

Consonnes	}	<i>f, v.</i>
soutenues		<i>s, z.</i>
	}	<i>ch, j.</i>
Vibrante		:

SYLLABES.

Une syllabe est un son simple ou modifié : *a mi*. Pour la bien prononcer, il faut tenir compte de sa nature, de son *accent prosodique* et de sa *quantité prosodique*.

Accent prosodique.

La prononciation grave ou aiguë d'une syllabe se nomme *accent prosodique*.

Il y a deux sortes d'accents : l'accent grave et l'accent aigu. Le son *grave* est un son relativement *bas* ; le son *aigu* est un son relativement *élevé*.

Grave s'emploie souvent dans le sens de long, et *aigu*, dans le sens de bref, parce que le son *grave* est généralement long, et le son *aigu* généralement bref.

Mais le plus souvent, on appelle *accent*, en général, une modification de voix qui a lieu dans la durée ainsi que dans le ton des syllabes et des mots. Dans ce cas, on réunit l'*accent* et la *quantité* qui vont en effet presque toujours ensemble.

L'*accent prosodique* ne se remarque que sur les

voy
tout
A

là, d
grav
sonn
sièm
subj
nous
nous
fâché
aigu.

A,
mais
son e
amas
au mi
came

Il
les te
parfoi
indiqu

ab
abe
ac
ace
ache
act