

Et elle agita fortement le cordon de la sonnette ; après une minute d'attente, un bruit de pas, amorti par l'épaisseur des tapis, vint à son oreille.

— Justine, dit-elle aussitôt sans se retourner, je n'y suis pour personne, entendez-vous ? pour personne !

— Quoi ! pas même pour moi ? demanda M. de Moroïs, qui, n'ayant trouvé dans l'antichambre aucun domestique pour l'annoncer, avait pénétré dans l'appartement.

— Vous ici, monsieur ! s'écria Henriette en lui lançant un regard courroucé, qui vous y a mandé ?

— Ne le savez-vous pas, madame ? Cette lettre... ce bouquet...

— Ha ! monsieur, osez-vous bien rappeler une insulte dont vous devriez rougir et que je voudrais oublier.

— Une insulte ! Pouvez-vous méconnaître à ce point l'amour, le plus dévoué, le plus respectueux !

— De l'amour ! dites-vous, du respect ! Oh ! vraiment je rirais de pitié si j'étais moins indigné.

— Vous doutez de ma sincérité ! quelle preuve faut-il pour vous convaincre ? Parlez, quoique vous ordonniez, j'obéirai !

Henriette, soit qu'elle se sentit désarmée par le ton de respectueuse conviction qui perçait dans le langage du baron, soit que la promesse d'une obéissance passive flattât son naturel despotique, parut se radoucir un peu. M. de Moroïs profita de cette disposition d'esprit pour ajouter perfidement d'un ton sournois autant que passionné :

— Eh quoi, madame, suis-je donc si coupable d'admirer tant de grâces, tant de vertus, tant de charmes ? Mon tort est de savoir apprécier ce qu'un autre méconnaît peut-être, et de vous adresser un pur hommage qu'un autre a l'impardonnable mauvais goût d'offrir à de moins dignes d'un pareil culte.

Ces mots ambigus, dictés par cette politique dénigrante commune à tous les Lovelaces, et qui, si louable qu'elle soit, manque rarement son effet, soulevait naturellement mille pensées tumultueuses dans l'esprit déjà prévenu d'Henriette. Tous les tourments de la jalousie se joignirent aux inquiétudes de la curiosité qui seule l'avait agitée jusque-là. Il lui sembla qu'une lueur sinistre éclairait subitement tout ce qu'il y avait

eu d'incompréhensible pour elle dans la conduite de son mari depuis quelque temps ; la tristesse d'Arthur lui parut être de l'ennui ; sa fermeté de l'indifférence, de la haine, de la persécution ; et enfin le mystère qui enveloppait quelques-unes de ses paroles et de ses actions fut pour elle l'indice certain de ses trahisons.

Les yeux de la jeune femme se portèrent avidement sur cette cassette, dont il avait refusé si obstinément de lui faire connaître le contenu, et qui sans doute renfermait les preuves terribles de la perfidie conjugale d'Arthur. Comment s'en assurer ? Briser cette fatale cassette ou la forcer ? C'eût été révéler à l'infidèle sa jalousie ; et quelle femme se résout tout d'abord à un tel aveu ? Se procurer une seconde clef ? Mais par quel moyen ? Employer à cela l'intermédiaire d'un valet ? C'eût été tout à la fois une imprudence et une humiliation.

La pauvre femme était depuis quelques instants livrée à toutes les perplexités de la volonté et de l'impuissance, lorsqu'une idée subite la fit tressaillir.

— Oui, c'est cela, se dit-elle après un moment de réflexion et comme s'arrêtant à un projet qui lui semblait tout concilier et n'offrir aucun des inconvénients prévus. Puis, ayant déclié un feuillet d'un album et le présentant à M. de Moroïs, qui pendant tout ce temps était resté silencieux et fort décontenancé, comme tout amoureux qu'on laisse au milieu de ses pathétiques déclarations :

— Soyez assez bon, monsieur le baron, lui dit-elle en lui indiquant le coffret, soyez assez bon pour prendre l'empreinte de cette serrure.

Le baron la regarda avec stupeur, comme s'il eût craint de n'avoir pas bien entendu. Henriette lui renouvela sa prière plus impérieusement que la première fois. Le jeune homme se crut le jouet d'un rêve et obéit machinalement. Henriette suivait tous ses mouvements avec anxiété. Quand cette opération fut terminée, M. de Moroïs, qui soupçonnait quelque mystification, lui demanda en s'efforçant de sourire, si elle était satisfaite de sa docilité.

— Pas encore, répondit la jeune femme en comparant le dessin au modèle, s'il ne s'agit que de cela, pensez-vous donc que j'eusse réclamé votre assistance ?

— Qu'exigez-vous de plus, madame ?