

feux de la rampe qu'elle fait vibrer l'air par le mouvement incessant de ses ailes, mais c'est " dans l'horreur des nuits profondes " qu'elle s'exécute avec le succès qu'on connaît, qu'il peut lever un mort ou du moins réveiller le ronfleur le plus

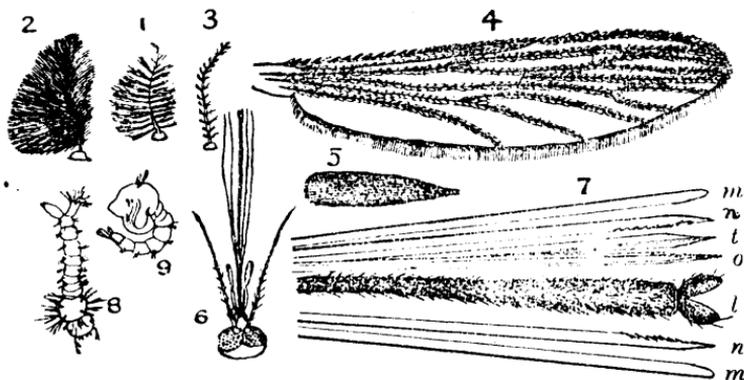


Fig. 3.—L'organisation du moustique.

sonore. Le concert se termine inmanquablement par une marche au flambeau, une exploration, en reconnaissance, au torchon mouillé.

\* \*  
\*

En attendant que le monde civilisé devienne un Eden, occupons-nous des méthodes à prendre pour réduire la gent des moustiques—la culture de leurs ennemis.

Dans le monde animal—j'allais dire dans le monde des insectes, mais M. le Rédacteur du " Naturaliste " m'aurait fait observer que l'araignée n'appartient pas à l'ordre des insectes—les moustiques ont entre autres deux mortels ennemis : l'araignée et la demoiselle.

La demoiselle est redoutée et l'araignée est haïe ; toutes les deux sont un frein que la Providence a mis à la fureur

Fig. 3.—1, petit plumet qui se trouve à chacun des quatorze anneaux de l'antenne du moustique mâle ;—2, l'antenne entière ;—3, l'antenne de la femelle ;—4, une aile du moustique ;—5, une écaille (grosesse de 150 diamètres) de l'aile ;—6, la tête du moustique femelle ;—7, détails du dard, chez le moustique femelle ;—8, la larve ;—9, la chrysalide. [Le cliché de cette belle vignette nous a été communiqué par notre ami M. Chs-W. Smiley, Directeur du *Microscope*, Washington.]