

Corrigeons-nous pas

Un abonné de Ste-Cunégonde, nous communique la lettre suivante qui manque peut-être d'orthographe et de fraîcheur, comme on peut le voir par la date, mais qui ne manque pas de saveur dans sa naïveté.

A ceux qui seraient tentés d'en rire, nous rappellerons que la Politique nationale était à peine inventée à cette époque.

Mamoisiel,

Le besoin m'oblige à vous dire que je vous en eplu que moins ; quenqué, je vous di sa pi cé pa dé mentri : bun lontan que je vous connai. j'aurai ben voulu vou parlé mé je trouvait que vous avié laire tro moisel pour moé. Cé égale fusé pas batu je va vous dire ce que jé, jé trois arpan de ter quite à moé, épi un joul il a lé pate bian finne mai i peu viv élonian, épi une jeune aguel du prinsem épi un peti menage de cuisine avé ce que vou avé ça le grossira un peu. Je voudrai me marié à paque si vous voulé quenqué je seré assé contén si vou pouvé me dire vien je te pran. Parlé à vote per : i me connai bian jirai dimanche épi vou me dirai quequ chose, me dite vian je te pran dé épi sera contén.

Adieu mamoisiel je suis celui qui vous éme com i fau.

B.

A Rosonna F...

5 février 1878.

Il y a quelques jours, je revenais d'une promenade en tramway lorsqu'aux alentours du parc Queen, je vis un jeune homme profiter d'un arrêt pour courir à une baraque de bonbons et revenir auprès de sa compagne en lui disant : "Teuez, mam'selle, i m'ont donné ienque trois p'parmens pour 5 cts. I vendent cher, parce qu'y s'fisent qui sont tout ceux."

BLUETTES

La Dame (à sa cuisinière).—Saviez-vous, Marie, que ce mois-ci vous avez encore cassé de la vaisselle pour une somme égale à votre salaire ? I s'agirait de trouver un moyen pour que ceci se renouvelle pas !

La Cuisinière.—Le moyen le plus simple ce serait d'élever mon salaire.

On a, paraît-il, ouvert le cercueil de Christophe Colomb, mais on n'y a trouvé que quelques os et du la poussière.

—Ah !...et l'œuf ?

Au baccalauréat :
L'examinateur (à un candidat très recommandé)—Parlez nous de Néron.

Le candidat recommandé se tait.

L'examinateur.—Hum ! alors, vous ne voulez rien me dire de Néron ! Au fait, vous avez mille fois raison. Cet

empereur romain fut si cruel, qu'il est préférable de ne pas en parler.

Et le candidat recommandé obtint une excellente note.

Hector Bolduc passe en Cour d'Assises sous l'inculpation de bigamie. Alors qu'il était marié avec la grande Mlle Bolivar, il a quitté son domicile et a épousé en cachette la petite Mlle Goutte.

Le prévenu avoue et demande l'indulgence des juges.

Son avocat, dans un plaidoyer pathétique, essaie d'émouvoir le jury.

"Est-ce donc un si grand forfait qu'a commis mon client, s'écrie-t-il, et allez-vous pour si peu l'envoyer aux travaux forcés. Qu'a-t-il fait en définitive ? " Il a pris une petite Goutte de trop ! " Voilà tout son crime.

Le professeur.—Qu'est-ce qu'un synonyme ?

L'élève.—C'est un mot qu'on emploie pour un autre quand on ne sait pas comment celui-ci s'écrit.

—Je croyais que tu devais épouser Mlle de Hautfour ?

—En effet, mais-la famille s'est opposée à ce mariage.

—Et elle ?

—Elle ?...mais elle fait partie de la famille.

Bébé vient d'épeler le mot "chronique" dans le journal de son papa.

—Qu'est-ce que ça veut dire "chronique," dis, papa ?

—C'est ce qui se passe, répond le père.

—Ah ! reprend aussitôt l'enfant avec sa terrible logique, pourquoi donc alors que le rhume de maman ne se passe pas ? le médecin a dit qu'il est chronique.

En villégiature :

—La nourriture pour rien, l'hôtel à vous, vous ne devez pas avoir d'autres frais que le blanchissage des draps ?

—Et encore nous ne les lavons jamais ; nous les brassons.

Aux bains de mer :

—Je me rhabille, maman ?

—Jamais de la vie ! Voici des jeunes gens à marier.

Un locataire à son concierge, avant de partir en villégiature :

—Surtout n'oubliez pas de m'envoyer mes lettres ?

—Seulement celles qui auront quelque intérêt, n'est-ce pas Monsieur ?

POUR TOUTES PLAIES ET BRULURES

n'usez que du Célèbre On-guent de Pin Parfumé.

Airs d'Operas, Chansonnettes et Monologues

A VENDRE AU BUREAU DU "CANARD"

...Par la Maille seulement...

Aux prix marqués sous chaque titre.

(En faisant votre commande mentionnez le Numéro seulement).

Adresser : **LE CANARD, Montréal.**

Chansons Notées à 10c

Ces chansons sont envoyées franco sur réception de dix cents par chanson.

