

trict. Dans cinq Etats, toutefois, et dans le territoire de la Basse-Californie, il n'existe aucune fabrique de fil et de tissus.

Le fer est travaillé avec des machines dans presque tous les Etats de la fédération mexicaine. Quant aux mines d'or, d'argent, de cuivre et d'autres métaux, on peut dire qu'il n'y a pas un seul Etat qui n'en possède. Dans un grand nombre d'entre eux, on emploie des machines aussi connues que celles dont on se sert aux Etats-Unis.

Pensées Diverses.

Nous serions heureux si nous savions limiter nos désirs.

—Ne fléchissez jamais le genou devant la fortune.

—Les fous inventent les modes et les sages les suivent.

—Donnez un éloge au vaniteux, aussitôt il sera enivré de son mérite.

—La tempérance est la médecine la plus sûre et qui fait vivre le plus longtemps. (CHARRON.)

—Il y a autant de différence entre le le savant et l'ignorant qu'entre la lumière et les ténèbres.

—L'humilité est la preuve de la vertu ; sans elle, nous conservons tous nos défauts.

—La plus douce des satisfactions privées est celle de servir des amis et d'obtenir la reconnaissance de ceux qui nous entourent.

—Je ne conçois point qu'une âme que Dieu a voulu remplir de l'idée de son être infini et souverainement parfait doive être anéantie. (LA BRUYÈRE.)

—Plus la condition de la femme s'élève, plus la puissance de la famille se complète, s'épure. Affranchir l'une, c'est affirmer l'autre. (E. LEGOUVÉ.)

—Nous voulons sans cesse et partout nous montrer, et qu'on nous voie, et qu'on nous remarque, et qu'on nous admire. Paraitre, briller, jeter de l'éclat, faire du bruit, attirer et forcer l'attention, c'est notre ambition continuelle et la plus habituelle de nos occupations.

(Mgr GAY.)

BIBLIOGRAPHIE.

Publications reçues.

Le *Journal de l'Instruction publique* accuse avec reconnaissance réception des ouvrages suivants :

Verbal Quartettes, par ALICE W. STEINBRECHER.
French Songs and Games, par le même auteur.
Foreigner's Manual of English, par HELEN F. CLARK.

Ces trois ouvrages ont été publiés à New-York, par la maison William Beverley Harrison.

Les *Verbal Quartettes* comprennent une série de 16 cartes, presque du format des cartes à jouer, sur lesquelles sont imprimés en trois langues, français, allemand et anglais, des mots se rapportant aux mois de l'année, aux jours de la semaine, aux membres d'une même famille, à différents fruits, etc. A l'aide de ces mots isolés, les élèves, sous la surveillance du maître, se font mutuellement des questions et parviennent ainsi à former de petites phrases dans l'une ou l'autre des trois langues qu'ils doivent apprendre.

Les *French Songs and Games*, au nombre de 20, ont pour objet la langue française. Mais ici, au lieu de converser comme dans les *Quartettes*, les élèves chantent ou jouent. Ces chansons sont imprimées sur feuilles détachées, notées et suivies d'explications à l'usage du maître. La