REVUE POLITIQUE ET LITTERAIRE



BEVEL

POLITIQUE — THEATRE — LITTERATURE — BEAUX-ARTS

VOL. X.

MONTREAL, 18 MARS 1899.

No. 212

SOMMAIRE:

Grignon de Montfort, Vieux-Rouge —
Cette abnégation, Libéral — Politesse cléricale, Catholique — L'Instruction Publique, Magister —
Utah vs Québec, Canadien — Opéra
Français, Carlos — Incroyable, Vix
— Gerrymander Ignotus — Ca et là
Rigolo — Les Etudes Classiques, Liseur — Le parapluie, [Suite et fin]
Guy de Maupassant—Déménagement
Eugène Manuel.

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile | franco,] à raison de 25 cts par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Ceux de nos abonnés qui ont des travaux d'impression à faire faire voudront bien s'adresser au No 157 rue Sanguinet ou au No 1560 rue Notre-Dame.

GRIGNON DE MONTFORT

Il n'y a que moi, décidément, à qui de pareilles bonnes fortunes peuvent arriver.

Depuis bientôt six mois, je cherche un feuilleton attrayant, approprié au goût de mes lecteurs, qui sont tous gens de bonne société et savent apprécier les beautés de la littérature française.

Il fallait, en outre, que ce feuilleton mirobolant fût choisi de manière à ne pas éveiller les susceptibilités de mon ami l'Archevêque, qui ne badine pas sur ce chapitre et qui a le bras long en dépit de sa taille exigue.

Je savais aussi que le directeur du Canada-Revue avait été ruiné en 1892, parce qu'il s'était entêté à soutenir une petite discussion soulevée entre son Ordinaire très ordinaire et lui-même, et justement à propos de feuilleton.

J'avais fouillé inutilement dans toutes les librairies de Montréal, même les plus avancées — mentionnons celle de Cadieux et Derome en passant — pour découvrir ce livre incomparable qui devait faire le bon-