AIRS D'OPÉRAS

- 101 La Fille du Tambour-M.—Le fruit défend.
- 102 Carmen—L'amour est enfant de Bohême.
- 103 Le Jour et la Nuit—Ce qu'on appelle aimer.
- 104 Le Coeur et la Main—Chanson du casque.
- 105 Le Grand Mogol—Chanson du KiriKiribi.
- 106 Les Cloches de Corneville—La légende des cloches.
- 107 Les 25 Jours de Clairette—Attention ! ma petite écote.
- 108 Gillette de Narbonne—Soupirs des jeunes ans.
- 109 La belle Héloïse—Un mari sage.
- 110 Les Cloches de Corneville—Chanson du Cidre.
- 111 Mlle Nitouche—Babet et Cadet.
- 112 Le Petit Duc—L'âge de l'amour.
- 113 Gillette de Narbonne—Le Paradis de la France.
- 114 La Pèssée des Canaries—Mon p'tit mari chéri.
- 115 Les Cloches de Corneville—R'gardez par ci, r'gardez par là.
- 116 Les Mousquetaires de la R.—Ah ! Messieurs.
- 117 La Cigale et la Fourmi—Petit Noël.
- 118 La Mascotte—Ces envoyés du Paradis.
- 119 Fleur de thé—Bonne encore.
- 120 Si j'étais roi—Si vous croyez avoir rêvé.
- 121 Les dragons de Villars—Ne parle pas, Rose.
- 122 Le songe d'une nuit d'été—Un songe hélas !
- 123 Rigolotte—Femme varie, fol qui s'y fie.
- 124 Carmen—Chanson du toréador.
- 125 Mme Favart—Quand il cherche dans sa cervelle.
- 126 Fleur de Thé—Je suis né dans le Japon.
- 127 La timbale d'argent—Couplets de la timbale.
- 128 La Fille du Tambour-Major—Petit Français.
- 129 La Mascotte—Couplets des Pèssages.
- 130 Fleur de thé—Romance écrite du duo.
- 131 Guiliame Tell—Sois immobile.
- 132 La Périochole—On sait aimer quand on est espagnol.
- 133 Mignon—Connais-tu le pays ?
- 134 Les Cloches de Corneville—Ch'n du Marquis.
- 135 Boccace—L'amour, c'est le soleil.
- 136 Le Trouvère—Dieu que ma voix implore
- 137 Mireille—A toi mon âme.
- 138 Mlle Nitouche—La légende de la grosse caisse.
- 139 Mignon—Elle se croyait pas

O CHANSONNETTES, ETC.

- 201 Fais-moi la Charité—Grand succès parisien.
- 202 Ça m'a fait bien plaisir—Chansonnette.
- 203 Le Père la Victoire—Chanson-marche.
- 204 Le 6e Régiment—Chanson.
- 205 Les Métiers de Paris—Bole d'atelier.
- 206 Il Pient des Carresses—Chanson-Valse.
- 207 Elle a 100 ans la Marseillaise—Chanson.
- 208 Verses de Fiesole—Chanson à boire.
- 209 C'est Ferdinand—Chansonnette.
- 210 Le conducteur d'omnibus—Chansonnette.
- 211 Il est permis d'être sensible—Chansonnette.
- 212 Avez Eugène—Balade militaire.
- 213 Ah ! Joseph—Requiem.
- 214 Trou la la—Chanson comique.
- 215 Arrêtez-le—Chansonnette.
- 216 Moustaches-polka—Chanson-polka.
- 217 Les fonds d'magasins—Déballage comique
- 218 Je m'ens tout mal—Grivoiserie.
- 219 Trois pour un sou—Duetto.
- 220 Ma grosse Julie—Chansonnette.
- 221 Sa famille—Grand succès d'Yvette Gullbert
- 222 Les fêtes des rosés—Chanson-marche.
- 223 La mère canadienne—Chant patriotique.
- 224 Les électriciens—Chansonnette.
- 225 Mad'moisell' viens donc avec moi !
- 226 Ousqu'est Saint-Nasaire—Fumisterie milit'.
- 227 Fuyez les baisers des d'moiselles—Romance.
- 228 L'honneur et l'argent—Chanson.
- 229 Il se promène—Chansonnette.
- 230 L'ouvrier de notre pays—Chanson.
- 231 Les réalismes célèbres—Chansonnette.
- 232 Qu'en pensez-vous ?—Chansonnette.
- 233 Le polka des bâtons d'chaises—Du'le fantaisie.
- 234 Les sans-souci—Chansonnette-marche.
- 235 Rien ! Rien ! Rien !—Batterie militaire.
- 236 A droite au fond—Chansonnette.
- 237 Ell's sont en or !—Chansonnette.
- 238 Ça vaut pas la peine d'en parler—Oh. comique
- 239 La noce à Bidard—Chanson comique.
- 240 Ambade à la lune—Chanson comique.
- 241 Vers Fanchette—Chansonnette.
- 242 Ell' m'a fait d'l'œil—Chanson de Vêrande.
- 243 Marche des 13 Jours—Chanson-marche.
- 244 La clarinette—Chansonnette fin-de-siècle.
- 245 Speech—Chansonnette anglaise.
- 246 Ah ! maman, si tu savais—Chansonnette.
- 247 C'est X'cellent—Chansonnette.
- 248 Pi'

