

cellence est le "two-step", le pas de deux, une sorte de polka glissée qui se danse sur des airs de marche. Le compositeur Souza est en grande vogue pour ces sortes de marches dont les airs sont pleins d'entrain et de vigueur. Quant au "cake-walk" — ou danse des nègres — les blancs le considèrent comme un numéro sensationnel survenant à la fin d'un bal et indiquant le paroxysme de l'entrain et de la joie. C'est une procession qui doit descendre en ligne droite du cortège des fous au moyen âge, et qui consiste à s'en aller par couples en improvisant des grimaces et des contorsions comiques. Dans toutes les danses du reste, et même dans le "cake-walk", éclatent les égards courtois dont l'Américain entoure la femme, avec une étiquette moins rigide et moins raisonnée qu'en Europe.

Je me suis plu dans ce chapitre à souligner quelques-uns des contrastes qui m'avaient le plus frappé dans le pays américain. Il en est bien d'autres que je suis forcé de négliger; celui-ci par exemple: la coexistence en Amérique des plus belles santés humaines et d'une foule de morphinomanes, de cocaïnomanes et d'étheromanes plus nombreux que dans n'importe quelle autre contrée du monde.

Ce que je ne rangerai pas sous la rubrique des contrastes, c'est l'existence des "four hundred" rapprochée des déclarations démocratiques de l'Amérique, parce que, sur le Nouveau Continent, s'il y a une aristocratie, en dépit du principe qui veut qu'il n'y ait pas plus de différence de classes dans la société que dans les chemins de fer, c'est une aristocratie d'intelligence, née de la démocratie elle-même.

D'ailleurs, quand on objecte les "Quatre Cents" à l'Américain, affirmant sa démocratie, il répond péremptoirement que les "Quatre-Cents" n'ont pas théoriquement le droit de vivre, qu'ils sont des parasites, qu'ils existent contre les principes de l'Amérique, et ne comptent pas pour les vrais Améri-

Salesmanship le seul magazine consacré à la science de la vente. Fortement approuvé par les plus hautes autorités. Les vendeurs et les patrons qui emploient des vendeurs devraient souscrire à ce magazine Mensuel: le prix d'abonnement est d'un dollar par année. Prix du numéro 10 cts. Adressez: Salesmanship, Meadowville Pa.

Je suis prêt



à faire des soumissions

pour **CONSTRUCTION D'EGLISES,**
de Couvents et de Résidences
privées.

OUVRAGE GARANTI. CONDITIONS LIBERALES.
Toute correspondance recevra mon attention
immédiate.

SIMEON MONETTE, Manufacturier, Entrepreneur et Constructeur.
SAINT-JEROME, P.Q.

L. C. de Tonnancour

MARCHAND-TAILLEUR

ETABLI EN 1869

EST DEMÉNAGE

AU NO.

1599 rue Notre-Dame

EN GROS SEULEMENT

J'offre au commerce la plus grande variété et le plus beau choix de Tabacs Canadiens en Feuilles.

"QUESNEL", "TABAC ROUGE",
"HAVANE", "CONNECTICUT",
"BLUE PRYOR".

Prix et Echantillons envoyés sur
demande.

J. A. DUPUIS

Marchands de Tabacs en Feuilles,
ST-JACQUES L'ACHICAN, QUE.

cains. L'un d'eux m'a même fait cette déclaration inquiétante: Quand on écrit un livre sur l'Amérique on ne doit pas parler des "Quatre-Cents". Je ne me suis pas conformé à ce précepte, mais c'est bien malgré moi; c'est parce que j'appartiens à un pays où les préjugés sont encore trop vivaces et où n'est pas assez riche pour se payer les énormes contrastes qui comportent les Grandes Idées du Grand Peuple Américain.

LAZARE WEILLER.

Le "Delineator pour Novembre

Ceux qui suivent tous les caprices de la mode de même que ceux dont le désir est simplement d'être convenablement vêtus, trouveront dans le numéro de Novembre du "Delineator" des choses exceptionnellement intéressantes et suggestives. Dans le roman comme dans la littérature en général, ce Magazine maintient le haut niveau qu'il a adopté. On y trouvera la seconde partie du conte exquis de Richard le Gallienne. Un autre récit curieux de la Côte occidentale par Ethel Watts Mumford, et une courte histoire par Dane Coolidge, "Lone Turkey of Pinal" contenant beaucoup d'intérêt et d'originalité. W. Jay Mills a réuni les matériaux d'une très intéressante chronique des personnages et des événements sociaux du vieux New-York; cet article est illustré de photographies qui n'ont jamais été publiées auparavant. W. G. Fitz-Gerald, raconte l'histoire des tribulations et de l'héroïsme des femmes missionnaires à l'étranger dans un article illustré. Dans la série des compositeurs, on raconte le roman de Mozart et de sa Constance. Le Dr Grace Peckham Murray parle de la toilette en rapport avec la santé. Nous signalerons également un article très agréable dans la série de "La Joie de Vivre" et des contributions plaisantes et instructives de Clara Morris, Ada Marie Peck et Albert Bigelow pour le jeune monde. Tout ce qui intéresse la maison est traité à fond avec considération spéciale pour les exigences de la saison des Actions de Grâces.

La maison L. Chaput, Fils & Cie a reçu en magasin 200 caisses de Condiments de la maison Williams Bros. Co. de Détroit, comprenant Moutarde et Catsup.

Un char complet est attendu sous peu

Il y a un grand nombre de Poudres à Pâte, de nature connue et inconnue. Un grand nombre ont apparu et disparu tandis que d'autres ont apparu pour rester.

LA POUDRE A PATE "EAGLE"

Est une des marques qui sont destinées à se maintenir. Elle est bien connue comme étant une Poudre à Pâte digne de confiance, et elle devient de jour en jour plus populaire. Monsieur l'Epicier, la marque "Eagle" VOUS donne un bon profit. L'avez-vous mise en stock ?

J. H. MAIDEN, AGENT, MONTREAL