



EXPLICATION
DES PLANCHES
ET FIGURES
CONTENUES
DANS LE SECOND TOME.

LA PLANCHE XIV. est distribuée en deux
sujets. 21

Le premier représente les épreuves d'un Capitaine chez les Caraïbes, & le second celles d'un Chef ou Capitaine, expliquées à la pag. 297. & suiv.

PLANCHE XV.

57.

Initiation finale d'un Devin Caraïbe.

Les deux Planches suivantes se rapportent au symbole de la Croix chez les Anciens avant la venue de Jésus-Christ.

PLANCHE XVI.

149

1. Toute cette première ligne représente les différentes Figures de Croix qui se trouvent sur les Obélisques, excepté la seconde, qui est un caractère Chinois, lequel signifie le nombre de dix. Kirker, *Obelisc. Pamp. pag. 306.* Le caractère Chinois & aussi pris la même pag. 233.

2. Quatre Figures de Divinités Egyptiennes tenant la Croix à la main, prises de la Table Isiaque qu'on trouve dans l'Oedipe de Kirker. *Tome. 3. pag. 78.*

3. Monument Egyptien tiré de Paul Lucas, *Tome. 2. Liv. 4. pag. 130.* Ce monument est singulier.