

voyez-vous, les diables ne se piquent pas de la plus rare probité; aussi est-ce pour cela que quelques bons mots entrelardés avec les siens qu'on reconnaît de suite à la pesanteur, sont des anciennes connaissances de tout le monde.

Nous ne vous dirions rien, lecteurs et lectrices de certains articles comme celui de la mode et quelques autres qui n'ont pas grand sel; ce qui ne les empêche pas d'être assaisonnés d'expressions... hem! hem!... mais après tout, chacun son goût; il en est qui aiment ça; qu'y voulez-vous faire? Le reste est à l'avantage; il y en a pour tous les goûts... excepté le bon.

Yonons maintenant au morceau que le Diable qui est bleu nous adresse en réponse aux quelques mots que nous lui avons lancés pour l'exciter, pour le tâter, pour l'aiguillonner; pour voir s'il était aussi diable qu'il le disait, nous voulions mesurer la pointe de ses griffes, la longueur de ses cornes... mais nenni! nous n'avons rien trouvé; par exemple nous avons constaté vers le sommet de la tête, l'existence de deux corps allongés qui, de loin, peuvent avoir l'air de quelque chose et en imposer aux badauds; mais de près ce n'est rien... que d'immenses oreilles qui, à l'instar de celles d'un quadrupède assez bon diable virent, s'abaissent, se redressent en signe de colère ou d'impatience; mais qui ne sont pas dangereuses. Voici ce petit chef-d'œuvre:—

« Le Fantasque de Québec veut faire de l'esprit à mes dépens... justement comme je valais quelques minots d'orge, dont il pourrait se servir dans sa distillerie... Allons donc, monsieur le Fantasque ne prétendez donc point avoir à vous seul tout l'esprit du pays et quoique véritablement fantasque, soyez un peu plus modeste; car le monopole en cet article ne vous appartient pas encore; non plus qu'à votre petit paragraphe, que vous me lancez par la face en guise de soufflet, et dans lequel vous dites que la gravure, en tête de mon prospectus, est l'image d'une cruche: Voyez le malin! afin d'assourir sa soif, il pense tout d'abord de la conformation d'une cruche! Oh-hen! il peut bien parler des cruches; lui qui ne faisait gloire d'être un petit pot, qui est de la famille des cruches. Et puis n'a-t-il pas agrandi son format; et n'a-t-il pas découvert qu'on s'apercevait qu'une petite cruche est plus passable qu'une grosse? et en conséquence il s'est prudemment rapetissé. Et puis le cher Fantasque, si unique, si spirituel, si je ne me trompe pas, il est sur son déclin; car s'il faut en juger, d'après les lois de la nature, comme toutes choses, il a commencé bien petitement, s'est élargi, et maintenant en proie à une villesse prématurée, il retombe dans l'enfance. Allons donc, ne vous voit-il pas bien bouchée, chère petite vieille cruche?..... »

Eh! eh! eh! eh! hi! hi! hi! hi! ah! ah! ah! ah! avez-vous vu tout votre son? non? eh bien chatouillez-vous un peu; ça viendra; c'est la précaution que nous prenons quand nous voulons nous amuser du *Diable bleu*. Mais tiens! je n'y pensais pas: le Diable bleu n'a pas mission de nous égayer; au contraire; rien n'est plus friste que la maladie qui porte ce nom. On dit même que le Diable bleu fait mourir d'ennui. Si c'est le but que s'est proposé son auteur, oh! alors nous lui en faisons nos compliments; en ce sens là il ne peut manquer de faire merveilles... pourvu toutefois qu'il ne meure pas auparavant lui-même, ce pauvre diable de Diable.

Les élections municipales ont eu lieu hier pour le remplacement d'un conseiller dans chacun des quartiers. En voici le résultat:—
 Palais Mr. G. O. Stuart au quartier St. Louis remplace Mr. Petry; dans celui du St. Pierre a été réélu ainsi que Mr. Laurin à St. Roch; Mr. Savard remplace Mr. Prendergast et Mr. Doran a été élu à la place de Mr. Méthot. Les cotiseurs élus sont messieurs G. Henderson, McQuilkin, C. Chateauvert, W. Patterson, A. C. Robinson et L. Carrier. De sorte que le conseil est à peu près aussi avancé qu'il était auparavant. On a perdu beaucoup d'un côté, gagné un brin de l'autre; ce n'était pas la peine de faire tant de bruit.