#### Donations,

Ed. Auger à Ed. Auger, son fils, P. N. E., No 171, Horton; Pierre Boucher à Jos. Boucher, ½ O., No 4, Bulstrode.

#### Testaments.

Dme Alvina Hébert à Onéz. Fortin, ½ ind., No 665, Bulstrode; Jos. Robitaille à Rév. F. E. Baril, curé d'office de Stanfold, pas d'imm.; Rébecca Tourigny à Uldéric Beaudoin, ½ ind., 368-2, Sainte-Victoire.

#### Mariages.

Nap. Roux et Dme Hélène Beaudoin, avec hypothèque sur divers lots de Stanfold; Jos. Hamel et Dlle Angéline Comeau, et donation en faveur du futur époux du ¼ O. 323, Bulstrode.

#### Rétrocession.

Dme Adélaide Hould à J. C. A. Bordeleau, et al., 295, Sainte-Victoire.

#### Transport.

Paul Duchaine à Dme Zélia Duchaine, sur Jos. Turcotte, \$425.

## SEMAINE DU 9 AU 14 FEVRIER 1914

#### Ventes

Léopold Paquin à Thomas Lemire, P. 191, Horton, \$500, dont \$100 a/c; Rév. F. A. St-Germain et al. à J. Therrien, 18 et 19a 12e rang Simpson, \$7,000, dont \$4,375 a/c; Edmond Robert et al. à Donat Desfossés, P. 19, Bulstrode, \$2,300 dues; shérif D. A. à L. N. Leclerc, 483 de Bulstrode, \$600 payées; Jos. Hébert à Luc M. Bergeron, ½ ind., P. 649 et 652, Bulstrode, \$1,900 payées; L. P. Beaudet et al. à J. B. Beaudet, P. 170 Art. \$550, dont \$250 payées et bal. payable à L. P. Beaudet.

#### Donation '

Alex. Martel et al. à Romulus Martel, 89 et P. 85 Horton, sans charge.

#### **Obligations**

Edm. Robert et al. à Alexis Pepin, \$400, à demande 6%, P. 199 et 200, Bulstrode; Albéric Lafond à Dame Maria Lebel, \$1,500, à 2 ans 5%,389, 390 et 391, St-Norbert

#### Testament

Zotique Fréchette, mentionnant 275, 276 et 277, Horton.

#### Transport

Amédée Hamel à Alfred Laroche, sur Elzéar Hamel, pour \$500.

#### OCCASIONS D'AFFAIRES

Nos abonnés que pourraient intéresser les demandes de représentations, d'agences, de marchandises, etc., publiées dans "Le Prix Courant", n'auront qu'à nous faire connaître le numéro de l'occasion

d'affaires qui les intéresse pour que nous leur adressions tous les renseignements utiles.

40-2. Patates. — Une maison à commission de la Havane demande à représenter des exportateurs canadiens pour les patates de première qualité.

41-2. Foin. — Les exportateurs canadiens sont invités à correspondre avec une maison à commission de la Havane

42-2. Avoine. — Une maison à commission de la Havane demande à correspondre avec exportateurs canadiens qui désirent y avoir un représentant

pour l'avoine.

43-2. Quincaillerie — Les exportateurs canadiens désireux de nommer un agent de vente pour Cuba, devraient correspondre avec une maison de la Havane.

44-2. Bois. — Un marchand à commission de la Havane désire correspondre avec exportateurs canadiens.

45-2. Patates. — Une maison à commission de la Havane demande à correspondre avec exportateurs canadiens.

46-2. Avoine. — Une grande maison de la Havane demande des cotations sur les avoines.

47-2. Foin. — Une maison à commission de la Havane demande à représenter des exportateurs canadiens pour le foin.

48-2. Morue. — Une grande maison de la Havane demande à correspondre avec exportateurs canadiens.

49-2. Son — Une maison de la Havane aimerait entrer en relation avec exportateurs canadiens.



### Non Monsieur!

Rien n'est juste aussi bon que les

## "FORCE"

## WHEAT FLAKES

C'est invariablement la réponse que l'on reçoit lorsque l'on offre un substitut

de ces délicieux et nutritifs flocons de blé, et cela aussi signifie souvent la perte d'un bon client.

Assurez vous d'avoir toujours en stock un bon approvisionnement de "FORCE".

Du bon b'é cuit avec du malt d'orge pendant 120 minutes, puis recuit au four, écrasé et rôti à la perfection.

PRODUIT PAR

THE H. O. COMPANY

HAMITLON, ONT.

# Mettez "Snap" dans vos profits journaliers

Tout ménage au Canada est un futur client pour le "Snap"— Il n'y a pas de maison assez raffinée ni assez dénudée où "Snap" ne peut y être employé journellement pour nettoyer les mains avec un bénéfice absolu. Vous pouvez en vendre beaucoup dans votre localité. Le faites vous?

Prenez-en en stock maintenant — Bons profits.

# Snap Company, Limited MONTREAL

