

Au titre des échanges culturels avec les pays de langue française il faut noter une importante tournée qui a conduit la troupe des Feux-Follets dans une vingtaine de villes européennes, en France, en Belgique, au Luxembourg et en Suisse. Ici encore c'est l'octroi du ministère qui a rendu cette tournée possible.

Dans le domaine de la musique, le quatuor Orford a donné, grâce à un octroi du ministère, une série de concerts en Europe dont un à la Salle Gaveau à Paris le 3 avril. Il faut noter la participation de Maureen Forrester au concert Haendel à Paris. Le ministère a également accordé son appui financier au Congrès international des Clubs Richelieu à Cannes pour lui permettre d'organiser une soirée culturelle en septembre avec le concours des artistes canadiens Georges Dor et Les Jérolas. Signalons également l'encouragement donné à quatre jeunes comédiens canadiens, étudiant présentement le théâtre en Europe, qui se sont groupés sous la direction de Jacques Duchesne pour monter dans huit villes du sud-est de la France un spectacle dont Jacques Duchesne est lui-même l'auteur: *Le Quadrillé*. Enfin il convient de signaler les voyages entrepris au Canada, sur l'invitation du ministère, de critiques d'art français, belges et suisses pour visiter les galeries d'art du Canada.

Le ministère a continué à apporter son appui moral et administratif à divers projets et artistes qui se sont produits à l'étranger dans les domaines de la musique, de la danse et du théâtre.

On peut signaler parmi d'autres les événements suivants: La participation au mois d'août, de la pianiste canadienne Constance Channon Douglas au Septième *Estate Musicale Di Taormina* où elle s'est classée troisième; à l'organisation d'un échange de concerts enregistrés pour la Radio nationale des deux pays respectifs entre l'Orchestre symphonique de Toronto et celui de Tokyo.

### Dons de livres

Le ministère a poursuivi son programme de présentation de livres canadiens aux universités, bibliothèques nationales et autres institutions d'importance nationale à l'étranger. Au cours de cette année, de telles collections ont été offertes à l'Université de Birmingham (Grande-Bretagne), l'Université d'Adelaide (Australie), l'Université de South Western Louisiana (États-Unis), l'Université fédérale du Cameroun, l'Université d'Abidjan (Côte d'Ivoire), l'Institut d'Enseignement supérieur du Bénin (Togo) et à l'Université d'État d'Haïti.

### Arts plastiques

Le ministère a apporté son concours au Musée des Beaux-Arts de Montréal pour l'exposition Henri de Toulouse-Lautrec en avril 1968. Grâce à la collaboration de la Galerie nationale, le ministère a organisé deux grandes expositions dans le cadre de ses programmes d'échanges culturels avec les pays d'Europe:

#### 1. Canada -- Art d'aujourd'hui qui fut exposée aux Musées suivants:

- a) Musée National d'Art Moderne, à Paris, en janvier et février.