

Bibliographie Canadienne

LE PARIA, par *Ubalde Paquin*.

La misère, la hantise des longs jours sans pain et sans feu, le désespoir, un soir... et cela suffit pour faire du père un meurtrier, et du fils un *paria*.

Etre un *paria*, c'est commencer plus tôt que les autres à souffrir... c'est souffrir plus durement, plus longtemps, toujours, de l'étrange justice de la société qui fait peser sa justice d'autant plus lourdement que le vaincu est plus faible. Et l'on est un *paria* toute sa vie. La tache ne s'efface jamais, à moins qu'un jour on ait la puissance de l'or. Cela, le héros du romancier Ubalde Paquin l'a connu, éprouvé, lui, le fils du pendu. Et il aura, au fond de son âme, ramassé tant de rancœur cynique, tant de dégoût, que riche et adulé, il n'éprouvera qu'une indifférence cynique, une sorte de haine froide pour la société qui, après l'avoir déshonoré, l'adore pour son or; cette société qui exécute l'homme qui a tué pour manger, mais s'incline devant les financiers véreux dont les vols habiles accumulent les ruines et les suicides.

Il allait vouer toute sa vie à la vengeance. Mais une femme passe... et la forêt du Nord abrite un foyer heureux.

Ce roman, publié aux éditions *Albert Lévesque*, est une oeuvre d'un pathétique puissant, d'autant plus que l'auteur a su se pencher sur l'âme populaire et noter vigoureusement quelques-uns de ses traits les plus caractéristiques.

"*Le Paria*" est en vente, au prix de \$1.00 l'exemplaire, aux Editions *Albert Lévesque*, 1735, rue St-Denis, Montréal, et dans toutes les bonnes librairies.

* * *

PIERRE RADISSON, par *Donatien Frémont*.

Monsieur Donatien Frémont vient de publier aux Editions *Albert Lévesque*, un livre qui tient à la fois de l'histoire et du roman d'aventure, et qui a ce double mérite d'être attachant comme une fiction tout en restant absolument véridique.

Pierre Radisson, petit Parisien gouailleur et gayroche, arriva avec sa famille, de France aux Trois-Rivières, dans la première moitié du 17^e siècle. Il devint par la suite l'un de nos plus grands découvreurs, le premier, en tout cas, à explorer le Nord-Ouest et à se rendre par voie de terre à la baie d'Hudson.

Comment, par un frais matin de printemps, il sortit en secret du fort, avec deux compagnons — il n'avait alors que seize ans — et devint ce même jour, prisonnier des Iroquois que son audace et sa crânerie émerveillèrent au point qu'ils l'adoptèrent plus tard comme membre de leur nation, voilà ce que monsieur Frémont raconte d'alerte façon, de même qu'il nous dit les tentatives d'évasion de son héros, ses longues courses d'exploration, son dévouement pour la Nouvelle-France, l'ingratitude des gouverneurs, son passage en Angleterre, ses heures de fortune et de revers, jusqu'à sa mort survenue dans la plus grande pauvreté, quelque part en Angleterre.

Ce livre qui est un document historique de premier ordre, prend une valeur toute particulière au moment où l'on s'apprête à célébrer le 4^e centenaire de la découverte du Canada et le 3^e de la fondation des Trois-Rivières, puisque Radisson fut à la fois un grand Canadien et un célèbre Trifluvien.

Ce volume est en vente, au prix de \$1.00 l'exemplaire, aux Editions *Albert Lévesque*, 1735, rue St-Denis, Montréal, et dans toutes les librairies bien assorties.

* * *

UN DE JASPER, par *Mademoiselle Marie-Rose Turcot*.

Jasper: La magique beauté des pics neigeux sous le soleil de juillet. Les excursions alpestres. Le lac Beauvert. Le "Bol à Punch". Cadre enchanteur fait pour l'amour et le bonheur. — C'est là que Danielle Montreuil, trahie par son fiancé, le peintre Richard Teller, trouve l'affection solide et vraie du docteur Trahan, mutilé de guerre.

Etrange et forte personnalité que ce Pascal Trahan, "l'homme à la mine gantée", comme on l'appelle, et qui tient peut-être de son ascendance indienne sa puissance de séduction. Le bonheur règne dans la jolie maison de Pacahonta. Mais, à la mort de Riverdy, député d'Edmonton, le docteur est choisi pour représenter ce comté au Parlement.

Et voilà que, dans le cadre luxueux du milieu parlementaire, le hasard remet Danielle et Richard en présence. Le peintre tente de reconquérir celle qui fut sa fiancée. Un portrait de Danielle, que le peintre expose sans l'en avoir prévenue et qui fait sensation, fait croire à Pascal à une trahison. Par malheur, une émeute communiste éclate à Edmonton où le docteur est rappelé d'urgence, il part le soir même, sans avoir revu sa jeune femme, sans même avoir le temps de la prévenir. Sera-ce la fin de leur bonheur?

Comment l'amour fut plus fort que le doute et la tentation, c'est ce qu'il faut voir dans le roman "Un de Jasper", que Mademoiselle Marie-Rose Turcot vient de publier aux Editions *Albert Lévesque*.

Ce roman est en vente, au prix de \$1.00 l'exemplaire, aux Editions *Albert Lévesque*, 1735, rue St-Denis, Montréal, et dans toutes les librairies bien assorties.

* * *

L'ALMANACH DE LA LANGUE FRANÇAISE,
1934 — Editions *Albert Lévesque*.

Monsieur Lévesque veint de publier encore cette année, son Almanach de la Langue Française dont la popularité va toujours s'accroissant.

L'édition 1934 est entièrement différente des éditions précédentes. L'ennui, dit-on, naquit un jour de l'uniformité. L'Almanach n'a pas à craindre la même aventure puisque son auteur, malgré les multiples occupations qui le talonnent, sait lui infuser une jeunesse sans cesse renouvelée.

Encouragez une industrie de chez nous, P. A. Nadeau, Propriétaire.