- 254 Nos amoureuses—Chanson.
- 255 Une rose dans tes cheveux—Mélodie-Valse.
- 256 C'est tout e'que j'peux fair' pour vous !—Can'to.
- 257 La noce des noc—Chansonnette.
- 258 La marche des commis-voyageurs.
- 259 Mes anciens—Chanson comique.
- 260 Ainsi soit-il—Buffalo Bill !
- 261 L'enlèvement—Chanson militaire.
- 262 Le vieux mandiant—Chansonnette.
- 263 Fiançailles et coton—Chansonnette.
- 264 Oh ! la ! oh ! la ! la !—Paradis de Oh ! la !
- 265 Les pieds d'ma sour—Chansonnette.
- 266 Si tu t'en vas—Chanson.
- 267 Le fameux est un trésor—Scène comique.
- 268 Ah ! c't'affaire—Chansonnette comique.
- 269 J'te t'rai monter sur les ch'vaux d'bois—Pay-sannerie.
- 270 Le lapin de Jeannette—Chansonnette.
- 271 Il aurait dû m'prévenir—Chansonnette.
- 272 J' m'a' r'fusé son parapluie—Lamentation comique.
- 273 Angèle, si s'cia.
- 274 Le musnet—Duo.
- 275 Vierge—Chanson d'Yvette Gullbert.
- 276 La terre—Chanson.
- 277 En amoureux—Romance.
- 278 Kékoéka—Fantaisie.
- 279 Un gaillard—Chanson.
- 280 Excepté ceux qui sont loi—Chansonnette.
- 281 Ritanton—Chanson.
- 282 Un bal chez l'ministre.—chanson de Vêrande.
- 283 J'nai pas le temps—Chanson de Vêrande.
- 284 Le chanson des cigales.
- 285 Les grues.
- 286 Ah ! la pauvre fille
- 287 Ah ! quell' cigarette.
- 288 Les ingénus.
- 289 Il était 3 petits soldats.
- 290 Vire la rose.
- 291 Oh ! la ! la !
- 292 On peut t'fout' sr d'ça.
- 293 Pas grand'chose et pas beaucoup.
- 294 Un air de clarinette.
- 295 The man who broke the Bank at Monte Carlo.
- 296 Comment on fait son droit—Chanson-marche.
- 297 Voles-vous des rhonards—Chansonnette.
- 298 Les mémoires d'une clarinette—Chansonnette.
- 299 Du Parc Behmer au bout d'la ville—Ch'nette.
- 300 La Parisienne fait comme ça
- 301 Lettre à la même.
- 302 A la Bastille.
- 303 28 Degrés d'chaleur—Chansonnette
- 304 Le chanson des matelots—Chansonnette
- 305 Les amours d'Anatole—Romance comique
- 306 Le Signalement.
- 307 Plaisir du Havre—Chansonnette.
- 308 Marche du Klondyke—haut des mineurs.
- 309 C'est le P'tit Mari-Louise—Réverie.
- 310 Le ho ti ki—Chansonnette comique.
- 311 Violotte en Dans ma patrie.
- 312 Ce que j'aime—Romance.
- 313 Noir et blanc ou J'ai deux grands bouff.
- 314 Ah ! mines—Chanson.
- 315 Derrière la musique militaire—Marche.
- 316 Ell's en pin'a : pour moi—Chanson.
- 317 Une erreur judiciaire—Chansonnette.
- 318 J'attends votre retour—Chanson.
- 319 Les trois maris—Chansonnette.
- 320 Les trois baisers—Mélodie.
- 321 Le miracle de N.-D. de Lourdes—Chanson.
- 322 Tous nos toulours—Chanson.
- 323 Le mandiant d'Alsace—Romance.
- 324 La Victoire—Chant du peuple.
- 325 Ta-ra-ra-boum-de-ay—Chanson américaine.
- 326 Les printemps d'avance—Chansonnette.
- 327 C'est M. l'Air qui permet ça.
- 328 Ell' n'voulait pas aller là.
- 329 Le péché de Ross.
- 330 Su' l'pavé.

MONOLOGUES

Ces monologues sont envoyés franco sur réception de dix cents par monologue.

- 401 Un voyage aux bords du Pô.
- 402 L'asile de nuit de la rue St-Jacques.
- 403 Les voyages d'une puce.
- 404 Les vrais des.
- 405 Enragé !
- 406 L'épave !
- 407 Oh ! le vert !
- 408 Le Croque-Mort.
- 409 La grande Sarah.
- 410 Le vache et la grenouille.
- 411 Berurier.
- 412 Employé de ministère.
- 413 Sile majeure.
- 414 Nabuchodonosor.
- 415 N'vous gênez pas.
- 416 Hugo.
- 417 Cantate à Sarah.
- 418 Le dernier marin du Vengeur.
- 419 Le rond de cuir.
- 421 L'ombrelle.