

l'âme que par les conversations parlées ou écrites ; on ne saurait mieux qualifier la correspondance de L. Veuillot, l'émule de M. de Maistre.

tandis. . nous, tour agréable qu'il faut préférer à *pendant sa vie*.

7. Si... goûté, euphémisme qui laisse deviner le regret de l'écrivain.

traces... *vie publique* ; c'est le propre des bons auteurs d'allier le moral au physique au moyen des mêmes termes : c'est le secret d'être à la fois riche, concis, suggestif.

dés... pas, incidente inattendue, mais dont la grâce nous charme et nous surprend. Il en est ainsi de : *comme à vos fils*, dans la phrase suivante.

8. Ravive. . deuil, manière discrète d'émettre une idée douloureuse, en l'effleurant à peine dans une proposition incidente.

joie... récompense, double compensation au deuil ; mots de la transition.

9. Vous verrez... admiration : la plus belle phrase de toute la lettre, phrase riche d'idées, cadencée et harmonieuse dans les expressions :

temple auguste... nom célébré... discret é lat d'une pompe religieuse... en une commune pensée... etc.

10. Le mien... le vôtre, touche délicate et polie, rendue plus sensiblement délicate par les mots :

particulière et affectueuse sympathie... bien cordialement...

* *

A notre avis, de pareilles lettres sont des lingots d'or. C'est plaisir de les analyser, et profit tout ensemble. Elles présagent à la littérature du XX siècle un nouvel et inappréciable trésor.

L'on se sent en présence d'un gentilhomme, l'on prête volontiers l'oreille au charme de son langage, et l'on se flatte de l'honneur de passer quelques instants en sa compagnie, parce qu'il apprend comment pense et parle un catholique avant tout.