

mais qui étaient bien naturelles pourtant : si naturelles quo sans être prophète ni fils de prophète, don Pasquale les lui avait prédites, quoique d'une manière confuse.

Ainsi, un dimanche revenant de la fameuse guinguette du macaroni avec un verre de trop sur la conscience, le guignon voulut qu'un de ses débiteurs se trouvât à l'attendre sur le seuil de sa maison : chose assez rare pour un débiteur ! mais enfin, c'était ainsi. Celui-ci, après lui avoir rappelé sa dette et s'être vanté de n'être pas de ces gens qui se font tirer l'oreille pour payer, ouvre son portefeuille, et pendant que le père Trinquet se jetait harassé sur un fauteuil, il lui présenta une traite de dix ducats pour solde.

— Est-elle endossée ? lui demanda le père Trinquet.

— Regardez donc, elle est à votre ordre et en bonne forme. —

Le père Trinquet, qui ne voyait que des papillons autour de lui, ouvrit de grands yeux et apercevant un griffonnage, il fut convaincu et ajouta :

— Voulez-vous un reçu ?

— Allons donc, répondit celui-ci ; avec des gens comme vous, on n'a pas besoin de papiers ! —

Et en disant cela, il prit congé. Le père Trinquet posa la traite sur la table déjà préparée pour le souper. Carmèle arrive aussitôt, et sert le potage à son mari.

— Diable ! s'écrie celui-ci, qu'as-tu mis là dedans ?

— Qui donc ! c'est du plus fin bouillon ! goutte. . . .

Et pourtant le père Trinquet avait raison ; il apercevait un gros poisson blanc voltiger dans la soupière. C'était.. ni plus ni moins la traite que par mégarde il avait jetée dans le bouillon et qui s'y était trempée et cuite comme une tranche de lard.

Vous entendez d'ici ses exclamations. Allant au plus pressé, il repêche le papier, le met avec les manches de deux cuillères dans les plis d'une serviette pour l'essuyer. Mais les malheurs marchent toujours deux à deux comme les jésuites. Ne voilà-t-il pas, qu'à peine rassis, le chat attiré par l'odeur de la graisse se met à grignoter le papier ?

Carmèle pousse un cri, le père Trinquet bondit de sa chaise. En voyant cela, le chat s'épouvante et enfila la fenêtre, emportant son butin. Le père Trinquet empoigne un balai et se met à le poursuivre, en criant comme un brûlé : au chat ! au chat ! arrêtez le chat !

C'était tout à fait inutile. Le rusé animal s'était mis en sûreté dans un tas de bois qui avait cent portes comme la Thèbes antique, et au moins autant de sorties.

Dans sa course précipitée, le père Trinquet trébuche et