

point d'autres raisons, nous avons trouvé la bonne, et toute investigation serait superflue.

C'est un fait public, que les avocats sont ennemis des paroles inutiles. Ce serait donc leur faire de la peine que de parler inutilement à leur sujet. Imitons donc leur réserve, et ne disons pas une parole de plus qu'il n'est nécessaire.

THOMAS LEFEBVRE.

Rêve et Réalité

Charles d'Espagne, un an à peu près avant de devenir l'empereur Charles-Quint, chassait dans une forêt de la Vieille Castille.

Un violent orage, qui éclata subitement, le sépara de sa suite, chacun cherchant un abri. Il aperçut une caverne formée par la saillie d'un énorme rocher ; il mit pied à terre et s'y jeta. Mais bientôt, à la lueur d'un éclair, il aperçoit, tout près de lui, quatre hommes de mauvaise mine, tous bien armés, et qui semblent plongés dans un profond sommeil. Il les considérait, lorsqu'un effroyable coup de tonnerre les éveilla subitement. Or, c'étaient quatre bandits, qui avaient là leur refuge. Dès qu'ils aperçurent Charles, dont ils étaient loin de soupçonner l'importance, l'un des dormeurs, s'éveillant lui dit :

— Vous ne vous douteriez jamais, seigneur cavalier, du rêve étonnant que je viens de faire. Il me semblait que votre manteau de velours passait sur mes épaules.

Et en disant ces mots, le voleur détacha le manteau du jeune roi qui le laissait faire, et il s'en empara.

— Et moi, seigneur cavalier, dit le second dormeur en prenant le même ton gracieux, j'ai rêvé que j'échangeais ma résille contre votre brillante toque à plumes et à boutons d'or.

L'action accompagnait les paroles.

— Moi, poursuivit le troisième bandit en prenant la bride de l'élégant coursier du prince, resté à l'entrée, j'ai rêvé que je trouvais sous ma main un cheval magnifique.

— Par saint Jacques, ajouta le dernier, vous êtes des braves, car vous me laissez cette chaîne d'or et ce riche sifflet d'argent.

Il allongait la main pour saisir ces objets qui étaient au cou du prince.