

plus rare de tous les timbres canadiens, était noir. Il représentait la reine Victoria dans un oval perpendiculaire, avec l'inscription : " Canada Postage " et " Twelve Pence ", et le chiffre " 12 " dans chaque coin. A venir jusqu'à 1885 ou 1886, ce dernier timbre était considéré comme une pièce falsifiée par un grand nombre de collectionneurs, mais on a acquis depuis la certitude de son authenticité. La meilleure preuve n'est-elle pas le prix exorbitant auquel il se vend.

CATALOGUE

Papier vergé mince

<i>No.</i>	<i>Date</i>	<i>Description</i>	<i>Neufs</i>	<i>Oblitérés</i>
1...	1851...	3 p. rouge brun.....	12 50	1 50
2...	" ...	3 p. vermillon	12 50	1 50
3...	" ...	6 p. violet	150 00	6 50
4...	" ...	6 p. violet foncé.....	150 00	7 50
5...	" ...	6 p. noir.....	150 00	7 50
6...	" ...	12 p. noir	600 00	450 00

Papier uni mince

7...	1852...	3 p. rouge.....	4 00	35
8...	" ...	3 p. vermillon.....	4 00	50
9...	" ...	3 p. rouge brun.....	4 00	50
10...	" ...	6 p. noir.....	60 00	8 00
11...	" ...	6 p. violet.....	60 00	5 00
12...	" ...	6 p. violet foncé.....	60 00	8 00
13...	" ...	6 p. lilas.....	60 00	5 00
14...	" ...	12 p. noir.....	600 00	500 00

En 1855, deux nouveaux timbres furent émis : le $\frac{1}{2}$ penny et le 10 pence. Le dix pence était bleu foncé et représentait le buste de Jacques Cartier, le découvreur du Canada, dans un oval perpendiculaire, autour duquel on lisait : " Canada Postage ", " Ten Pence ", avec dans les coins supérieurs " 8 stg. " et dans les coins inférieurs : " 10 Cy. " Le $\frac{1}{2}$ penny était rose et représentait le profil de la reine Victoria dans un oval perpendiculaire, avec au-dessus " Canada Postage ", et au-dessous " One-half Penny ". Une nouvelle émission du 3 pence fut mise en circulation.