

[Text]

guideline, he or she had to approve that to send on to Treasury Board for approval . . . as long as all those firms are within the 5% guideline, the Minister can choose any firm the Minister wishes.

Mr. Mackay: Within the 5%.

Mr. Anguish: Within the 5%.

Mr. Mackay: But we find it is rare that you get many that would fall within the 5%. In other words, perhaps one time out of ten you might get two that fall within that 5%; in other words, the top two. So it is rare that you would get five that would fall within the 5%. Generally there is quite a spread that we get back in terms of the response to our proposal call.

Mr. Anguish: Then the Minister will give the approval. You will prepare the Treasury Board submission with the name that the department and the Minister have agreed upon.

Mr. Mackay: Correct.

Mr. Anguish: That goes to Treasury Board. Treasury Board either approves or rejects . . .

Mr. Mackay: Correct.

Mr. Anguish: Has Treasury Board ever rejected one of those proposals that went beyond the \$100,000 guideline?

Mr. A.D. Wilson: I do not recall a rejection.

Mr. Mackay: I am looking at Art Wilson. I do not think so.

Mr. Anguish: Dr. Meyboom, can you tell us? Has Treasury Board ever in any instance rejected a Treasury Board submission that has come to Treasury Board and that goes beyond the \$100,000 guideline?

Dr. Meyboom: Yes, sir.

Mr. Anguish: With the Department of Public Works?

Dr. Meyboom: Yes, sir.

Mr. Anguish: With consulting firms?

Dr. Meyboom: Yes, sir.

Mr. Anguish: Can you tell us how many?

Dr. Meyboom: No, sir, not offhand.

The Chairman: Is that information available?

Dr. Meyboom: It depends on what timespan.

The Chairman: No, 100 submissions, 3 rejections, whatever—can you give us that?

Dr. Meyboom: Yes, a small number, a small percentage; but it has happened. I do recall it.

Mr. Mackay: You have a better memory than I have. I do not recall any.

[Translation]

100,000\$ et qu'il ou elle doit l'approuver avant que ce soit envoyé au Conseil du Trésor pour approbation—dans dans la mesure où toutes ces firmes sont dans la marge de 5 p. 100, le ministre peut choisir celle qu'il désire.

M. Mackay: À l'intérieur de 5 p. 100.

M. Anguish: À l'intérieur de 5 p. 100.

M. Mackay: Mais il arrive rarement qu'il y en ait beaucoup où l'écart est moins que 5 p. 100. Autrement dit, cela se produit une fois sur dix où vous en aurez deux ayant un écart de moins de 5 p. 100; autrement dit les deux premiers. Il est donc très rare que vous en ayez cinq dans cette situation. Généralement parlant il y a un grand écart dans les réponses que nous recevons à nos demandes de propositions.

M. Anguish: Alors le ministre donne son approbation. Vous préparez à l'intention du Conseil du Trésor une soumission avec le nom sur lequel le ministère et le ministre se sont entendus.

M. Mackay: En effet.

M. Anguish: La proposition est soumise au Conseil du Trésor qui l'approuve ou la refuse . . .

M. Mackay: En effet.

M. Anguish: Le Conseil du Trésor a-t-il déjà rejeté l'une de ces propositions qui dépassait la limite de 100,000\$?

M. A.D. Wilson : Je ne me souviens d'aucun refus.

M. Mackay: Je regarde Art Wilson. Je ne le pense pas.

M. Anguish: Docteur Meyboom, pourriez-vous nous le dire? Est-il déjà arrivé que le Conseil du Trésor ait rejeté une soumission dépassant la limite de 100,000\$?

Dr Meyboom: Oui, monsieur.

M. Anguish: Une soumission provenant du ministère des Travaux publics?

Dr Meyboom: Oui, monsieur.

M. Anguish: Une proposition visant des maisons d'experts-conseils?

Dr Meyboom: Oui, monsieur.

M. Anguish: Pouvez-vous nous dire combien ont été refusées?

Dr Meyboom: Non, pas de mémoire.

Le président: Cette information est-elle disponible?

Dr Meyboom: Cela dépend sur quelle période.

Le président: Non, s'il y a trois soumissions sur 100 de refusées, ou quel que soit le pourcentage . . . pouvez-vous nous fournir cela?

Dr Meyboom: Oui, il y en a un petit nombre, un petit pourcentage, mais cela s'est produit. Je m'en souviens.

M. Mackay: Vous avez une meilleure mémoire que moi, je ne m'en souviens d'aucun.