

avait été annoncé que, sur l'invitation de Mgr l'archevêque, Son Excellence Mgr Sbaretta présiderait la cérémonie et porterait le Saint-Sacrement, et que Mgr Bruchési lui-même et son auxiliaire, Mgr Racicot, seraient aussi présents. Cela explique que la procession de « Notre-Dame » devait être particulièrement brillante.

Il en fut ainsi.

\* \* \*

Le très beau portique de l'immense édifice qu'est l'Université Laval, au coin des rues Saint-Denis et Sainte-Catherine, se prête bien à une riche décoration. On ne saurait trouver mieux, pour en faire un trône-autel, que cette saillie qui fait jonction au sommet des deux escaliers tournants donnant accès à la galerie à colonnades de l'entrée.

Le long des vastes corniches et à l'orée des nombreuses fenêtres, des cordons enrubannés de couleurs voyantes, des festons de verdure et des faisceaux de drapeaux variés couraient, se déployaient ou faisaient saillie. Tout au haut, en plein centre, un agneau se détachait sur un fond de bannière. Un peu plus bas, sur soie blanche se dessinait un calice d'or ! Pas besoin d'inscriptions. Tout le monde comprenait ce qu'est cet agneau et ce qu'est ce calice. C'était sobre, mais c'était éloquent !

De gracieux enfants, tout enrubannés et munis de longues ailes, figuraient le long des escaliers tournants les légions d'anges qui sans doute se penchaient de là-haut, pour sourire à Jésus qui allait passer ; et, sur la galerie qui domine la colonnade, des soldats en herbe, sortis des pacifiques casernes du *Jardin de l'Enfance* des bonnes sœurs, se disposaient — avec une émotion visible — à présenter les armes au divin roi de l'Eucharistie.....

\* \* \*

Mais il est 10.25 heures, voici le cortège qui débouche par