

LES ANNALES POLITIQUES ET LITTÉRAIRES

Cette revue donne, chaque semaine, 16 pages de texte sur trois colonnes, et offre un supplément illustré musical. LES ANNALES sont rédigées par les meilleurs publicistes français, et font aujourd'hui autorité en matière de critique et d'analyse.

Prix de l'Abonnement : { Édition ordinaire (texte seul) Édition illustrée (texte et supplément)
Un an, \$1.50 Un an, \$2.50

Envoi d'un NUMÉRO SPÉCIMEN sur demande.

Rédaction et administration : 15, rue St-Georges, PARIS (France).

La Revue ET Revue des Revues

Cette superbe publication, se présentant mensuellement sous la forme d'une brochure de 100 pages avec illustrations, a pour devise : **Peu de mots, beaucoup d'idées!**

Cette REVUE, ainsi que son sous-titre l'indique, analyse les meilleurs articles publiés par les revues du monde et dans sa partie originale elle ne produit que de l'inédit. La collection de cette publication constitue une bibliothèque variée et précieuse.

Prix de l'abonnement : **\$4.80 par année**

L'HUMANITÉ NOUVELLE

REVUE INTERNATIONALE — SCIENCES ET ARTS

Paraît mensuellement en un volume in-8 d'au moins 128 pages de texte. La revue ne publie que de l'inédit.

L'HUMANITÉ NOUVELLE contient des articles de sciences sociologiques, physique, chimique, naturel, de philosophie, d'histoire, de critique sociale, politique, littéraire, artistique, musicale, des nouvelles, des vers, des contes, des romans, du théâtre, dus aux meilleurs auteurs de tous les pays. Dans chaque numéro il y a une chronique littéraire, une revue des revues et livres de toute langue. L'HUMANITÉ NOUVELLE est lue par tous ceux qui désirent suivre d'une manière exacte et approfondie l'évolution sociale, scientifique et artistique de tous les pays.

Directeur Scientifique : A. HAMON

Directeur Littéraire : V. ÉMILE MICHELET

ABONNEMENTS : Étranger (Union) 15 frs. (un an) — 8 frs. (six mois). — Un numéro : 1 fr. 50 c

Envoi d'un numéro spécimen, franco sur demande.

Librairie C. Reinwald-Sohleicher frères, éditeurs; 15, rue des Saints-Pères, Paris.