

SUPPLÉMENT PÉDAGOGIQUE

A

“L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE”

SOMMAIRE :

Cours de pédagogie : — II, Des modes : individuel — mutuel — simultané — mixte. — Classement des élèves.—III, Des procédés.—Différence entre méthode et procédé.—**Code pédagogique** : Considérations préliminaires.—CONSIDÉRATIONS PÉDAGOGIQUES : Premier article.—Le dessin à l'école primaire.

Cours de pédagogie

(Droits réservés)

II

DES MODES

Par mode il faut entendre l'organisation et la direction d'une école, selon que le maître veut donner directement ou indirectement les leçons aux élèves.

Il y a quatre modes : *individuel, simultané, mutuel* et *mixte*. Le mode mixte n'est rien autre chose que la combinaison du mode simultané avec le mode mutuel.

MODE INDIVIDUEL : Ce mode consiste à instruire chaque élève séparément.

Ses qualités : On peut l'employer avec profit envers un élève en retard pour l'amener au niveau de ses camarades. Il convient aux esprits lents, aux caractères timides.

Ses défauts : Il prive les enfants de toute émulation légitime; il occasionne une perte de temps considérable; il engendre l'indiscipline dans une école.

MODE SIMULTANÉ : Il consiste à donner

chaque leçon à plusieurs élèves en même temps, comme s'il ne s'agissait que d'un seul.

Ses qualités : Il économise le temps; excite l'émulation parmi les élèves; assure une bonne discipline et procure une jouissance réelle aux maîtres qui préparent soigneusement leurs leçons.

Si on a le soin de classer ensemble les élèves de même capacité, afin qu'ils puissent tous profiter de l'enseignement du maître à un égal degré, si les enfants sont pourvus des mêmes livres, des mêmes effets scolaires, ce mode ne présente aucun inconvénient, à la condition que le professeur s'applique à bien connaître le caractère et le tempérament de chacun de ses élèves.

MODE MUTUEL : Ce mode consiste à employer quelques élèves, appelés moniteurs, à instruire des confrères moins avancés. On se sert de ce genre d'enseignement quand les élèves d'une classe sont trop nombreux pour un seul maître.

Voici comment on appliquait ce mode autrefois : Les enfants étaient divisés en groupes de dix ou douze et le maître mettait un moniteur à la tête de chacun de ces groupes. Le rôle du maître se bornait à régler et à