

Constitution apostolique « *Divino afflatu* »

— o —

SUR LA NOUVELLE DISPOSITION DU PSAUTIER DANS LE
BRÉVIAIRE ROMAIN

L'Esprit Saint a inspiré les auteurs des Psaumes, dont la collection se trouve dans nos Saints Livres : aussi, dès les origines mêmes de l'Eglise, voyons-nous que non seulement ils ont eu une vertu toute particulière pour nourrir la piété des fidèles, qui « *offrent sans cesse à Dieu un sacrifice de louange, c'est-à-dire le fruit des lèvres qui célèbrent son nom* » ; mais encore que, suivant l'usage déjà reçu dans l'ancienne Loi, ils ont occupé une place considérable dans la Liturgie sacrée et dans l'Office divin. De là est née *cette voix de l'Eglise*, comme s'exprime saint Basile, et la psalmodie, *cette fille de l'hymnodie*, comme l'appelle Notre prédécesseur Urbain VIII, *qui est chantée sans interruption devant le trône de Dieu et de l'Agneau, et qui apprend aux hommes, surtout à ceux qui se sont consacrés au culte divin, comment il faut louer Dieu et en quels termes le célébrer dignement*. Dieu, selon la belle expression de saint Augustin, *pour être loué dignement par l'homme, s'est loué lui-même ; et parce qu'il a daigné se louer lui-même, l'homme a trouvé moyen de le louer*.

Ajoutez à cela qu'il y a dans les Psaumes une force merveilleuse pour faire naître dans les âmes l'amour de toutes les vertus. En effet, bien que *toute notre Ecriture*, tant de l'ancien que du nouveau Testament, soit *divinement inspirée et utile pour enseigner*, suivant l'expression de l'Apôtre, *le livre des Psaumes renferme, nouveau Paradis, les fruits, c'est-à-dire les chants de tous les autres livres et, de plus, il mêle les siens propres dans sa psalmodie*. Écoutez encore ces paroles si justes qu'ajoute saint Basile : *Il me semble que celui qui récite les psaumes a comme un miroir pour s'y contempler, ainsi que les divers mouvements de son âme, et les reproduire dans sa récitation*. Et saint Augustin, dans ses Confessions : *Combien le chant des hymnes et des psaumes que l'on chantait dans votre*