
COMPOSITION DES TABLEAUX.

Voici la méthode qu'il convient de suivre pour ne pas désassembler des parties qui sont indispensablement liées, et qu'on ne saurait séparer sans occasionner des contre-sens.

TABLEAUX DE DIX LÉS.

Premier tableau de dix lés,

Contenant la danse des Otahitiennes, en présence du roi, composé avec les numéros 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 et 10.

Second tableau de dix lés,

Contenant le spectacle de la lutte en présence des chefs des îles des Amis et de Ste. Christine, composé avec les numéros 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 et 20.

Tableaux composés de six parties égales:

Premier tableau de six lés,

Contenant la danse d'Otahiti avec la mort du