

得意是「失之東隅收之桑榆」

成龍電影及戲服 法國博物館收藏

日本「成龍熱」退已毫不在乎

問起阿嬌贍養費「不予置評」

法國電影博物館收藏成龍電影及戲服

和有紀念性的戲服，成龍心願得償。

成龍前晚與陳德奇、盧惠龍等一行十二

人，將分三批出發，他們是先頭部隊，西班牙是他們落腳點，外景隊帶了攝影器材前

往，但仍要借助西班牙方面的器材。

他們的行程是先到巴薩隆拿，再到馬德里、摩洛哥。

成龍是最後一站，預計逗留兩個月。

成龍對於有人認為他在日本的熱潮退一點也不在乎，

本不喜受歡迎，他也不會有失落感。

有人認為成龍在外地還受重視，他應發揮自己影

片的電影。

成龍開心地告訴記者，自己的電影包括未走紅及走紅的

影片都被法國電影博物館收藏了，對方還希望他將一些有

紀念性的戲服捐贈給博物館收藏。

二十年前成龍拍

秦香蓮》無

成龍與鄭裕玲拍攝之

秦香蓮》

昔日反斗星

張學友懷舊



友禾投資新片 許鞍華編與導



崇拜李小龍和成龍，

余倩雯走純情玉女路線，可惜欠一點觀眾緣，看今後

星運如何。

余倩雯走純情玉女路線，可惜欠一點觀眾緣，看今後

星運如何。

林俊賢信心恢復

余倩雯走純情玉女路線，可惜欠一點觀眾緣，看今後

星運如何。

林俊賢信心恢復