

porte, 2 pr Napoléon Parent et Alf. Clark, 3 pr Benjamin Chadler et Frs. Perrault. Mention Honorable de Bonne Conduite et d'Application—Louis Lajeunesse, Léon Dagenais, Léon Larue, Jos. Contant, Edouard Blais, T. Filion.

## MUSIQUE.

Piano—1er pr Joseph Montmarquet et Alphonse Dagenais, 2 pr Adolphe Mathieu, 3 pr Henri Desjardins et Ernest Targeon, 4 pr Pierre Théberge et Ferdinand Corbeil.

## Collège de Sainte Anne de la Pocatière.

## COURS LATIN.

Prix de sagesse et d'application—Octave Souey, Maxime Hudon et Joseph Michaud.

## PHILOSOPHIE.

Philosophie morale et intellectuelle—1er pr Octave Drapeau, 2 pr Xavier Bernier. Dissertation—1er pr P. O. Drapeau, 2 pr A. Fafard. Enseignement religieux—Prix O. Drapeau. Architecture—Prix O. Drapeau. Astronomie—Prix O. Drapeau. Zoologie—Prix O. Drapeau. Mathématiques—Prix X. Bernier. Botanique—Prix X. Bernier. Déclamation—Prix O. Drapeau.

## RHÉTORIQUE.

Excellence—Prix Hubert Kérouack. Composition française—1er pr Guillaume Amiot, 2 pr Napoléon Dionne. Interprétation des Auteurs Latins—1er pr H. Kérouack, 2 pr Léandre Francoeur. Thème Latin—1er pr H. Kérouack, 2 pr L. Francoeur. Vers Latins—1er pr G. Amiot, 2 pr H. Kérouack. Interprétation des Auteurs Grecs—1er pr H. Kérouack; 2 pr M. Moreau. Thème Grec—Prix M. Moreau. Algèbre—Prix M. Moreau. Récitation—Prix H. Kérouack.

## BELLES-LETTRES.

Excellence—Prix Pantaléon Hudon. Composition française—1er pr David Gagné, 2 pr P. Hudon. Interprétation des Auteurs Latins—1er pr P. Hudon, 2 pr W. Tremblay. Thème Latin—1er pr W. Tremblay, 2 pr P. Hudon. Vers Latins—1er pr P. Hudon, 2 pr W. Tremblay. Interprétation des Auteurs Grecs—1er pr P. Hudon, 2 pr O. Souey. Thème Grec—1er pr P. Hudon, 2 pr W. Tremblay. Composition anglaise—Prix O. Souey. Récitation—Prix C. Rouleau.

## CLASSE SUPÉRIEURE DE GRAMMAIRE LATINE.

Excellence—Prix Antoine Ouellet. Composition française—1er pr M. Hudon, 2 pr A. Ouellet. Interprétation des Auteurs Latins—1er pr A. Ouellet, 2 pr M. Hudon. Thème Latin—1er pr M. Hudon, 2 pr A. Ouellet. Vers Latins—1er pr A. Ouellet, 2 pr M. Hudon. Interprétation des Auteurs Grecs—1er pr M. Hudon, 2 pr P. Boily. Thème Grec—1er pr A. Ouellet, 2 pr P. Boily. Composition anglaise—Prix J. Lepage. Récitation—Prix A. Ouellet et P. Boily.

## CLASSE INFÉRIEURE DE GRAMMAIRE LATINE.

Excellence—Prix Siméon Fraser. Composition française—1er pr P. Sylvain, 2 pr Edouard Leclerc. Interprétation des Auteurs Latins—1er pr P. Sylvain, 2 pr S. Fraser. Histoire latine—1er pr M. Dubé, 2 pr Claude Guy. Interprétation des Auteurs Grecs—1er pr C. Guy et H. Dubé, 2 pr T. Pelletier. Composition anglaise—Prix James Nelligan. Récitation—Prix C. Guy.

## HISTOIRE UNIVERSELLE.

Première section—Prix O. Drapeau. Seconde section—Prix P. Hudon. Troisième section—Prix A. Ouellet.

## PLAIN-CHANT.

Prix B. Bernier.

## MUSIQUE VOCALE.

1er pr H. Dubé, 2 pr B. Bernier, 3 pr H. Kérouack.

## MUSIQUE INSTRUMENTALE.

Harmonium: première section—Prix Pantaléon Bégin; deuxième

section—Prix P. Paradis. Piano—Prix C. Rouleau. Violon—Prix Etienne Bécot.

