



Les contrastes de décembre



UELLE est cette femme pauvre, qui ne trouve pas d'abri pour passer la nuit, cette femme qui est repoussée avec son époux et qui dans une étable met au monde son fils premier-né, l'enveloppe de langes, le couche dans une crèche, entre un bœuf et un âne, parce qu'il n'y a pas de place pour eux dans l'hôtellerie ? — Cette femme, c'est la *Femme*, c'est Marie.

Quelle est cette splendeur qui éblouit les Séraphins ?

Le Temple de Dieu a été ouvert dans le ciel. L'arche du Testament vient d'être montrée, la création a peur. La grêle, la foudre et les tremblements de terre parlent un langage inconnu. Un grand signe apparaît dans le ciel, une femme revêtue du soleil ; la lune est sous ses pieds, et douze étoiles couvrent sa tête

Cette femme, quelle est-elle ?

C'est la même femme que tout à l'heure ; c'est la femme que saint Luc a vue dans l'étable et que saint Jean voit dans le ciel c'est Marie.
