken var fri, var fri.
Om ungdomsvännen ej då mig svikit, jag aldrig, aldrig från honom vikit. Mig längtan bränner till gamla vämmar, vill dit, vill dit!

PREMIUM No 8

NÅGOT SOM SKALL SÄRSKILDT INTERESSERA VÅRA LÄSARINNO, NÅGOT SOM ÄR ALLDELES NYTT, NÅGOT SOM SKALL VÄCKA BÅDE FÖRTJUSNING OCH TILLFREDSSTÄLLELSE.

Porträtt i förstord form på en soffdyne.



Canada-Tidningen har träffat anordningar att förse dessa
Porträtt - Soff-dyne öfverdrag

till sina prenumeranter, långt under det gångne minutpriset.
Pris Canada-Tidningen ett år \$1.00
Pris Porträtt-Soffdyne-öfverdraget 1.25

Tillsammans \$2.25
Till alla nya eller gamla prenumeranter, som insända betalning för ett års prenumeration i förskott gifva vi ett af dessa artistiska porträtt - dyneöfverdrag för 66 extra, sålunda
pris för båda endast \$1.65

OBS! Med beloppet insändes det porträtt Ni önskar reproduceradt, ju bättre porträttet är, ju tydligare blir reproduktionen, och porträttet returneras alldeles oskadadt. Följande 6 olika färger på soffdyne-öfverdraget kunna väljas: hvit, röd, blå, violett, gul eller grön. Specifera hvilken kulör Ni önskar.
SOFFDYNE-ÖFVERDRAGETS BILD GARANTERAS BÅRA ABSOLUT LIKHET MED PORTRÄTTET I FÖRSTORD FORM.