

Il est impossible sans en avoir été témoin, de se former une idée de l'intérêt et de l'animation que donnent aux boulevards cette vie toute au dehors.

Lorsqu'il faisait trop froid ou qu'il pleuvait, la foule se portait sous les arcades de la rue de Rivoli, ou dans les galeries du Palais Royal. C'est dans ce dernier endroit que je conseillerais à nos marchands de bijouteries et d'objets de fantaisie d'aller, s'ils veulent apprendre l'art d'installer une vitrine. Impossible d'imaginer quelque chose de plus ingénieux, de plus coquet, de plus propre à attirer le regard, à rendre le moindre objet attrayant. J'ai vu des vitrines ornées seulement avec des cuillères d'argent, et, à quelque distance, on aurait pu croire qu'elles étaient pleines de diamants, tant on avait su faire miroiter la lumière du gaz de toutes les manières. C'est le soir qu'il faut voir les vitrines pour les trouver dans toute leur gloire. Le jour, surtout dans l'avant-midi, tout y est sans dessus-dessous, car on en change la disposition presque tous les jours.

Il n'est pas inutile de faire remarquer que presque partout ce sont des filles qui sont commis : cela explique le goût délicat avec lequel les vitrines sont installées. Et si vous voulez voir comme ces filles ont la langue bien pendue, entrez seulement une minute dans l'établissement. On ne saurait se figurer leur habileté à faire valoir leur marchandise, à tirer partie des petites faiblesses du client, pour lui faire acheter quelque chose. Plusieurs fois il m'est arrivé, étant en compagnie de Canadiens de passage à Paris, d'entrer avec eux dans quelques-unes de ces élégantes boutiques. Ils voulaient seulement voir, et étaient bien décidés à ne rien acheter ou à acheter un objet insignifiant pour justifier leur entrée dans l'établissement. Ils partaient chargés. Un jour, j'étais avec un monsieur qui, bien qu'ayant des espèces de pattes d'ours, avait la faiblesse de croire qu'il avait de jolies mains. Il avise une boutique sur le boulevard, où l'on vendait des gants de peau : A peine entré, une jolie fille se met à lui en montrer