Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below					i t r	L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.					
1 1	d covers/ ure de couleur				[red pages/ Se couleur				
1 1	lemaged/ ure endominagéd	•			[-	damaged/ Indommagée	s			
1 1	estored and/or la ure restaurée et/					, -		or laminated/ ou pelliculées			
1 1	tle missing/ de couverture m	anque						stained or fox ichetées ou pi			
, ,	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur					Pages detached/ Pages détachées					
1 1	d ink (i.e. other couleur (i.e. au					Showt Transp	hrough/ arence				
1 1	d plates and/or il et/ou illustratio		,				y of print var i inégale de l'				
1 1 .	vith other materi ac d'autres docui						uous paginat tion continue				
light binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure						Includes index(es)/ Comprend un (des) index Title on header taken from:/					
within the been om	aves added durin he text. Whenev	rer possible, thing/	nese have			Title p	e de l'en-tête age of issue/ e titre de la li	•			
It se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas eté filmées:						Caption of issue/ Titre de départ de la livraison					
A					L	Masthe Généri		ques) de la livi	raison		
11/	nal comments:/ Itaires suppléme	P ntaires:	ages 3	3 - 34	are	missin	g.				
Ce document e	med at the reduc ist filmé au taux										
10X	14X		18X	1.	22×		26 X		30×	_	
				1							
12	!X	16 X		20 X		24 X		28 X		32 X	