

Comme l'indique le tableau, les guitares constituent le produit le plus souvent recherché. Suivent les pièces de piano, les instruments de percussion et les accessoires d'instruments de musique.

Le tableau 2, ci-dessous, présente les principaux pays exportateurs qui sont fournisseurs des importateurs américains interrogés, le nombre de répondants approvisionnés par chaque pays et le niveau de satisfaction générale des importateurs quant à leur fournisseur. Une présentation plus détaillée des résultats pour tous les pays fournisseurs de produits aux répondants figure à l'annexe 6.

Tableau 2

Pays d'origine	Nombre de répondants approvisionnés	Degré de satisfaction moyen (Max. = 5,0)
Japon	30	4,2
Corée du Sud	18	3,7
Taiwan	15	4,3
Allemagne de l'Ouest	9	4,4
Italie	6	4,2
Angleterre	6	4,3

Le tableau 2 montre que ces importateurs sont généralement assez satisfaits de leurs fournisseurs actuels. Parmi les 102 relations acheteurs/fournisseurs identifiées par nos entrevues, nous n'avons noté que cinq cas d'insatisfaction (3 ayant trait à des fournisseurs sud coréens et 2, des fournisseurs japonais). Les raisons d'insatisfaction ont trait à des problèmes de devises, un manque de communication et une mauvaise attitude de la part des fournisseurs étrangers. Seulement trois importateurs ont identifié le Canada comme étant une source d'instruments de musique, mais ces trois importateurs étaient très satisfaits de leur expérience avec des fournisseurs canadiens. Les raisons citées fréquemment par nos répondants pour expliquer l'importation d'instruments de musique sont les suivantes :

- produits non disponibles aux États-Unis (64,4 % des répondants);
- prix moins élevés (53,3 % des répondants);
- qualité supérieure (24,4 % des répondants);