

PC 2111
A 2

1710

PRÉFACE

Notre *Deuxième Livre de Grammaire* s'inspire de la méthode lexicologique de Larousse.

Il comprend la théorie complète, mais claire et simplifiée, de toute la grammaire. A côté des *règles générales*, nous avons eu soin constamment de signaler les *exceptions*, de mentionner toutes les *remarques* utiles à connaître. L'adoption de deux caractères typographiques, l'un pour les connaissances de premier ordre, l'autre pour les notions d'un intérêt moins immédiat, facilitera la tâche du maître en lui évitant la recherche des paragraphes essentiels à signaler.

Chaque règle, expliquée par des *exemples*, est suivie d'un *questionnaire*. L'élève devra être en état d'y répondre sans hésiter avant de passer aux *exercices*, qui ont pour objet l'application expérimentale de la règle.

Nous nous permettrons d'appeler tout spécialement l'attention des maîtres sur ces exercices; ils sont vraiment pratiques, car nous les avons recueillis au cours d'un enseignement de plusieurs années, et nous savons par expérience le parti qu'on peut en tirer. Ils sont nombreux, variés, choisis avec soin. Qu'ils se composent de *mots isolés*, de *phrases* ou de *textes suivis*, ils éveillent toujours l'attention de l'enfant, et lui fournissent des notions de géographie, d'histoire, de littérature, de science, etc. En un mot, tout en formant une suite excellente d'exercices grammaticaux, ils constituent dans leur ensemble une petite encyclopédie.

Mais notre livre ne contient pas seulement des *exercices grammaticaux*, il renferme aussi des *exercices de style*. D'abord, nos dictées, qui sont des *compositions originales* ou des *adaptations* des meilleurs écrivains, sont faites pour servir de sujets de rédaction; en second lieu, notre ouvrage renferme des *canevas de narrations* et de *lettres*, des *réductions d'après l'image*, les unes d'une grande simplicité, les autres d'un développement moins facile. Le maître est d'ailleurs mieux que personne en mesure de savoir s'il convient, suivant la force relative de ses élèves, de simplifier les sujets ou de les compliquer. Nous lui soumettons des canevas, sans avoir la prétention d'être meilleur juge que lui et de remplacer sa propre expérience.

Les sujets que nous avons choisis sont du reste susceptibles de nombreuses modifications, et il n'est rien de plus simple que de les varier. Les *historiettes enfantines*, les *anecdotes historiques*, les *lettres* sur les événements de la vie quotidienne, que nous proposons comme exercices de style, se prêtent toutes à l'intelligente initiative du maître.

Tel est le plan de notre *Deuxième Livre de Grammaire*. Nous avons le ferme espoir qu'il sera un utile auxiliaire pour les maîtres en même temps qu'un guide sûr pour les élèves.

C. A.