

## 小說

小説大鵠喙記

〔徐子鶴著〕

濟齊曰謝過乃高論雄辯足開茅

濟齊曰低昂雄鵠喙。魚更報

濟齊新聞

## 大漢公報叢錄

中華民國十四年

新聞紙第二十卷

固兮 萬載名留

義巴爾聯英閱書報 社人敬祝

YUCHO Studio West  
23 Chow Pender St., B.G.

賀周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。

施來美術奪天工。

翰墨緣深妙理通。

周耀初影相館廿

〔洪森〕

畫圖饒具蕭疏意。

點綴渾參造化功。

二其 常把天然景象收。

計年終屆廿三週。