

Il était clair, pour moi, qu'elle cherchait à le défendre de son mieux.

« De qui tenez-vous cette communication ? » me demanda-t-elle bientôt.

En même temps Charles fit irruption dans le salon, et Charlotte l'appela d'un ton d'autorité.

« Ecoutez, Charles, le récit d'un incident très étrange. Tout à l'heure, dans la pépinière, quelqu'un s'est avancé vers M. Temple et l'a chargé de nous dire que Colin se trouvait en grand péril.

— Colin ! s'écria-t-il sur un ton plus inquiet que surpris. Quel jour vous a-t-il écrit pour la dernière fois ?

— Lundi dernier ; mais qui peut avoir transmis cette nouvelle à M. Temple ? voilà ce qu'il faudrait savoir. C'était une dame, n'est-il pas vrai ?

J'eus son portrait de mon mieux : grande et mince, enveloppée dans un manteau, avec son voile baissé ; il faisait presque nuit, en sorte qu'on ne pouvait distinguer ses traits.

« A coup sûr, elle ne voulait pas être reconnue, dit miss Campbell en m'interrompant.

— Sa voix, repris-je, avait des inflexions d'une suavité indescriptible...

— C'était sans doute Marion Gray, dont l'organe a une vibration si douce et si étrange ; elle est grande et mince. Seulement je ne vois pas comment elle aurait pu être informée de ce qui arrive à Colin. »

Après avoir cherché dans sa tête, Charles reprit :

« C'est plutôt Suzanne Cameron ; son frère est à Londres, peut-être aura-t-elle entendu parler de quelque chose.

— Oh ! non, bien sûr non, » s'écria Charlotte en se tordant les mains convulsivement, comme la dame voilée.

Je n'eus pas le temps de m'appesantir sur l'étrange idée qui me traversa alors l'esprit. Je ne puis mieux comparer la sensation que j'éprouvai en ce moment qu'à celle d'un homme qui, marchant à tâtons, se heurte contre quelqu'un dans l'obscurité.

« Toujours est-il, repris-je, qu'elle était remplie de sollicitude pour ce qui vous concerne.

— C'est probablement Suzanne, dit Charles en jetant un regard significatif à sa sœur, qui s'était levée dans un état de grande agitation.

— Il est malheureusement trop tard maintenant pour télégraphier ; puis, à quoi bon ! ce n'est pas là ce qui tirerait Colin de peine.