Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

| The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below. | | | | | | | | | | L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de fiimage sont indiqués ci-dessous. | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|-------------------|---|--------------|---------|-------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----|--|-----|--|------|--|------|--|--|--|
| | Coloured covers/ Couverture de couleur | | | | | | | | | | Coloured pages/ Pages de couleur | | | | | | | | | | | | |
| 1 1 | Covers damaged/ Couverture endommagée | | | | | | | | | | | Pages damaged/ Pages endommagées | | | | | | | | | | | |
| 1 1 | Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée | | | | | | | | | | | | Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées | | | | | | | | | | |
| 1 1 | Cover title missing/ Le titre de couverture manque | | | | | | | | | | | Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées | | | | | | | | | | | |
| , , | Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur | | | | | | | | | | | Pages détachées Pages détachées | | | | | | | | | | | |
| , , | Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | | | | | | | | | | | | Showthrough/ Transparence | | | | | | | | | | |
| | Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur | | | | | | | | | | | | Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression | | | | | | | | | | |
| 1 1 | Bound with other material/ Relié avec d'autres documents | | | | | | | | | | | Continuous pagination/ Pagination continue | | | | | | | | | | | |
| alo | Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la | | | | | | | | | | | Includes index(es)/ Comprend un (des) index | | | | | | | | | | | |
| | distorsion le long de la marge intérieure | | | | | | | | | | Title on heæder taken from:/ Le titre de l'en-tête provient: | | | | | | | | | | | | |
| L wit | Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have | | | | | | | | | | | | Title page of issue/ Page de titre de la livraison | | | | | | | | | | |
| ii s Ior ma | been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont | | | | | | | | | | | Caption of issue/ Titre de départ de la livraison | | | | | | | | | | | |
| pas été filmées. | | | | | | | | | | | Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison | | | | | | | | | | | | |
| 1./1 | Additional comments:/ There are some creases in the middle of pages. Commentaires supplémentaires: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | d at the re | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ce docum | ment est | filmé au ta 14 X | | réducti | | iqué (8X | ci-dess | sous. | | 22 X | | | | 26X | | | | 30 X | | | | | |
| | | 130 | | | Ī | | | | | | 00-F04-00- | | | | | | | | | | | | |
| | 12X | | | 16 ¹ % | | | | 20 X | | | | 24X | | | | 28X | | | | 32 X | | | |