

septembre, si Dieu nous prête vie, nous serons encore sur la brèche, et nous continueront comme par le passé, à faire tous nos efforts pour vous être utile en tout ce qui concerne l'enseignement de la jeunesse.

### DISTRIBUTION DE PRIX

Dimanche, le vingt-et-un du courant, a eu lieu, dans l'une des salles du vieux château St-Louis, la distribution solennelle des prix et la collation des diplômes, à différents degrés, aux élèves-instituteurs de l'école normale Laval.

Cette utile et populaire institution à laquelle les sympathies les plus chaleureuses des citoyens de Québec sont acquises depuis longtemps, a encore, comme par le passé, répondu à l'attente du public.

Malgré une chaleur tropicale et suffocante, il y avait salle comble.

La séance s'est ouverte à trois heures précises sous la présidence de l'honorable Charles Langelier, Secrétaire de la Province de Québec.

Nos lecteurs pourront facilement se faire une idée exacte de l'intérêt qui a régné dans tout l'auditoire pendant la séance, en lisant le programme suivant qui a été très bien rendu.

*Distribution des prix et des diplômes aux élèves-instituteurs de l'école normale Laval, le 21 juin 1891*

1. Mazourk (Piano)..... GODARD  
M. A. CARRIER
2. Distribution de prix.
3. Le travail (Chœur)..... JAVELOT
4. Distribution de prix.

5. L'Église du Village... EDMOND AUBOUT  
M. P. A. FORTIN
6. Romance de l'opéra " Si j'étais roi ". ADAM  
M. MERCIER
7. Distribution de prix.
8. Impromptu..... CHOPIN  
M. A. CARRIER
9. La Chute des feuilles..... MILLEVOYE  
M. J. DCBÉ
10. Chœur..... FLOTOW
11. Diplômes et médailles.
12. Fantaisie (duo).  
MM. GAGNON ET CARRIER
13. " Vive la France "..... FRÉCHETTE  
M. LEFÈVRE
14. Romance " Si loin "..... HENRION  
M. MERCIER
15. Chant national..... LAVALLÉE
16. Remerciements.  
GOD SAVE THE QUEEN.

Comme on a pu voir en lisant le programme ci-dessus, plusieurs amateurs et dehors de l'école, ont bien voulu prêter leur concours pour rehausser cette belle fête scolaire.

M. Mercier a admirablement bien chanté ses deux romances. Sa voix est agréable, sympathique et bien cultivée. Aussi, a-t-il été chaleureusement applaudi.

M. Carrier, tout jeune encore, a montré, par la facilité et la perfection avec lesquelles il a exécuté sur le piano trois morceaux: *Mazourk*, *Impromptu* et *duo Fantaisie*, qu'il possède les talents et les aptitudes nécessaires pour faire un véritable artiste.

Trois figures sympathiques et bien connus de tout Québec sont venues aussi unir leur voix harmonieuses à celles du chœur de