

CAUSERIE PEDAGOGIQUE

De l'enseignement du français à l'école primaire

L'enseignement du français a pour but d'apprendre aux enfants à parler et à écrire correctement leur langue nationale. De là, deux genres d'exercices :

1° Les exercices d'élocution.

2° Les exercices d'orthographe.

Mais, bien que ces deux genres d'exercices doivent être menés de front, nous en traiterons séparément, commençant aujourd'hui par l'enseignement de l'orthographe, qui est plus spécialement un enseignement d'école, alors que l'élocution est plutôt le fait du milieu social dans lequel vit l'enfant.

Il était de mode, il n'y a pas encore bien longtemps, d'affecter un souverain mépris pour les exercices méthodiques de grammaire. L'émancipation de l'esprit humain n'avait rien à gagner à cette mécanique abstraite, legs puéril d'une Université sans horizon. Foin donc de ces analyses, de ces dictées aussi monotones que fastidieuses!

Hélas! hélas! il fallut en revenir à une plus saine appréciation des hommes et des choses du passé. Les examens du certificat d'études ne tardèrent pas à révéler une déplorable ignorance des règles grammaticales les plus élémentaires. On s'efforça d'abord de la dissimuler par des *tolérances* pleines de bonnes intentions, mais, depuis, la cause du mal est devenue si évidente qu'un heureux vent de raison souffle aux oreilles des instituteurs et des institutrices sérieux.

On rend les exercices français de jadis aussi intéressants que possible (ce qu'ont toujours fait les bons maîtres), mais on y revient, et l'on s'aperçoit que, en s'y prenant bien, ils sont *plus utiles* aux enfants que les éloquentes (?) digressions par lesquelles on avait cru pouvoir les remplacer. Et je dis *plus utiles*, non seulement au point de vue grammatical, mais encore au point de vue de l'effort intellectuel, du raisonnement et du jugement.

Donc, disons-nous à quiconque veut apprendre à un enfant à écrire correctement sa langue: Exigez qu'il sache parfaitement les règles de la grammaire, faites lui connaître par l'analyse la nature des mots dont il se sert, leurs fonctions et les rapports qu'ils ont entre eux; enfin, obligez-le par de fréquentes dictées à mettre en pratique les théories qu'il a étudiées. Et si ce travail est fait méthodiquement, s'il est sagement progressif, si vous secondez les efforts qu'il nécessite par ceux que vous ferez pour le rendre intéressant, vous pouvez être certain que votre élève orthographiera proprement et que son développement intellectuel et moral ne souffrira pas de ses études grammaticales.