# LES CATACOMBES DE SAINTE EMÉRENTIENNE

## SIMPLE RÉCIT D'UNE VISITE (1)

HIER APRÈS-MIDI, je suis allé aux Catacombes de Sainte Émérentienne, sur la voie Nomentane. C'était la fête de Ste Émérentienne, sœur de lait de Sainte Agnès, et j'en ai profité pour aller visiter ses Catacombes qui sont très loin, plus loin, d'un quart de mille, que celles de Ste Agnès, sur la *via Nomentana*.

Je ne les ai pas visitées avec soin. J'étais déjà fatigué en arrivant ; elles étaient remplies de curieux, et très peu aérées.

Elles sont à une grande profondeur, audessous de la vigne *Leopardi*, et l'on y descend par un escalier très long et peu sûr. Les galeries sont étroites, hautes, et il y a deux étages.

On remarque quelques fresques du troisième siècle qui sont bien conservées. J'ai vu les cinq vierges sages qui portaient des flambeaux depuis tant de siècles, dans ces ténèbres. J'ai vu Adam et Ève, Daniel dans la fosse aux lions, Jonas, les trois enfants dans la fournaise, le bon Pasteur, Moïse qui frappe le rocher, etc. J'ai vu des figures d'*orantes*, une Vierge et son Enfant, peintes sur la voûte d'une chapelle du quatrième siècle, et qui vous regardaient de leurs grands yeux ouverts largement, comme étonnés après un si long silence et tant de solitude de revoir tant de pauvres *humains*. La Vierge porte un ample voile qui des cheveux a moitié découverts retombe sur les épaules et sur les bras ; ses mains soulevées et étendues lui donnent l'atti-

(1) Extrait d'un journal de voyage.