## DESSIN.

1er pr B. Bernier, 2 pr P. Hudon.

## HORTICULTURE.

1er pr M. Moreau, 2 pr O. Souey.

## COURS ANGLAIS.

Prix de sagesse et d'application—Adolphe Vézina.

## QUATRIÈME CLASSE.

Excellence—Prix William Sheehy. Composition française—1er pr Alfred Marquis, 2 pr P. Gauvreau. Exercices français—1er pr C. Larrivée, 2 pr P. Gauvreau. Version anglaise—1er pr E. Casgrain, 2 pr P. Gauvreau. Exercices anglais—1er pr P. Gauvreau, 2 pr W. Sheehy. Composition anglaise—1er pr P. Gauvreau, 2 pr W. Sheehy. Analyse logique—1er pr W. Sheehy, 2 pr Etienne Grondin. Traduction des auteurs anglais—Prix U. Sheehy. Grammaire anglaise—1er pr W. Cruick, 2 pr W. Sheehy. Tenue des livres—Prix W. Cruick. Arithmétique—1er pr N. Piquet, 2 pr W. Cruick. Géographie—1er pr F. McDonald, 2 pr W. Cruick. Grammaire française—Prix W. Sheehy. Architecture—Prix C. Larrivée. Histoire du Canada—Prix A. Myville.

## TROISIÈME CLASSE.

Excellence—Prix Alvine Collet. Composition française—1er pr Lucien Gagné, 2 pr A. Collet. Exercices anglais—1er pr A. Collet, 2 pr J. Dumont. Exercices français—1er pr P. Dubé, 2 pr J. Dumont. Version anglaise—1er pr L. Gagné, 2 pr A. Collet. Traduction des auteurs anglais—Prix P. Dubé. Arithmétique—1er pr J. Dumont, 2 pr L. Gagné. Géographie—1er pr N. Coté, 2 pr J. Dumont. Grammaire anglaise—Prix A. Collet. Grammaire française—Prix E. Dubé. Dessin linéaire—Prix A. Collet et Xavier Piquet. Écriture—Prix A. Collet et J. Dumont.

## SECONDE CLASSE.

Excellence—Prix Ernest Gagnon. Exercices anglais—1er pr Richard Hearn, 2 pr A. Belliveau, 3 pr N. Chouinard. Exercices français—1er pr E. Gagnon, 2 pr R. Saucier, 3 pr N. Chouinard. Version anglaise—1er pr N. Chouinard, 2 pr R. Saucier, 3 pr E. Gagnon. Géographie—1er pr E. Gagnon, 2 pr Louis Lagueé et A. Dubé. Histoire Sainte—Prix O. Langlois. Arithmétique—1er pr E. Gagnon, 2 pr L. Lagueé. Prononciation anglaise—1er pr R. Hearn, 2 pr N. Chouinard. Grammaire française—1er pr J. Dumais, 2 pr M. Bolduc. Écriture—1er pr J. Dumais, 2 pr Georges Paré.

## CLASSE ÉLÉMENTAIRE.

Excellence—Prix Thomas Dionne. Grammaire française—1er pr Benjamin Dubé, 2 pr Alphonse Auetil. Grammaire anglaise—1er pr N. Castonguay, 2 pr M. Finegan. Exercices français—1er pr J. Dionne, 2 pr O. Pelletier, 3 pr B. Dubé. Exercices anglais—1er pr M. Finegan, 2 pr O. Pelletier, 3 pr T. Dionne. Arithmétique—1er pr H. Robertson, 2 pr M. Finegan. Prononciation anglaise—Prix N. Castonguay. Histoire Sainte—1er pr H. Paradis, 2 pr A. Auetil. Géographie—Prix N. Castonguay. Écriture—1er pr M. Finegan, 2 pr P. Vallée.

## MUSIQUE VOCALE.

Première section—1er pr E. Grondin, 2 pr Didier Dion, 3 pr A. Marquis. Deuxième section—1er pr Edmond Savard, 2 pr R. Saucier.

## MUSIQUE INSTRUMENTALE.

Violon et Flûte—1er pr P. Gauvreau, 2 pr C. Larrivée. Piano—1er pr U. Cruick, 2 pr E. Grondin.

## HORTICULTURE.

1er pr A. Marquis, 2 pr E. Frenet, 3 pr J. Gagné, 4 pr N. Piquet.

Des Presses à air dilaté d'Esèbe Senécal, 4, Rue St. Vincent, Montréal.